Разрушение за пять вздохов!

Когда среди вихрей появился силуэт женщины, которая с удивлением смотрела на Су Мина, даже она не заметила что рядом с Су Мином, был еще и старик Тянь Бай.

Она не могла его видеть точно по той-же причине, что и остальные культиваторы в округе, однако ей казалось что за спиной Су Мина, словно есть вихрь, однако кинув туда взгляд, она ничего не увидела.

Старик же однако, слегка приподнял голову и кинул взгляд на то место, где стояла женщина, которая как он сразу понял, не имела никакого отношения к Южному Союзу. Однако даже заметив ее, он не произнес ни слова.

Су Мин тем временем, хоть и был окружен семью вихрями Руны Семи Совершенных Трансформаций Инь, оставался спокойным и смотрел то на Руну, то на двух стариков перед ним, которые в отличие от него, всем своим видом показывали что столкнулись с превосходящим их, противником, хотя сами они, достигли Мира Смерти.

Су Мин пока не стал вмешиваться в формирование Руны, так как она его не волновала. Напротив, он хотел чтобы Южный Союз атаковал в полную силу, чтобы Су Мин смог сокрушить их уверенность в себе. Их атака должна быть достаточно сильной, чтобы после того как они в очередной раз не смогли ничего сделать с Су Мином, они сами ввергли бы себя в отчаяние. Благодаря этому, он сможет обратить пятьсот тысяч культиваторов в законы судьбы вокруг него, чтобы они стали частью его собственных законов судьбы.

Если бы Су Мину не нужны были культиваторы, которые бы поклонялись ему, чтобы он мог копить силу законов судьбы вокруг себя, что будет приближать его к следующему шагу в его плане по овладению Истинным Миром Дао Утра, то он не стал-бы тратить время на них. Он мог просто убить их всех и заняться своими делами.

В тот момент, когда Руна Семи Совершенных Трансформаций Инь, была полностью сформирована, двое стариков в Мире Смерти, переглянулись. Они одновременно шагнули вперед и когда их ноги опустились, из под них начали исходить волны искажения, которые ударными волнами, устремились к Су Мину.

Двое стариков, рванули вперед и почти мгновенно, оказались рядом с Су Мином. Человек с красным светом в глазах, был слева от Су Мина, а старик со зловещим и холодным лицом, справа. Они не стали формировать печати однако. Они лишь развели руки в стороны, после чего в их руках, появились Зачарованные Сосуды.

В руке старика с красным светом в глазах, был хлыст, на котором было множество объемных, рунических символов. Как только это оружие появилось, пространство вокруг него, словно начало рассыпаться. Казалось что этот хлыст, таит в себе множество планет.

Так и было. Старик преобразовал 108 планет и извлек их эссенцию, которой преобразовывал хлыст. Затем он собрал свой исток души на хлысте, а известные ему божественные способности, обратил в рунические символы на хлысте, которые стали его Клеймами. Таким образом, этот хлыст стал самым летальным его Зачарованным Сокровищем.

Обычно, он не использовал его просто так, однако столкнувшись с таким противником как Су Мин, у него просто не осталось иного выбора. Нисколько не сомневаясь, он решил воспользоваться хлыстом. Он знал что для активации Руны Семи Совершенных Трансформаций Инь, потребуется около десятка вздохов, так-что пока, им нужно было как-то сдержать Су Мина.

Он не мог позволить Су Мину вмешаться в процесс активации Руны. Если она будет активирована, старик был уверен, что как бы силен ни был Су Мин, он будет подавлен силой Руны.

Худощавый старик, который был справа от Су Мина, достал маленький, черный котел. Он держал его обеими руками и не двигался. Из котла, сочился леденящий воздух.

В мгновение ока, сгустки леденящего воздуха, окутали старика с ног до головы и в это мгновение, старик произнес странные и казалось-бы, бессмысленные слова. Однако они стали каким-то странным гулом в пространстве и леденящий воздух, сочащийся из котла, стал гораздо плотнее. Вскоре, раздался жуткий рев и из котла, начала высовываться морда свирепого чудовища, которое было сформировано...застывшими лицами культиваторов.

Этот котел был сильнейшим из множества Зачарованных Сокровищ старика. Этот котел, не был результатом его трудов. Он обнаружил его совершенно случайно, найдя в старых развалинах. С того момента, он начал безостановочно его преобразовывать. Благодаря приверженности котла к морозу, старик загонял в него культиваторов и свирепых чудовищ, в самой жестокой форме обращая их в морозную ауру, которая могла-бы наверное, заполнить всю галактику.

Однако это еще была не вся сила котла. Старик понимал что пока-что, мог использовать всего навсего три десятых части силы котла, однако именно он был его козырем, так как он мог...заставить котел само-уничтожиться!

Если котел само-уничтожится, то на это будет потрачена вся имеющаяся в нем, сила. Эта сила обернется ужасающей бурей, которая будет обладать невероятной, разрушительной силой.

Когда оба старика показали свои Зачарованные Сокровища, настало время сражения. Худой старик, не спешил действовать, а старик с красным свечением в глазах, резко замахнулся своим хлыстом и направил его на Су Мина. Разразилось грохотание и плеть устремилась к Су Мину.

В этот момент, Су Мину показалось что его пытаются атаковать больше сотни планет. В этой атаке, также была сила множества божественных способностей, что и стало причиной ощущений Су Мина, что он смотрит не на старика, а на сотню культивационных планет, которые с рокотом несутся на него, и среди которых, сверкают различные божественные способности.

Один взмах этим хлыстом, мог бы убить Всемогущего из Мира Жизни.

Всемогущие из Мира Жизни, по сути обладали бесконечным запасом жизненной силы, однако прикосновение этого хлыста, могло полностью уничтожить физическое тело Всемогущего из Мира Жизни, сокрушить душу и рассеять основу культивации.

Даже с неограниченным запасом жизненной силы, у Всемогущего из Мира Жизни, просто не будет времени для того чтобы восстановиться. Он просто умрет. Исчезнет.

Когда старик с красным светом в глазах, атаковал, худой старик начал жутко рычать. Из маленького котелка в его руках, раздался ужасный вопль и вскоре, из него начал сочиться зеленый, морозный воздух, который через несколько мгновений обернулся существом из зеленого льда, высотой в тридцать футов. Это существо, было похоже на тигра, а его тело источало сильный мороз. Этот мороз был настолько сильным, что мог остудить пламя жизни. Это существо, судя по всему, обладало силой Мира Смерти.

С ревом, ледяной тигр рванул к Су Мину, однако еще через мгновение, из котла начал вновь доноситься рев. Из него вырвалось еще одно существо, тоже изо льда и напоминающее тигра. Оно тоже рвануло к Су Мину.

В этот момент, Су Мин слегка прищурился. Только столкнувшись с двумя Всемогущими из Мира Смерти и двумя свирепыми чудовищами, которые тоже обладали силой Мира Смерти, в его взгляде возникла искра. Су Мин не обращал внимания на Руну Семи Совершенных Трансформаций Инь, и подняв руку, указал вверх.

«Сдвиг Гор!»

Сдвиг Гор, Сдвиг Океана и Трансформация Бога Берсерков, на данный момент были самыми сильными божественными способностями Су Мина.

Как только он заговорил, галактика зарокотала и пространство начало рушиться. Вокруг Су Мина, мгновенно образовалась иллюзорная гора.

Это была всего одна гора, однако когда она слегка покачнулась, она моментально разделилась на тысячу иллюзорных гор, которые находились в одном месте и сливались друг с другом. Горы зарокотали и начали оказывать сопротивление хлысту и двум тиграм.

Техника Сдвига Гор, была Техникой, которую Су Мин смог понять благодаря…близкой смерти. Эта Техника становилась сильнее по мере роста его уровня культивации. Эти иллюзорные горы, выглядели нормальными, однако когда они начали оказывать сопротивление хлысту и тигру, они вновь покачнулись и выяснилось, что их была не тысяча, но сто тысяч! В момент столкновения, хлыст старика с красным светом в глазах, содрогнулся.

Все его божественные способности, были уничтожены, однако сила более чем ста планет, была силой с которой стоит считаться. Часть иллюзорных гор Су Мина, тоже были уничтожены, однако плеть хлыста был отброшен назад.

Что до двух ледяных тигров, то они смогли лишь несколько мгновений продержаться под натиском иллюзорных гор Су Мина, после чего их тела распались на осколки льда.

«Все горы Сдвига Гор, стать одной!»

Когда Су Мин произнес эти слова, он поднял обе руки и выставив пере собой, указал на старика с красным светом в глазах. Все горы в этот момент вновь покачнулись и слились в одну, которая устремилась в старика.

В этот момент, выражение его лица изменилось. Он видел намерение убить, в глазах Су Мина.

Су Мин взмахнул руками, и тогда как одна единственная гора мчалась в старика, он произнес, «За пять вздохов, я заберу твою голову.»

Рокоча, гора сформированная ста тысячами гор, стремительно мчалась к старику, который в порыве отчаяния, решил воспользоваться своим хлыстом, словно щитом. Разразилось грохотание и гора, дала трещину, но не рассыпалась. Напротив, она продолжила мчаться к старику, словно из-за трещины, ее сила только получила дополнительный способ извергаться.

Выражение лица худого старика, сильно изменилось. Он широко раскрыл глаза и в этот момент, сочащийся из котла, зеленый дым, стал гораздо плотнее.

В тот момент однако, когда он собрался применить божественную способность, Су Мин взмахнул рукой и в пространстве, раздался гул. К старику, словно из ниоткуда, устремился огромный рой саранчи.

Спустя мгновение, на ладони Су Мина, появилась тыква, размером с ладонь. Он коснулся ее свободной рукой и тыква, словно начала открывать глаза, которые полнились зловещим намерением убить. Спустя мгновение, из тыквы вылетело два маленьких гуманоида, которые с явным намерением убивать, рванули к старику.

Вскоре, жуткий рев раздался из ниоткуда. В пространстве появился зловещий дух, который являлся образом, где Зловещий Дух, Взвешивает Словна.

В прошлом, сокровище было повреждено и Су Мин практически утратил его, однако ему удалось перенести сокровище в другое место и частично восстановить его. Сейчас оно еще не было так могущественно как прежде, однако пока-что, оно вполне могло послужить нуждам Су Мина.

Выражение лица старика с красным светом в глазах, было очень свирепым. Его начало одолевать чувство опасности, однако оно было не очень сильным. Ему не казалось что его жизнь находится под угрозой. Когда однако, его хлыст в очередной раз коснулся несущейся на него горы, тело Су Мина начало источать мрачное свечение.

«Сдвиг Океана!»

Техника Сдивга Океана, была сформирована Светом Запредельной Тьмы Су Мина, и была еще одной, его самой могущественной Техникой. Ее создание полностью основывалось на собственном понимании Су Мина. Когда он стал истоком Света Запредельной Тьмы, она начал источать бесконечное количество Света Запредельной Тьмы.

В этот момент, тело худого старика замерло, и он не мог видеть ничего кроме тьмы. Холод в

этой атаке, был гораздо сильнее того холода, который источал черный котел в его руках и которым старика обладал благодаря своему методу культивации. Его сердце дрогнуло. В этот момент, к нему мчались гуманоиды из Зачарованного Сокровища, не говоря уже о появившемся, зловещем духе. У него не было ни времени, ни возможности думать о старике с красным светом в глазах. Как можно скорее, он должен был защитить себя.

Когда тело Су Мина начало извергать Свет Запредельной Тьмы, выражение лица старика с красным светом в глазах, резко изменилось. Теперь, чувство некоторой опасности в его сердце, резко обратилось тенью смерти над ним…

Без промедления, он начал отступать, однако из-за Света Запредельной Тьмы, не мог нормально видеть свое окружение. Вскоре и его разум начала застилать тьма, отчего чувство смертельной опасности, начало усиливаться.

Ничего не видя, старик взмахнул хлыстом и начал высвобождать всю свою силу. Даже когда на него уже почти обрушилась гора, старик словно не замечал ее. Он отступал, однако когда его тело начало охватывать чувство холода, он застыл на месте. Су Мин, появился перед ним и подняв правую руку, схватил занесенный хлыст, после чего левой рукой, коснулся груди старика.

Прошло ровно пять вздохов.

http://tl.rulate.ru/book/580/646695