

В то самое время, когда король королей управлял злым городом, Чу Тянь сидел перед двумя человеческими телами. Огромная душа переплеталась и витала вокруг него, и он сканировал два человеческих тела перед ним, как текущая вода.

В отличие от тела обычной смертной семьи, эти мужчина и женщина имели два человеческих тела, которые заставили Чу Тяня почувствовать онемение скальпа. Их тела в 100 раз, в тысячи раз мощнее, чем нынешнее модернизированное тело Чутяня, а может быть, даже сильнее.

Поскольку сила их плоти превышает пределы познания Чутяня, Чутянь не может точно судить, насколько сильна их плоть.

Поскольку они настолько сильны, каждая клетка их тела источает огромное дыхание и густую рифму. Под наблюдением души Чутяня каждая клетка настолько четкая и яркая, что можно увидеть самую тонкую структуру в клетке.

Это магическая структура, состоящая из множества единичных проспектов и плоти и крови, наполненных различными сложными атрибутами.

Чу Тянь легко препарировал физиологическую структуру мужского и женского тела, что совсем не сложно.

Это как живопись, обычный смертный, вы хотите, чтобы он нарисовал цианобактерию точным пером и тушью... Цианобактерии слишком малы, сила смертных не может рассмотреть детали цианобактерий, поэтому смертный не может нарисовать реалистичную цианобактерию.

Но если позволить смертному использовать перо, чтобы нарисовать синего кита... Даже если этот парень - полускорпион, он сможет увидеть состав тела синего кита. Если он будет рисовать достаточно, он сможет нарисовать ярких синих китов.

Тело этого мужчины и женщины тиранично, атмосфера огромна и ненормальна, а состав тела очень ясен, гораздо яснее, чем творения, которые нужно выводить из предыдущих опытов. Я разобрал все детали этого мужского и женского тела.

Самое трудное - это последний шаг, чтобы построить производное.

Слишком сложно, слишком тонко, слишком тонко...

Например, чистый белый лотос первого испытания, вместе с в общей сложности 3600 линиями цепных замков, с ремонтом Чутяня, очень легко завершить его структуру.

Тело этой человеческой расы достойно того, чтобы быть слишком скучным и занудным, и перехватывает преимущества всех этнических групп между небом и землей. До Чутяня не было достаточно энергии, не было достаточно видения, и не было достаточно знаний, чтобы проанализировать истинную тайну человеческого тела.

В настоящее время его культивация достаточна. В предыдущих испытаниях он освоил базовые навыки анализа и производных. После того как он тщательно проанализировал детали мужчины и женщины, он обнаружил, что в теле этих мужчины и женщины сотни миллионов крошечных, тонких линий цепей.

Сотни миллионов точных до предела линий цепочек сходятся в единое целое с помощью неопишуемых тонких средств. Бесчисленные сложные атрибуты небес и земли опираются на

этот тонкий до ужаса скелет, который идеально составляет это невероятное творение.

Чутянь терпел неудачу семь раз.

Каждый раз, когда сотни миллионов линий цепей складывались вместе, чтобы построить скелет, случайно допустив столкновение цепей определенных конфликтов атрибутов друг с другом, непосредственно провоцируя разрушение всего тела.

Каждый раз это плоть и кровь, каждый раз это большой кусок плоти и крови, летящий на сотни футов, превращая зал в беспорядок.

В небе старик медленно прошептал и сказал: "Маленькая кукла, не спеши, не спеши, в конце концов, это совершенное творение стольких скучных стариков в небе... ты просто хочешь построить этот путь Совершенное творение не так-то просто".

После нескольких смешков старик кивнул и сказал: "Ты уже кукла удачи, которая вошла в этот дворец. Тот, у кого лучшая квалификация... Что ж, дай тебе достаточно времени, ты можешь быть беззаботным, здесь. Постоянно пытайтесь прорваться.

Старик не принуждает тебя, хаха, не принуждает... Мало того, что ты хочешь, старик может дать тебе!".

Потянув за пальцы, старик улыбнулся и сказал: "Не хочешь ли ты принести несколько довольно теплых кроватей и корточек? Эй, тебе нравится Чжу Юй Юй Бег, или ты любишь маленьких и изысканных? Вам нравятся все, или вы очаровательны? - А ты? Я люблю играть в веселье? Ну, а мужчины хотят? Мужчины не хотят, демон-мужчина? Демон-медведь? Демон-тигр? Демон-волк?"

Старик очень ярко улыбался, и вокруг него всегда было множество красивых людей или красивых мужчин, постоянно стимулирующих Чутяня различными словами.

Чутянь внезапно закрыл глаза.

В лампе с голубой глазурью золотисто-красная двухцветная сила внезапно мгновенно испарилась. Эмаль лампы представляет собой небесные печати различных законов, небес и земли. В то же время со стороны Чу Тяня внезапно появляются мириады атрибутов неба и земли, и наступает легкое замешательство. Свет постоянно мигает.

В то же время душа Чутяня тоже горит в мерцании света, превращаясь в огромный и чистый **** разума и постоянно сливаясь с зеленой стеклянной лампой.

Огоньки на зеленой стеклянной лампе раздулись в сотни раз, выпуская на волю сияние славы богов.

Бесчисленные и чрезвычайно тонкие нити яростно колыхались во всех направлениях, волна маленьких, но чистых душ, окутанных сиянием небес и земли, собралась прямо в душу синей стеклянной лампы и Чутяня.

В этот момент на поверхности зеленой глазурованной лампы вдруг вспыхнул глубокий синий свет, и весь налет на лампе, казалось, начал переходить на новый уровень.

Лицо тени старика внезапно изменилось. Он посмотрел на Чутяня с удивлением и радостью, и почти с воздуха подскочил к Чутяню.

"Это, это, это... дыхание "Мечты Мечты"?"

"Это время Господа... Ха, ха, ха, ха, Господь сказал, что если "Мечта Мечты" и "Имперское Творение" могут быть объединены в одно, то оно, несомненно, сможет пересечь мир и стать безудержным. Старые упрямые, самодостаточные, не спорящие со всем сущим, жизнью и смертью люди не согласны с обменом условиями Владыки... В конце концов, как можно бороться со всем сущим? Ты не борешься, другие борются, и в конце концов улетают..."

"Я не думаю, что ребенок, который мечтал о мечтах Владыки и хочет сделать это, на самом деле пришел сюда... Эта кукла, есть вздох газа... странно, не просто газовое убежище для него... ..".

Чутянь вошел в царство божественного.

Разум ясен, нет ни мыслей, ни ограничений, ни давления... совершенно пусто, все делается инстинктивно.

Душа неба горит в воздухе, и она постоянно предоставляет огромную и чистую душу для Чутяня.

Бесчисленные существа, которые были имплантированы в сны, в этот момент объединяются с ним.

Как будто Чутянь изначально полагался на человека, на пару рук, и хотел собрать десятки миллиардов деталей в идеальную модель, но без своей скорости он не смог бы собрать столько сложных деталей в одно мгновение. Соединить.

Но в этот момент бесчисленные сотни тысяч раз меньше его рук, но количество маленьких рук помогает ему.

Эти маленькие руки или только одна рука может только сдвинуть кусок обломка, но бесчисленные маленькие руки, и их собственные духовные руки вместе, легко помогают Чутяню завершить все структуры в одно мгновение.

Два человеческих тела мгновенно сформировались перед Чутянем.

Два дыхания, подобно диким зверям, яростно распространяются вокруг.

<http://tl.rulate.ru/book/5788/2236437>