Статуя из Дворца.

«Я был не достаточно силен. Если бы я был сильнее, то Ди Тянь не осмелился бы так поступить! Моей силы не достаточно для того, чтобы я мог считаться могущественным воином, иначе я смог бы уничтожить связь между волей Ди Тяня и моим старшим братом!

Все это из-за...моей слабости!

Я хочу стать сильнее. Я хочу стать бесконечно сильным. Я хочу стать могущественным воином и управлять своей собственной судьбой!» прорычал Су Мин в сердце. Его глаза налились кровью, и в этот момент, его Ци начала вновь возрастать.

Его клич предназначался судьбе, он предназначался Ди Тяню.

Аномалия в мире, которая была вызвана Душой Берсерка, все еще не исчезла, а это означало, что Су Мин еще не закончил получать силу. Он мог стать гораздо сильнее и все что было нужно для этого, это стимул. Стимула, который он получил от боя с Цзи Анем, было мало. Поглотив Ди Тяня в золотой рясе, Су Мин поднял свою стимуляцию до предела. Появление его старшего брата и судьбоносная схватка, дали Су Мину возможность понять очень многое.

Некоторые вещи, были просто вне власти живущего человека, как то что происходило сейчас, между Су Мином и его старшим братом...это была....форма Жизни.

И им нужно было обрести контроль над течением событий, чтобы разрушить эту Жизнь. Только становясь сильнее и обретая власть над своими судьбами, люди могут исключать подобные ситуации!

Это была Жизнь!

Превозмогая страдания, Су Мин начал осознавать, что он обрел более глубокое понимание касательно слова Жизнь, однако цена за такое озарение, была настолько высока...что Су Мин предпочел бы не получать его.

Ци Су Мина начала буквально извергаться из его тела, продолжая увеличивать его силу среднего этапа Мира Души Берсерка и очень скоро, начали возникать признаки прорыва в поздний этап Мира Души Берсерка. В этот момент, Су Мин увидел что его старший брат, словно попал под воздействие некой силы, которая оттесняла его назад. Су Мин медленно взмахнул правой рукой в небо.

«Я понял как очищать свой разум на девятой вершине, затем, я понял силу ветра...я слился с кристаллом Унаследования Ветра и стал Берсерком Ветра.» пробормотал Су Мин и вновь взмахнул рукой, отчего небеса вновь взревели

Появилось еще больше радуг, которым как казалось, не было счета. Радуги практически скрывали собой весь небосклон, а искажения распространились настолько далеко, что казались просто морщинами на небе. Люди начали обращать внимание, что их взоры словно застилала пелена.

Очень скоро, в небе разразился не стихаемый грохот, за которым последовал гул, словно кто-ревел очень высоко в небесах. Казалось, что какой-то человек пытается что-то сказать, однако из-за искажений в небе, его слова не достигали ушей Бессмертных на поле боя, становясь

однородным гулом.

Но даже так, давление, создаваемое аномалиями по всему миру, которые были следствием путешествия Су Мина в Мир Души Берсерка, сейчас уже намного превосходило то что было раньше, когда он достиг начального и среднего этапов Мира Души Берсерка.

Это должно было произойти. Присутствие Су Мина, когда он достиг Мира Души Берсерка, стало беспрецедентным!

Это должно было произойти. Все кто наблюдал за тем как Су Мин прорывается в Мир Души Берсерка, будут считать это событие самым прекрасным и самым ужасающим, что они видели в своих жизнях.

«Я, Су Мин, наказываю Берсерку Ветра, появиться!» раздался голос Су Мина и мир задрожал, тогда как вокруг него поднялся сильный ветер. Затем, могущественные порывы ветра, начали подниматься к девяти небесам.

Мир дрожал, небеса дрожали, земля дрожала. В этот момент, Су Мин вновь привлек внимание всего мира и очень скоро, в Мертвом Море, омывавшем границы континента Восточных Пустошей, начали вздыматься волны. Казалось что в этот момент в морских глубинах бушевало великое множество морских драконов, рев которых заставлял волны вздыматься и устремляться до самых небес. Мертвое Море, словно закипело в этот момент.

В самых дальних частях моря, было место, о котором практически никто не знал, ведь от внешнего мира, его отделяла толща морской воды. Много лет назад, это место было частью континента, но сейчас....стало миром льда и мороза.

В глубинах моря, был полностью замерзший город. От этой области, исходил мороз, отчего вода была во много раз холоднее.

В этом городе, было множество зданий, среди которых можно было найти огромный алтарь. На этом алтаре был старик, в руке которого, находился хребет зверя!

Это был Имперский Город Великой Юй!

За многие годы, казалось что Су Мин был единственным живым человеком, который по чистой случайности оказался здесь. Кроме него, никто более не нарушал покой ледяного города.

Однако в этот самый момент, Су Мин начал призывать Берсерка Ветра из Восточных Пустошей, отчего роскошный и высокий дворец, который находился по правую сторону от города, неожиданно наполнился могущественным присутствием.

Возникновение столь могущественного присутствия,нарушило много летний сон Имперского Города Великой Юй, разразившегося громкими взрывами. Высокий дворец начал мгновенно рушиться и когда от него осталась только груда обломков на дне моря, среди них появилась огромная статуя, высотой в несколько тысяч футов.

Эта статуя ничем не выделялась, однако ее окружало бесчисленно множество слабых порывов ветра. Эти порывы усиливались с каждым мгновением, пока наконец не образовали вокруг статуи вихрь, который как казалось, был готов взбудоражить все Мертвое Море.

Вихрь вращался, гудел и рокотал, проявляясь на поверхности моря и вскоре статуя содрогнулась и начала подниматься вверх по вихрю. Вскоре, она полностью скрылась из виду.

Когда это произошло, Су Мин указал перед собой и как только он закончил говорить и мир содрогнулся и в небе возникла длинная дуга, которая с неописуемо высокой скоростью мчалась в направлении Су Мина.

Шум ветра, создаваемый полетом этот статуи, был настолько громким, что рассекал пространство и мог уничтожить землю. Многие Бессмертные, потеряли сознание из-за него.

В следующий момент, над Су Мином стояла огромная статуя!

Это была та самая статуя, которая разрушила высокий дворец в Имперском Городе Великой Юй. Сила ветра начала вырываться из нее и создавать мощные потоки, которые собирались вокруг нее.

Погода начала меняться из-за происходящего, ветер и облака начали двигаться к статуи, что шокировало всех наблюдателей.

Статуя не двигалась и просто парила в воздухе над Су Мином. Однако по какой-то причине, все кто видел статую, не могли определиться, было ли это их воображением, или же нет. Они не могли понять того ощущения, что статуя еще не была полностью пробуждена, но казалось, она уже склонилась перед волей Су Мина.

В этот момент, как только у них возникло это неописуемое чувство, глаза всех Бессмертных едва не повылетали из орбит. Статуя медленно подняла руки и охватив кулак ладонью....склонилась перед Су Мином....

Казалось, что статуя изначально так и собиралась сделать, словно она была создана в такой позе....

«Молния, в прошлом мне пришлось обмануть тебя и фактически украсть половину кристалла молнии. Я слил его со своим телом и стал Берсерком Молнии....теперь он больше мне не нужен. Я использую эту половину кристалла как проводник и...призываю Берсерка Молнии!»

Су Мин взмахнул руками и его тело начало искриться разрядами молний. Эти разряды сливались одну огромную сеть из молний, которая начала быстро расползаться по небосклону..

С другой стороны от Имперского Города Великой Юй в замерзшей части Мертвого Моря, был другой чертог. С грохотом, этот чертог начал разваливаться на части и наполняться огромным количеством разрядов молний, отчего со дна моря начал доноситься самый настоящий гром и Мертвое Море, начало кипеть в буквальном смысле.

Огромное количество молний, которые начали сетью распространяться по Мертвому Мору, вызывали истошные вопли его обитателей, которые пытались не стоять у нее на пути.

В тот момент, когда чертог разрушился, среди обломков осталась лишь статуя, которую окутывали разряды молний. С громыханием, статуя устремилась к поверхности моря.

Очень скоро, статуя словно сама обратилась разрядом молнии, что позволило ей передвигаться

с невероятной скоростью.

Чи Лэй Тянь вел за собой много людей, которые мчались через небеса Восточных Пустошей. Неожиданно, выражение его лица изменилось и из его тела начали бесконтрольно вырываться разряды молний. Эти разряды рокотали и трещали, словно боевые кличи, вопли восторга и крики повиновения.

Неожиданное возникновение этих неконтролируемых разрядов молний, шокировало Чи Лэй Тяня, который вскоре повернул голову и посмотрел в направлении Мертвого Моря.

«Я чувствую статую божества Берсерка Молнии!»

В этот самый момент, Су Мин закончил свой взмах и призыв Берсерка Молнии. Среди порывов ветра, возникло множество разрядов молний и как только их стало настолько много, что небо словно стало огромным источником молнии, раздался громогласный рев….который принадлежал огромной статуе, струящейся молниями.

Эта статуя остановилась над Су Мином, прямо напротив статуи Берсерка Ветра. Затем, словно посмотрев на Су Мина, она подняла руки и охватила кулак ладонью, после чего склонилась….перед Су Мином.

«В этом мире не должно было быть Берсерка Огня….Берсерк Огня был всего лишь воплощением третьего Бога Берсерков…я унаследовал Технику Берсерка Огня когда был еще совсем юн, и раз этот Берсерк умер вместе с третьим, то я…собственными руками создам Берсерка Огня для этого мира!

Су Мин закрыл глаза и когда открыл их через мгновение, в них уже пылало яростное пламя.

В этот момент, недалеко от Берсерков Ветра и Молнии, из ниоткуда возникло множество всполохов огня.

«Хэ Фэн умер, но его воля осталась в этом мире. Его душа станет волей, огонь Берсерков твоим телом, а самоцвет Берсерков, твоим сознанием…Берсерк Огня, явись мне!» Су Мин поднял руку и указал на пламя, возникшее в небе из ниоткуда.

Раздался взрыв и в этот момент, все земли Берсерков были возжены невидимым пламенем. Словно вся земля отвечала Су Мину, в том месте, куда указал Су Мин, начал проявляться силуэт человека с крыльями. Этот силуэт был похож на Крылья Луны…но все-же он был создан по образу Хэ Фэна.

Однако, так как сам Хэ Фэн был мертв, то что появилось в небе, было его волей, волей которую мир помнил за мгновение до его смерти. Сейчас, его воля начала сливаться с миром самоцвета Берсерков и в воздухе начал созидаться его силуэт.

Это тоже была статуя, пылающая статуя. Ее лицо было лицом Хэ Фэна. Когда статуя раскрыла глаза и встретилась взглядом с Су Мином, она медленно подняла руки и….охватив кулак ладонью, склонилась перед Су Мином.

Берсерк Огня, Берсерк Молнии и Берсерк Ветра. Три статуи сформировали равносторонний треугольник в небе над Су Мином и склонились перед ним. Су Мин находился в центре, словно был их королем, их владыкой, Богом Берсерков, которого они признавали!

http://tl.rulate.ru/book/580/441114