

Просьба о сохранении наследия.

«Как я и думал...» огорченно произнес мальчик.

Он кинул взгляд на старика в лиловой рясе, а затем на молодого мужчину в белой. Они оба молча переглядывались.

Когда человек достигал такого уровня культивации как у них троих, проживал столько времени как они, обретая понимание жизни и смерти, он обычно начинал тревожиться не так сильно, когда речь заходила о жизни и смерти.

Что однако, продолжало волновать их с той же силой...так это путь культивации. Вероятно до самого конца своей жизни, эти люди так и не смогут измениться, не смогут привнести ничего нового в свой путь культивации, однако именно он будет до самого конца тем, что будет заставлять этого человека, двигаться дальше.

Такие люди, уже живут не ради того чтобы жить. Такое состояние, жизнь, просто было основным требованием для того чтобы они могли продолжать свой путь культивации. По этой причине, эти трое и смолкли.

Среди подобных им, было мало тех кто действительно боится умереть, однако все они знают что еще не достигли завершения своего пути культивации. По этой причине, они не могут просто смириться с фактом, что им осталось жить не так много. Это было причиной, по которой они не хотели-бы умирать.

«Значит у нас...всего несколько сотен лет?» задумавшись, произнес молодой мужчина в белой рясе. Он улыбался, однако его улыбка была не как ожидалось, горькой, но какой-то...решительной.

«Несколько сотен лет....»

Старик в лиловой рясе, вздохнул. У него было еще много того что он хотел-бы сделать, однако судя по сказанному Су Мином, времени очень мало. Для таких культиваторов, несколько сотен лет, были словно несколько дней для смертного.

«Раз все будет уничтожено, то даже если я оставлю после себя свой плод и наследие пути культивации, у них все-равно не будет и шанса на продолжение существования....но я все-же попробую!»

Старик тоже выглядел решительным. Его аура начала преобразовываться в доминирующую. Это было присутствие человека, который готов заглянуть смерти в глаза.

Мальчик, молодой мужчина в белой рясе, старик в лиловой....были отличными друзьями. Они знали друг-друга много эпох, поэтому дружба между ними, была особенно крепкой, так как она прошла испытание временем и бурями.

Что до старого Ку Му....очевидно они не относились к нему так-же как друг к другу, ведь в противном случае, того что произошло некоторое время назад, просто не случилось-бы. Если бы на его месте были старик, или молодой мужчина, то мальчик наверняка предпринял-бы меры.

Су Мин сходу сделал выводы об их отношениях, основываясь на том как появлялся каждый из

трех гостей мальчика, на том какие выражения лиц у них были в тот момент и как они разговаривали. По этой причине, Су Мин атаковал жестоко и беспощадно. Он хотел показать насколько он опасен.

В итоге, трио даже не стали ставить слова Су Мина под сомнение, так как об этом, они разговаривали и до его появления, придя к некоторым выводам. Появление Су Мина и его сила, которая очевидно превосходила силу каждого из них троих, просто лишний раз доказала логичность их умозаключений.

Кроме того, они жили уже очень и очень долго. Они и не думали сомневаться в словах Су Мина.

«Второй вопрос; я хочу знать...насколько вы уверены в том что сможете пережить грядущее бедствие, которое станет окончательным финалом?»

Глядя на Су Мина, мальчик задал второй вопрос. Услышав это, старик и молодой мужчина, внимательно посмотрели на Су Мина, ожидая его ответа.

Су Мин задумался на несколько мгновений, после чего ответил, «Примерно половина...»

«Пять десятых значит, или...»

Услышав ответ, мальчик начал догадываться что имеет ввиду Су Мин, однако он хотел убедиться.

«Половина одной десятой шанса.» глядя на мальчика, ответил Су Мин.

Когда Су Мин дополнил свой ответ, мальчик, старик и мужчина, задумались и помрачнели. Су Мин нисколько не пытался скрыть истину. Он действительно был уверен лишь на одну двадцатую, что сможет пережить бедствие.

«Что вы планируете предпринять ради этого шанса? Собираетесь отправиться в Необъятное?» спросил мальчик, задумавшись на следующем вопросом.

«Но эта вселенная бесконечна и туман, который встречается там повсеместно, может любого из нас убить за короткий срок. Менее чем за сотню лет, мы там точно погибнем.» произнес старик, тяжело вздыхая.

Его слова были истиной. Даже с уровнем культивации как у Су Мина, он не сможет долго выживать в Необъятном...если конечно не достигнет великого завершения Мира Авакании. Когда и если это произойдет, Су Мин станет сущностью, схожей с самой Гармоничной Морус Альбой и сможет путешествовать по Необъятному, без вреда для себя.

Су Мин вздохнул и окинув трио взглядом, произнес, «Это одна из возможностей.»

«Значит, дорогой Даос, у вас есть альтернативы? Не поделитесь с нами?» спросил мальчик, выражение лица которого, было очень мрачным.

«Вторым вариантом является достижение уровня культивации Гармоничной Морус Альбы, однако даже так, я все еще буду уверен на половину одной десятой, что смогу выжить в Необъятном, которое куда опаснее чем даже бедствие.

Третьим вариантом является....то что я однажды ощутил во вселенной, получив некое

озарение. Вероятно много лет назад, или через много лет в будущем, или невероятно далеко отсюда...существует, или существовал, другой мир.

Я однажды сослал туда души расы, которая была известна как Души Скорбной-Смерти, которые несли на себе мое Проклятие. Однако я не могу точно сказать, существует ли этот мир вообще.

Я планировал отправить туда таким-же образом людей, которые дороги мне в этом мире, однако опять-же, я не уверен в реальности этого мира.

Я просто не могу быть уверен в этом, поэтому когда там окажутся дорогие мне люди, я даже не знаю будут ли они собой, будут ли их воспоминания целы, сможем ли мы встретиться в будущем...?» медленно говорил Су Мин, словно рассуждая о чем-то, что навевало на него тоску, что ощущали трое слушателей.

«Ты закончил с вопросами, верно? Если у тебя нет желания говорить мне о Зале Истребления Жизни, то...не утруждайся. Мне пора идти. Если судьба распорядится о нашей встрече, то мы встретимся вновь. Дорогие Даосы, благодарю за компанию и нектар.» произнес Су Мин, поклонившись.

«Дорогой Даос Су!» произнес неожиданно мальчик.

Когда Су Мин вновь посмотрел на него, он охватил кулак ладонью и поклонился Су Мину. Выражение его лица было строгим, как и выражения лиц старика и молодого мужчины, которые следом за мальчиком, охватили кулаки ладонями и поклонились Су Мину.

«Не то что бы я не могу говорить. Древний корабль, всегда находится на одном месте, у самого провала, ведущего в Необъятное, однако корабль большую часть времени скрыт от глаз. Но я могу точно сказать что он постоянно на одном месте.»

Когда мальчик произнес это, выражение его лица стало еще более решительным и он, продолжил говорить, «Что до Старика Истребление...то он постоянно сидит на корабле и никогда не покидает его!»

Су Мин кинул взгляд на мальчика. Это была их первая встреча и первый случай общения, однако чувство, вызываемое мальчиком у Су Мина, было действительно уникальным. Это было чувство, вызываемое могущественным воином, который обладал эпохальной мудростью.

«Благодарю.» кивнул Су Мин.

«Я не заслужил вашей благодарности. Только...я хотел-бы попросить вас кое-что мне пообещать, дорогой Даос Су...»

Мальчик был решителен. С ожиданием в глазах, он смотрел на Су Мин.

«Мой Дао, отличается от дао многих. Среди Дао культиваторов множества эпох, я могу с уверенностью сказать что мой Дао...единственный в своем роде. Мой Дао рождается от озарения и в нем, мир, вселенная, эта Гармоничная Морус Альба и все формы жизни, существуют в двух формах. Когда все люди закрывают глаза, все обращается в ничто. Они становятся частицами, которые никто не видит.

Когда же, все открывают глаза, частицы собираются воедино и формируют мир.

Таков мой Дао, который кстати является истоком моего Даоского имени. Моим единственным желанием, является сохранение своего Дао. Дорогой Даос Су...согласитесь ли вы, отправить мой Дао в тот мир, который может существовать, а может и нет? Пусть у моего Дао будет хоть слабый луч надежды!»

Выражение лица мальчика, было угрюмым, но решительным. Закончив, он низко поклонился Су Мину.

«Я присоединяюсь. Дорогой Даос Су, выполните и мою просьбу. Отправьте мое наследие и все озарения в тот мир, который может реален, а может был вымышлен.»

Произнес старик в лиловой рясе и низко поклонился Су Мину.

«Ну раз вы двое решились, то думаю что мне тоже стоит обеспечить хоть какой-то шанс для своего Дао, чтобы моя жизнь не оказалась напрасной. Если этот мир существует, тогда мое наследие сможет продолжать существовать, а если нет...в любом случае, скоро все обратится в прах.»

Произнес с улыбкой на лице, молодой мужчина в белой рясе. Охватив кулак ладонью, он низко поклонился Су Мину.

«Вы хорошо подумали над этим?»

Су Мин осмотрел культиваторов, которые со всей искренностью кланялись ему, отчего невольно вздохнул. Им было плевать, смогут ли они продолжать жить, однако они не желали чтобы их пути культивации, чтобы их Дао, были напрасными. Они хотели дать бой бедствию, хоть и не прямой.

«Не о чем думать.» произнес мальчик, глядя на Су Мина.

Су мин задумался, и вскоре принял решение. Эти трое, уже заслужили его уважения.

«Хорошо. Я не знаю сколько пробуду в этом Космическом Пространстве. Самое малое, несколько месяцев, однако я не могу быть уверен в этом...через три месяца, я вновь вернусь сюда и использую свою божественную способность, чтобы отправить ваши наследия в тот мир.

«А, если...найдутся другие...?» с долей сомнения в голосе, произнес мальчик.

«Если они также решительны как вы, то даже если мне придется прилично потратиться на основу культивации, я помогу вам. Однако напоминаю что я не могу быть уверен в реальности этого мира и в том что ваши наследия не претерпят изменения, оказавшись там.»

Су Мин вновь окинул трио взглядом. Он кивнул и вновь охватив кулак ладонью, развернулся и направился ко все-еще запечатанному выходу из убежища мальчика...спустя мгновение, Су Мин просто исчез.

Когда Су Мин покинул убежище, в нем остались лишь мальчик и двое его друзей. Некоторое

время, они молча переглядывались, однако вскоре, старик тяжело и протяжно вздохнул.

«Мне нужно возвращаться, чтобы приготовить Клеймо своего наследия. До скорой встречи. Несколько сотен лет...»

Старик замотал головой и охватив кулак ладонью, развернулся к выходу.

Молодой мужчина в белой рясе, не произнес ни слова и лишь кивнул мальчику.

Когда мальчик стал единственным кто был в его убежище, он медленно сел за стол и начал пить вино в одиночестве. Его решимость усиливалась с каждым мгновением.

«Сотни лет значит? Если я смогу лично стать свидетелем разрушения, то даже если при этом умру...я хочу знать что моя жизнь была не напрасной! Отличие между мной и другими в том что мое наследие, это не просто наследие, но и озарения моей жизни...

Интересно...как бы выглядели дети, которые унаследовали-бы мое наследие и озарение в том мире, который может существовать, а может и не существовать? Будут ли они помнить о своем предке?»

Мальчик молча пил вино и размышлял. Вино было пряным, однако сладость его послевкусия, была словно время и превратности жизни...