Глава 255 Ты знаешь, как сражаться Техниками?

Су Мин долгое время рассматривал картину на доске, после чего решил развернуть доску, оставив картину на ней.

Пока человек на картине не поднимет ногу, разорвав тем самым траву, Су Мин не будет рисовать на этой стороне доски.

У него все еще не было четких мыслей, как он будет сражаться с Сы Ма Синем в этот раз, или как он развеет угрозу и как он….победит! Возможно, это будет их последняя битва в Секте Мерзлого Неба, перед началом Облачной Охоты На Шаманов!

Ночь прошла тихо. Этой ночью, Су Мин не рисовал. Он сидел в пещере, слегка прикрыв глаза. Он глубоко дышал, в его голове, то и дело возникал человек с картины.

Постепенно, Су Мин начал что-то смутно понимать в своем сердце. Ему казалось, что важна не сама предстоящая битва с Сы Ма Синем. Важной была девушка, по имени Бай Су, самое главное в ней, была первобытная красота Бай Лин и ее схожесть лицом.

Важным было то, что Су Мин не подготовился и затем, много раз путал ее с Бай Лин на несколько мгновений…

Главным было то, что его сердце вскоре претерпит перемены. Они не были мгновенными. Казалось, что эти перемены уже долго томились в его сердце, а сейчас, набрались достаточно сил и были готовы вырваться.

Свет утреннего солнца проникал в пещеру через проход, освещая территорию перед Су Мином. Су Мин услышал девичий голос снаружи.

«Даже если прогонишь меня сегодня, я приду на следующий день! Я буду каждый день приходить!»

Как только он услышал эти слова, девушка замолчала. Су Мин знал, что Цзы Чэ просто еще раз прогнал ее с девятой вершины.

Но не прошло много времени, как ее голос вновь прозвенел в его ушах.

«Су Мин, если не встретишься со мной, то в твоем сердце всегда будет пустота!»

Весь день прошел в таком манере, так продолжалось до самого вечера. Когда Бай Су пришла в очередной раз, то поняла, что больше не в силах противостоять нападкам Цзы Чэ и сплюнула кровь.

Цзы Чэ колебался.

Он и подумать не мог, что встретит столь упертого человека. За весь день, она приходила семнадцать раз!

Когда она была изгнана с горы в последний раз…Цзы Чэ посмотрел на кровь на снегу, затем перевел взгляд на пещеру Су Мина.

Пещера была спокойна, ничего не было слышно. Цзы Чэ молча стоял какое то время, а затем просто сел неподалеку.

На следующий день, Бай Су пришла вновь.

В этот день, она приходила девятнадцать раз, пока наконец не побледнела и не сплюнула кровь, после чего уже не могла продолжать.

Так же прошел и третий день, до самого вечера. Когда Бай Су пришла к пещере в двадцатый раз, Цзы Чэ поднял руку и понял, что не может махнуть ею.

Девушка перед ним была бледна и качалась, настойчивость в ее глазах и напряженный вид заставил Цзы Чэ задуматься.

И хотя они были по разные стороны баррикады, Цзы Чэ начал уважать Бай Су. За три дня, она появлялась на горе более пятидесяти раз более пятидесяти раз была выгнана, но все ни унималась.

С каждым ее изгнанием с девятой вершины, ее упорство только становилось сильнее. Цзы Чэ ни на секунду не сомневался, что если он будет ее прогонять с вершины, то даже если она не найдет сил вернуться на этот день, то она обязательно вернется на следующий, хоть и будет ранена.

Если так и будет продолжаться, то не зависимо от ее физической стойкости, она долго не протянет. Кроме того, она только Пробудилась. Судя по всему, она еще даже не начертала свой Символ Берсерка.

Цзы Чэ посмотрела на Бай Су и горько смеясь, спросил. «Зачем...?»

«Можешь продолжать меня прогонять, я выдержу!»

Ее голос уже был слаб. Она повернула голову и посмотрела туда, где находилась первая вершина.

«Чем чаще ты будешь туда ходить, тем больше волнения в нем возникнет, а чем серьезнее твои раны, тем больше боли он ощутит...Он не может оказаться беспощадным и просто забыть об этом, я уверен!»

«Бай Су, не делай этого, мое сердце будет болеть сильнее..,»

Вспомнила она добрый голос Сы Ма Синя.

Решимость и напряжение в ее взгляде усилились.

Цзы Чэ вздохнул и поднял руку. Он был стражем пещеры Су Мина, и должен был повиноваться его приказам...он не посмеет ослушаться.

Он уже собирался махнуть рукой, дабы прогнать настырную девченку, как вдруг из пещеры донесся голос.

«Зачем ты так много раз приходила на гору? Я слушаю.»

Когда они услышали слова Су Мина, Цзы Чэ облегченно вздохнул. Ему было немного жаль девченку. Он мало что знал, но был точно уверен, что она здесь из-за Сы Ма Синя.

Бай Су посмотрела на пещеру Су Мина и быстро сказала.

«Я хочу научиться рисовать.

Если не научишь, то я продолжу приходить изо дня в день. Либо я умру, либо ты согласишься учить меня!»

Ее голос был слаб, но решительность нисколько не покинула его. Она будет делать именно так, как сказала.

Из пещеры не доносилось ни звука, но вскоре, раздался голос Су Мина, он говорил устало вздыхая.

«Оно того стоило....? Ты тут вообще не при чем.»

Бай Су молчала, решимость нисколько не покинула ее глаз.

«Да, действительно девушка, которая очень сильно похожа на тебя...ты появляешься вновь и вновь, бередя рану в моем сердце. Ты так пытаешься помочь Сы Ма Синю...?» послышалось бормотание Су Мин.

Бай Су молчала. Решительность в ее глазах была поколеблена сомнением, но вскоре, сомнение исчезло.

«Ты сам украл сокровище большого брата Сы Ма...»

Сказала она сквозь зубы, после чего из пещеры вырвался сильный порыв ветра, который унес ее с горы.

Су Мин уставился на доску пред собой и опустил правую руку.

Постепенно небо темнело. Этой ночью, девятая вершина была окутана тишиной. Хотя возможно второй брат Су Мина, как призрак летал по горе, ища человека, который крал его цветы.

Возможно его третий брат прятался за каким нибудь углом и загадочно улыбался, наблюдая за кем нибудь и думая, что он самый умный.

Возможно его первый брат все еще был под замерзшей рекой, не способный определить время суток. В этой тишине, он медитировал.

Су Мин закрыл глаза и достал из сумки сломанный Сюнь из кости. Этот Сюнь было практически невозможно починить и он даже не издавал звуков. Су Мин поднес его ко рту и тихонько подул.

Тишина.

Однако, Су Мин собственными ушами слышал протяжную мелодию. Звук струился по его телу, проникал в сердце и долгое время пребывал в нем.

Он не знал, сколько прошло времени. Луна на небе, сияла мягким светом, озаряя ледяную гору, а сама гора светилась мириадой цветов из-за преломления света. Этой спокойно ночью, Су Мин дул в сломанный Сюнь и наслаждался тишиной, он не рисовал.

Когда он закончил играть мелодию, он услышал старческий голос.

«Не плохо.»

Когда он его услышал, Су Мин быстро раскрыл глаза, а его сердце заколотилось. Неизвестно когда, в пещеру вошел человек, а он об этом даже не догадывался!

Он был одет в длинную, лиловую рясу и стоял к нему спиной. Лучи лунного света струились через него, отчего возникало чувство, что лиловый цвет с его рясы испаряется. От этого, не только вся пещера была окутана странным давлением, но и зрачки Су Мина, были окрашены лиловым.

Лиловая ряса, лиловые волосы, лиловый силуэт, но знакомый голос.

«Приветствую, Учитель.»

Су Мин сразу же встал и поклонился человеку, который все еще стоял к нему спиной.

Су Мин действовал как обычно, в его действиях не было ничего необычного, однако, в его сердце уже нарастала буря. Это было не из-за неожиданного появления Тянь Се Цзы и не от того, что Су Мин его даже не заметил.

Это было из-за его лиловой рясы!

Су Мин его никогда еще не видел в таком облике. Он сразу же вспомнил слова второго брата, словно он даже слушал его, когда он говорил о лиловой рясе Учителя. Он также вспомнил его мрачный вид в тот день.

Не только это вызвало шок у Су Мина. Это еще было из-за Сюня. Он был беззвучен, звук был только в его памяти, однако слова Тянь Се Цзы прозвучали в тот момент, когда мелодия была закончена в его воспоминаниях.

Это было совпадением, или быть может....

Су Мин смотрел на лиловую спину Учителя и инстинктивно сделал шаг назад.

«Ты боишься?»

Тянь Се Цзы в лиловой рясе, все еще не поворачивался. Его голос звучал старым, но было в нем нечто кровавое, что Су Мин сразу же ощутил.

Это чувство крови, было от крови, которая уже давно высохла на его рясе, однако...было и нечто свежее!

От лиловой рясы Учителя несло свежей кровью. Это не было ощущением. Су Мин чуял запах крови!

Это не было кровью Тянь Се Цзы. Очевидно, Тянь Се Цзы, перед приходом...пролил чью-то кровь!

Су Мин некоторое время молчал, затем дал честный ответ. «Учитель, я никогда не видел вас в лиловой рясе. Мне просто не привычно...»

«Не бойся, ты скоро привыкнешь.»

Кровожадность в голосе Тянь Се Цзы усилилась. Повернувшись, глазами, словно пылающие

угли, он посмотрел на Су Мина.

Когда он развернулся, Су Мин сразу обратил внимание, что постоянно доброе лицо Тянь Се Цзы, сейчас было каменным. Его лицо было холодным и угрюмым, но в его глазах не было злой воли.

Су Мину показалось, что позади Учителя он увидел иллюзорно море крови. В этом море стояла статуя. Руки статуи были сложены на груди, ее глаза были открыты, и он точно так же смотрела на Су Мина, без злой воли.

«Мой четвертый ученик, ты знаешь как сражаться Техниками?» хриплым басом спросил Тянь Се Цзы, глядя на Су Мина. Когда он закончил, его губы растянулись в жестокой улыбке.

Она никак не относилась к Су Мину. Казалось, что это само предложение вызвало у Тянь Се

http://tl.rulate.ru/book/580/272705