Одно предложение!

В Мире Ниньэ Инь, тогда как Су Мин находился внутри трупа Дракона Свечи, по его телу струились разряды молний. Сила седьмой Кости Берсерка была высвобождена в полной мере, что позволило Су Мину стать быстрее и намного увеличить свой уровень культивации.

Когда он преодолел очередные несколько тысяч футов, он выпил четвертую каплю Морского Мозга. Изначально, у него не было столько Морского Мозга, но когда он был в Городе Шаманов, он попался ему в лавке, пока он скупал всевозможные травы. Не смотря на то, что его было не так много, он решил купить его за Кристаллы Шаманов.

Таким образом, ни разу не остановившись, Су Мин смог преодолеть расстояние в семь тысяч футов. Позади него, оставалось лишь месиво и тел чудовищ.

Но даже так, ему пришлось заплатить высокую цену. Из его рта постоянно текла кровь, его Броня Божественного Генерала постоянно разбивалась, Колокол Горы Хан, вернулся в его тело, а из-а бушевания Ци, Су Мин сильно побледнел, но он не останавливался. Напротив, когда его тело вновь наполнилось энергией от Морского Мозга, его Зарождающаяся Душа, издала пронзительный вой.

Когда его Зарождающаяся Душа начала выть, она так-же начала ярко светиться. Когда свечение окутало тело самого Су Мина, он сделал шаг вперед и мгновенно исчез.

Его Зарождающаяся Душа переместилась вместе с Су Мином, перенесясь примерно на тысячу футов вперед. Едва они появились, Зарождающаяся Душа вновь взвыла и они опять исчезли.

Так они перемещались семь раз, что позволило Су Мину, беспрепятственно пересечь примерно семь тысяч футов. Теперь, перед Су Мином не было постоянно рождающихся из тела Дракона Свечи, чудовищ, однако, они в избытке были позади него. Все они мчались за ним.

Су Мин жадно глотал воздух. Его Зарождающаяся Душа уже стала немного блеклой и вернулась в регион Даньтянь. Су Мин стиснул зубы и устремился вперед, описывая дугу, своими движениями. Его скорость перемещения по туннелю в теле Дракона Свечи, прилично возросла и спустя несколько мгновений, рев чудишь позади него, начал угасать. Это означало лишь то, что Су Мину удалось увеличить разрыв между ними.

Однако, Су Мин не спешил расслабляться, так как позади себя, он все еще ощущал всасывающую силу и слышал странное бормотание. Слова неустанно манили Су Мина, заставляя его, повернуть голову.

Однако, слова Духа Ниньэ Инь, были постоянным напоминанием для Су Мина — он ни в коем случае не должен смотреть на глаз Дракона Свечи!

Су Мин не поворачивал голову. Он лишь продолжал мчаться вперед, по пути выпив еще одну каплю Морского Мозга, что позволило ему, быстро восстановить свои силы. Его скорость достигла состояния, которое сложно описать словами.

По мере продвижения по трупу Дракона Свечи и приближаясь к его голове, Су Мин достиг точки в его трупе, где было жарче всего. Даже просто дышать было больно, так-как легкие наполнял обжигающе горячий воздух.

Стены из плоти вокруг Су Мина, теперь были багрового цвета и с них стекало очень много жидкости. Когда она стекала на пол, можно было услышать шипение.

Очевидно, эта жидкость обладала сильной, коррозионной способностью. Из-за жара, Су Мин начала ощущать, что ему становиться все тяжелее дышать, отчего его дыхание лишь участилось.

Су Мин сильно потел, но пот моментально испарялся, отчего Су Мин, словно был окутан белесой дымкой.

Если бы тут оказался кто-то другой, то вероятнее всего, решил что это уже слишком тяжело вынести. Это мало было связано с уровнем культивации и скорее зависело от индивидуальной переносимости жара.

Несмотря на то, что Су Мину было тяжело от такой духоты, он продолжал двигаться на высокой скорости, так-как он не первый раз испытывает подобное.

Когда он был еще подростком, подобная жара была частью его убежища в пещере, которое он сделал для себя. По сути, он даже ходил в более глубокие части пещеры, чтобы увидеть Крылья Ночи и бурлящую магму.

Он даже практиковал Техники Берсерка Огня и по сути, до сих пор не забросил Технику поклонения луне Берсерка Огня. Только это, уже делало способность Су Мина контролировать огонь, намного сильнее чем у других.

Поэтому, не сбавляя скорости, он мог мчаться по жаркому туннелю в теле Дракона Свечи.

Время тянулось медленно и Су Мин даже не знал, сколько уже прошло, все что его волновало, это его связь со змеей. Он чувствовал, что змея продолжает мчаться вперед.

Он несколько раз звал ее, но она игнорировала Су Мина. Однако, благодаря связи, Су Мин смог ощутить что в змее, есть незнакомая ему сила, которая контролирует ее разум.

Су Мин продолжал мчаться вперед, гонясь за змеей, пока не достиг места, которое даже для него было сущим кошмаром. Это были десять тысяч футов, в которых что угодно будет обращено в пепел.

Как только он ступил за границу этого места, Су Мин ощутил боль во всем теле, которая была ничем иным, как болью от ожогов. Он увидел зеленое свечение. Пол был покрыт некой, зеленой субстанцией, отчего оно было похоже на болото. Здесь было совсем пусто, ни единого скелета, или иного трупа.

Испепеляющий жар, шел от этой зеленой субстанции.

Су Мин успел сделать несколько шагов, прежде чем ощутил, что его может испепелить за несколько мгновений. Если бы он не совершил приготовлений, то войди он сюда, он не успел бы и трех шагов сделать, прежде чем от него останется горстка пепла.

Однако, у него просто не было времени на долгие размышления. Всасывающая сила и бормотание позади него, только усиливались, отчего он не мог остановиться и придумать безопасный план.

В этот критический момент, Су Мин быстро поднял правую руку и прокусил палец, после чего провел кровавую полосу через глаз. Как только кровь попала на его глаз, Су Мин активировал Технику Берсерка Огня. Здесь, луны не было видно, однако в этот момент, кровь Су Мина словно начала гореть и он...начал сожжение крови!

Как только началось сожжение крови, окружающий жар, словно стал слабее. Су Мин не стал задерживаться и дугой, устремился вперед. Тысяча футов, две тысячи футов, три тысячи...когда Су Мин преодолел расстояние в шесть тысяч футов, его ноги пронзила резкая, острая боль, словно они горели. Он и правда горели. Все его тело начал окутывать огонь. К этому моменту, Су Мин преодолел расстояние в восемь тысяч футов.

Когда пламя добралось до его торса и устремилось к голове, Су Мин поднял горящую правую руку и вновь запустил процесс сожжения крови.

Хрипло рыча, Су Мин преодолел расстояние в десять тысяч футов и оказался на другом конце этого зеленого болота.

Как только он собрался мчаться дальше, из под его ног неожиданно раздался треск. Его тело начал покрывать лед, слой за слоем, пока через пару мгновений Су Мин не обратился в ледяную статую.

Су Мин замер в положении, где он собирается сделать первый шаг и устремиться дальше по туннелю.

Когда Су Мин преодолел испепеляющее болото трупе Дракона Свечи, перед ним предстала морозная его часть и Су Мин, который мчался не обращая внимания на окружение, был обращен в ледяную статую.

Через три вздоха, в глазах Су Мина начал теплиться огонь. Через лед, из его позвоночника начали вырываться молнии, а вскоре, вокруг его тела закружил вихрь и раздался громкий треск. Лед был расколот на множество осколков.

Су Мин, как только освободился от ледяной тюрьмы, сразу же ощутил леденящий ветер в лицо. Сразу же, как и в испепеляющей части туннеля, Су Мин ощутил острую боль во время дыхания.

Однако, Су Мин намного больше волновало бормотание и всасывающая сила позади него, а не эта боль.

Он даже не думал о том, чтобы установить ловушки и замедлить существ, ведь установить Руны и ловушки в таком месте, будет невероятно сложно, не говоря уже о том, что эти существа могут свободно перемещаться здесь, так как рождены из эти самых стен. Более того, Су Мин видел как туманные звери, возвращались в стены, а Костяные Демоны, свободно передвигались под полом в виде костей, что лишь усложняло ситуацию.

Су Мин прищурился и вновь устремился вперед, активируя свою невероятную скорость, не взирая на леденящий ветер. Су Мин не знал, насколько глубоко он уже продвинулся, как и не знал, где именно в теле Дракона Свечи, он находится.

Все ради чего он все это делал, была летящая впереди, маленькая змея.

Неожиданно, Су Мин остановился, а причиной тому, было вмерзшее в стену плоти, тело по правую руку от Су Мина.

Это был высохший труп, чье лицо невозможно было разглядеть. Однако, на нем был пурпурные доспехи, которые еще и светились. Сияющие доспехи, были очень привлекательными. Вокруг трупа на стене, были глубокие шрамы, что говорило о том, что перед смертью, этот человек все-же смог ранить Дракона Свечи.

Однако, один шрам был приметнее всего, так как с него свисал мерзкий кусок плоти.

Но дело не только в этом, так как Су Мин, не остановился бы только из-за этого. Истинной причиной его остановки, было то, что этот пурпурный, сверкающий доспех, вызвал в нем необычайно знакомое ощущение.

И дело было даже не в том, что он мог видеть этого человека ранее, просто сами доспехи…были в точности как Доспехи Берсерков, за исключением цвета.

Броня Су Мина, была иллюзорной и ему еще предстояло получить настоящую броню в Великой Династии Юй. Однако не было доподлинно известно, существует ли она вообще. Однако этот доспех перед глазами Су Мина, говорил о том, что она все-таки существует.

Как только Су Мин увидел этот доспех, его сердце начало быстро колотиться. Это был первый предмет, который действительно заинтересовал его в трупе Дракона Свечи.

Но тем временем, всасывающая сила и бормотание позади Су Мина, продолжали усиливаться. До него начали доноситься вой и рев, а на стенах перед ним, начали возникать волдыри. Яростные чудища начали догонять его!

Су Мин не медлил. Он быстро подскочил к высохшему трупу и схватил пурпурный доспех. Но как только его руки коснулись доспеха, труп, который Су Мин считал таковым, неожиданно схватил Су Мина за запястье!

В этот же момент, в высохших глазницах мертвеца, возникло слабое, темное свечение.

«Я нашел…третье…»

Именно в этот момент, произошло непредвиденное-Су Мин утратил связь с маленькой змеей!

Тем временем, человек, который следовал за Су Мином от самого Города Шаманов и в туман, где находился труп Дракона Свечи, начал щуриться. Он сидел где-то в тумане и словно сомневался в чем-то. Однако вскоре, он вытянул правую руку и в ней возник нефритовый талисман.

«Господин лично сделал это, последний Талисман Судьбы в моем распоряжении…» старик стиснул зубы и приложил свиток к своей глабелле.

В этот момент, его начало трясти. Его взгляд словно затуманился, но постепенно, перед ним предстала картина. Человек, Су Мин, внутри трупа Дракона Свечи!

http://tl.rulate.ru/book/580/381564