Потому что Су Яньрань недавно вернулась из-за границы.

Цинь Тянь не знал, что Су Яньрань играет на фортепиано, и догадался только по тому, что видел фортепиано в комнате.

Услышав то, что ранее сказал Вэй Чэнбинь, он подтвердил свою догадку.

Но он по-прежнему хотел оставаться в тени.

Хотя у Цинь Тяня были навыки игры на фортепиано на максимальном уровне, он не хотел хвастаться.

Он также не хотел хвастаться перед Су Яньран, чтобы получить ее лайки.

Даже зная, что героиней была Су Яньрань, он все равно не стал бы этого делать.

Так что сказать, что он немного умел играть, не было большой проблемой.

Но когда Су Яньрань интерпретировала это, оно имело другое значение.

«Вау, дядя Цинь умеет играть на фортепиано? Я никогда этого раньше не знал?»

"Ты серьезно?"

Чэнь Мэнмэн был в недоумении.

В их кругу общения было обычным явлением богатое второе поколение, умеющее играть на фортепиано.

Из-за своего богатого происхождения большинство родителей отправляли бы своих детей учиться играть на каких-нибудь элегантных инструментах или заниматься спортом, чтобы повысить свою репутацию.

Но редко можно было увидеть главу богатой семьи, умеющего играть на фортепиано.

Потому что большую часть своего времени они должны были посвятить заботе о своем бизнесе.

Как они могли найти время для изучения этих навыков в основном для удовольствия?

Цинь Тяня не волновало, поверил в это Чэнь Мэнмэн или нет.

Он проигнорировал ее и снова посмотрел на Вэй Чэнбиня.

Вскоре первая пьеса Вэй Чэнбиня закончилась.

«Неплохо, Ченбинь довольно хорош».

"Вы настолько талантливы."

«Ченбинь классный!»

"Спасибо Спасибо!"

Чувствуя себя очень гордым, Вэй Чэнбинь встал и поклонился. Затем он подошел к Су Яньрань.

«Янран, спасибо, что слушаешь мою игру».

«Хотя твои навыки в лучшем случае посредственные, я все же могу сказать, что ты приложил максимум усилий».

— легкомысленно сказала Су Яньрань.

"Действительно?!" Вэй Чэнбинь не рассердился, а взволновался: «Янран, я очень доволен твоим комментарием».

В конце концов, он едва выучился за несколько месяцев.

Это было бы несравнимо с профессиональным уровнем игры Су Яньрань.

Итак, получив полуприличный комментарий от Су Яньрань, он уже был очень счастлив.

Су Яньрань кивнула и отвела взгляд.

Она сказала Цинь Тяню: «Поскольку дядя Цинь умеет играть, я тоже попробую».

"Хотя моя игра не очень хороша, я все же хочу, чтобы вы указали на мои ошибки!!"

«Ты слишком скромен, но если ты хочешь играть, я не буду тебя останавливать».

«Правда? Тогда я пойду вперед».

Су Яньран была рада это слышать, но ничего не показывала на лице.

Под взглядами всех в комнате она спокойно подошла к своему пианино.

Сначала она перелистывала ноты и стала более сосредоточенной, так как была готова играть.

Нажмите~

Су Яньрань начала свою работу.

Песня, которую она исполнила, называлась «Молодой принц и принцесса».

История была очень старомодной. Просто о принцессе, влюбившейся в принца, а затем о принце, защищающем принцессу.

Это была медленная пьеса с широким диапазоном нот, сосредоточенная в основном на основах.

У Су Яньрань были очень хорошие навыки игры на фортепиано, и она хорошо понимала быстрые и медленные ритмы этой пьесы.

Гораздо лучше, чем Вэй Чэнбинь, который был едва новичком.

Навыки игры на фортепиано обычно можно разделить на семь категорий: начальный, средний, продвинутый, опытный, мастер, гроссмейстер и благочестивый.

Навыки Су Яньрань можно было рассматривать как средний уровень мастера.

Вскоре Су Яньран элегантно закончила свой кусок.

Она поклонилась и вызвала бурные аплодисменты публики.

Увидев это, Су Чжэнъян и его жена счастливо улыбнулись.

Старейшина Су тоже был вне себя от радости.

«Дядя Цинь, как это было?»

Окруженная приветствиями и аплодисментами, Су Яньрань подошла к Цинь Тяню, очень гордясь собой.

По ее мнению, Цинь Тянь даже близко не был таким профессионалом, как она, и, вероятно, не мог много рассказать.

Но по какой-то причине она просто хотела признания Цинь Тяня.

«Ха-ха, в целом, это было довольно хорошо».

Цинь Тянь слегка улыбнулся: «Но ты выбрал сложную, чтобы доказать свое мастерство, поэтому я поймал две крошечные ошибки, пока ты играл».

«Кроме этого, это было почти идеально».

"…Что?"

Услышав критику Цинь Тяня, Су Яньрань замерла на месте.

Что случилось с дядей Цинь?

"Янран!"

Прежде чем она успела что-то сказать, старейшина Су прервал ее.

— Что случилось, дедушка?

«Вы тогда хорошо играли, но среди гостей, у нас сегодня здесь, есть пианист, который намного лучше…

"Да неужели?"

Глаза Су Яньраня вспыхнули, и она посмотрела на Цинь Тяня: «Этот человек… дядя Цинь?»

Цинь Тянь только что указала на ее ошибки!

У нее были все основания утверждать, что этим человеком должен быть Цинь Тянь.

Однако старейшина Су просто улыбнулся и покачал головой.

"Неа!"

Су Яньран был немного разочарован, услышав это. «Дедушка, перестань от меня прятаться, просто скажи».

"Кто этот человек?"

"Хорошо, хорошо. Я скажу вам, кто это!"

Улыбаясь, старейшина Су посмотрел на Лин Фенга, стоящего в толпе: «Лин Фенг, если я правильно помню, ты должен быть учеником этого человека».

«Значит, этого парня зовут Лин Фенг?»

«Значит, он очень хорошо знает старейшину Су?»

«Это Лин Фенг, пианист?»

"Ни за что!"

Все были удивлены тем, что сказал старейшина Су.

"Это правда, дедушка Су!"

Лин Фенг чувствовал себя дерзко, но все еще оставался спокойным.

Ведь он был главным героем!

Даже после того, как его постоянно останавливал какой-то человек, он все равно получил свой шанс.

Старейшина Су кивнул и сказал: «Тогда, пожалуйста, давайте все послушаем вашу музыку, и пусть моя внучка услышит, как звучат лучшие пианисты».

Он все равно хотел заполучить Су Яньрань и Лин Фенга.

После того, как Лин Фенг прибыл сюда, он заметил, что делал Лин Фенг.

Раньше, когда Цинь Тянь говорил всем не раскрывать свои дары, он был немного удивлен.

Но он не думал, что Цинь Тянь сделал это нарочно.

Теперь он не отказался бы от такой хорошей возможности.

Су Яньрань не любила Лин Фенга.

Но так как ее дедушка хотел, она не могла отказаться.

Пока все думали о своих вещах, Лин Фенг внезапно сказал: «Дедушка Су, я не думаю, что это будет лучше всего».

"Что? Почему?"

Старейшина Су был в замешательстве.

Он знал, что любимым хобби его внучки была игра на фортепиано.

Он очень старался заставить Лин Фенга хвастаться перед его внучкой.

Почему этот ребенок не захотел играть в нее сейчас?

«Дедушка Су, я видел, что Су Яньрань хотел произвести впечатление на мистера Циня именно

тогда, поэтому я думаю, что мистер Цинь должен идти первым».

Лин Фенг был очень вежлив, но все же не мог скрыть своего желания рассмеяться.

Тебе не кажется, что ты намного лучше меня? Я ударю тебя первым!

Фортепиано? Я научился этому с пяти лет!

Ты, бизнесмен, мне не ровня.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/57947/1920554