

Необъятное Пространство.

Слово «необъятный», означает нечто огромное настолько, что у него нет границ, а «пространство» соответственно означает пространство и материю в нем. Два этих слова, означают что это пространство, не имеет границ.

Космическое Пространство, это галактика, небеса, сам космос, и...это и было Необъятное Пространство за провалом.

Су Мин не знал насколько оно огромно. Он верил что этого не знал даже молодой мужчина в черной рясе на компасе Фэн Шуй.

Оно отличалось от других галактик, которые видел Су Мин. Как только Су Мин вышел через провал Гармоничной Морус Альбы, он ощутил что на его тело, оказывается очень сильное давление. Казалось что на его плечах, из пустоты появилась целая гора. Эта гора была невероятно тяжелой и затрудняла дыхание Су Мина, что естественно приводило к чувству дискомфорта.

Более того, Су Мину даже начало казаться что на его руках и ногах, возникли невидимые путы, которые сильно сковывали его движение.

Вокруг, Су Мин видел лишь туман. Он ощущал некоторую опасность от этого тумана, так как казалось что он способен поглотить и уничтожить любую форму жизни.

Молча, Су Мин потянулся рукой к туману и едва он коснулся тумана, его рука начала чернеть. Это было гниение. Вскоре, кончики пальцев Су Мина, стали серыми, словно были готовы рассыпаться прахом, однако Су Мин начал циркулировать свою основу культивации, чтобы восстановить свои пальцы и пораженные участки руки.

«Это происходит при моем текущем уровне культивации...значит культиваторы среднего этапа Мира Авакании, смогут прожить здесь не больше нескольких десятков лет, а культиваторы начального этапа...пол года в лучшем случае. Те-же, кто даже не достиг Мира Авакании....будут уничтожены мгновенно, и...»

Су Мин нахмурился, так как ощутил что в Необъятном, не было воли, или какой-то иной силы, которая позволила-бы ему восстановить свою основу культивации, что означало...что если он использует свою основу культивации, то не сможет ее восстановить в этом пространстве.

Большая часть культиваторов, не смогли-бы так жить в течение длительного времени. Однако для Су Мина, это уже не было в новинку. Нечто подобное, он испытал в Бесплодных Землях Божественной Эссенции, и в мире Зала Всех Духов.

Су Мин прекрасно знал как использовать силу в таких местах, где восстановление основы культивации, либо сопряжено с большими трудностями, либо вообще невозможно. Он уже научился жить подобным образом...однако несмотря даже на то что Су Мин не высвобождал свою волю, он ощущал как его основа культивации, постепенно истощается.

Судя по всему, примерно за сотню лет, его воля постепенно истлеет и исчезнет вовсе, словно будет поглощена Необъятным.

Су Мин вздохнул. Он сразу-же начал отвергать идею пережить бедствие в Необъятном Пространстве, так как здесь, обычным культиваторам точно не выжить.

Кроме того, туман был повсюду, а в нем еще вдобавок скрывались опасные на вид вихри, и странные существа, для которых Необъятное было домом.

Вероятно другим, этого не понять, однако в прошлом, Су Мин уже сталкивался с молодым мужчиной в черной рясе. Он уже знал о некоторых аспектах Необъятного Пространства.

Однако с другой стороны, ощущать все это собственным телом, было гораздо более наглядным.

Су Мин задумался на некоторое время, после чего в его глазах возник свет решимости. Он обернулся длинной дугой и устремился вдаль, так как он не был человеком, который вот так просто, встретив малейшую преграду, откажется от принятого решения. У него было три пути, как он мог разрешить проблемы, связанные с надвигающимся бедствием и он не собирался принимать решение и отказываться от остальных вариантов, просто потому-что могли возникнуть сложности.

Если он надет хоть одно обитаемое место в Необъятном Пространстве, то а оно наверняка должно было быть, учитывая странных существ вокруг, то Су Мин сможет найти способ как помочь своим близким, пережить бедствие.

Однако он не мог быть уверен, смогут ли Цан Лань и другие, вообще покинуть Гармоничную Морус Альбу, учитывая их уровни культивации. За многие годы, что Су Мин выживал и обретал новую силу, он очень часто сталкивался с событиями и вещами, которые впоследствии становились настоящими дарами для его пути культивации.

Су Мин не мог найти решения этой проблеме, так как повышение их уровней культивации, путем использования воли Су Мина, было мало того что временным решением, так и Су Мин не смог-бы сделать так, чтобы уровни культивации всех его близких, достигли Мира Авакании.

Однако не смотря ни на что, Необъятное оставалось одним из вариантов, хоть теперь и не стояло на первом месте с списке Су Мина. Если же он найдет подтверждение своим догадкам, то вероятно сможет найти способ...

Преисполненный решимости, Су Мин устремился вперед и исчез в тумане, который был очень плотным.

По мере того как Су Мин проносился через особенно густые скопления тумана, на его теле начали проявляться разного рода отметины. Они распространялись до тех пор, пока все тело Су Мина не было ими покрыто, однако как только это произошло, Су Мин начал циркулировать свою основу культивации, чтобы достичь равновесия с туманом, благодаря чему Су Мин, хоть и походил на мертвеца, ощущал себя вполне нормально.

Если бы на его месте в данный момент был мальчик, то он не осмелился-бы зайти так далеко как Су Мин, хоть он и бывал в Необъятном несколько раз. Несмотря на многократные вылазки мальчика в необъятно, он обычно не уходил далеко от провала, ведущего обратно, тем более что перед каждым своим походом, он проводил множество приготовлений, но даже при этом,

туман оказывал по настоящему разрушительное воздействие на его тело. Примерно каждые сто вдохов, ему приходилось поглощать множество лекарственных ядер, после чего он циркулировал основу культивации и уравнивал дыхание.

Он не мог как Су Мин, длительное время мчаться вперед и не останавливаться.

Су Мин продолжал мчаться вперед до тех пор, пока в его глазах не возник блеск. Он поднял правую руку и начал сжимать ее в кулак, направив на туман перед собой. В этот момент, туман словно съежился и перед Су Мином, появилось лицо с тремя глазами. Это была иллюзия, глаза которой горели словно мрачные огни, а само выражение ее лица, было свирепым. Су Мину однако, казалось что у этой иллюзии была некая форма разумности.

Истошно взревев, лицо устремилось к Су Мину, который без колебания, схватил его. С грохотом, лицо разлетелось на части, однако не было похоже что оно было уничтожено полностью, так как его фрагменты, продолжили мчаться к Су Мину.

Су Мин нахмурился. Он не использовал всю доступную ему силу, однако такой атакой, он мог спокойно убить культиватора из Мира Авакании. Здесь однако, Су Мин не смог одним ударом убить даже непонятную форму жизни.

Нахмурившись, Су Мин холодно фыркнул и взмахнул рукой, тогда как к нему мчалось огромное количество фрагментов, оставшихся от казалось-бы, иллюзорного лица. На этот раз, Су Мин использовал свою волю для атаки, поэтому когда раздалось множественное грохотание, Су Мин также услышал вопли боли. Фрагменты закричали и рассеялись окончательно.

Выражение лица Су Мина, при этом сильно помрачнело. Хотя он и знал что его воля рассеивается здесь сама по себе, он не думал что использование ее, приведет к тому что она начнет рассеиваться с гораздо большей скоростью. Если точнее, то в сто раз быстрее чем изначально.

С такой скоростью рассеивания, Су Мин рассчитал что его великая воля...истлеет всего за год.

При этом, Су Мин не использовал максимально возможную силу своей воли. То что Су Мин использовал, можно было приравнять к пику начального этапа Мира Авакании, а судя по всему, подобные существа здесь являются обычным делом...

Су мин вновь задумался. Уже сейчас он начал понимать что нет смысла в дальнейшем исследовании Необъятного Пространства, так как оно было совсем непригодно для проживания культиваторов даже уровня Су Мина, ведь даже если он тут задержится, то неизбежно встретит кончину.

Молча, Су Мин развернулся и начал возвращаться к Гармоничной Морус Альбе. С такого расстояния, он видел лишь диагонально расположенное крыло, которое источало присутствие, совершенно отличное от присутствия Необъятного Пространства.

Крыло было настолько огромным что Су Мин, не видел его границ.

Взгляд на что-то под иным углом, иногда приводил к тому что и размер объекта, казался иным.

Когда Су Мин видел Морус Альбу через Технику Времени, она не казалась ему большой. Когда он видел Мору Альбу, благодаря самой ее воле, все обстояло также. Бабочки, выглядели как бабочки, красивые, небольшие, размером с детскую ладонь.

Однако то-что Су Мин видел сейчас, было громадное, колоссальное крыло, краев которого он не мог рассмотреть. А ведь это было лишь четвертое крыло...

Су Мин не мог словами описать свои ощущения. Они были слишком сложные. Су Мин видел что крыло бабочки, окутано аурой смерти, которую он ощущал, даже оказавшись на удалении.

Су Мин задался вопросом, могла-ли столь плотная аура смерти, привлечь внимание форм жизни Необъятного, которые были падальщиками, что приводило к появлению в тумане странных теней, или душ...

Неожиданно, Су Мин преисполнился решимости. Он пока не хотел сдаваться, признавая что выживание в Необъятном, просто невозможно из-за среды. Даже если в итоге он потратит большую часть основы культивации, но так и не получит положительных результатов, Су Мин хотел узнать, насколько же все-таки огромным может оказаться необъятное, какие еще формы жизни в нем есть и как...выглядит Гармоничная Морус Альба под другим углом.

Решимость Су Мина в данный момент, можно было сравнить с решимостью, которая одолела его в доме, где его запер старейшина, когда он принял много лекарственных трав, чтобы выбраться из дома и помочь племени Темной Горы, и с той, когда он плел травяные куклы, наполненные его эмоциями не смотря на то что его эмоции, были запечатаны маской в Бесплодных Землях Божественной Эссенции, или когда он чуть не поддался отчаянию, узнав что Су Сюань И, вовсе не его отец и вообще, хочет убить его...

Решительность Су Мина, была необычной. Если-бы не она, то он не смог-бы дожить до этого момента. Если-бы не она, то Су Мин..не был-бы Су Мином. Он не смог-бы достичь такого уровня культивации и так и остался-бы ординарным культиватором, которые не может контролировать свою собственную судьбу.

Су Мин, преисполнившись решимостью, решил сделать то, чего ему наверное не следовало делать в Необъятном...он высвободил свою волю!

Су Мин словно решил для себя, что обязательно должен увидеть бабочку со стороны и с другого угла.

Это можно сравнить со словами Старейшины Берсерков о том, что он видит мир, который не видит никто иной. Тогда он предсказал День Берсерков.

Су Мин хотел увидеть мир, который никто не видел так как он, он хотел увидеть галактику.

Как только Су Мин высвободил свою волю, отовсюду начали раздаваться зловещие ревы и крики. Туман в Необъятном, начал клубиться, словно воля Су Мина, была словно светильник в темноте. Она была настолько яркой в сравнение со всем остальным, что казалось, была просто под запретом в этом месте.

Вскоре....Су Мин увидел!

Он увидел тысячи необычных форм жизни в Необъятном и вселенную, которой не было конца и которая простиралась в разы дальше, чем Су Мин мог распространить свою волю. Су Мин также увидел...все тело Гармоничной Морус Альбы.

Это была прекрасная бабочка, чьи крылья были почти полностью подняты. Они были очень близко друг к другу и на таком расстоянии, увидеть между ними щель, было невероятно сложно.

<http://tl.rulate.ru/book/580/696017>