

Ксандер не считал себя нравственным человеком, но образ того, как он оставляет девушку в руках четырех мужчин, преследовал его.

Он постоянно напоминал себе, что девушка не была человеком, она была оборотнем, и у нее было более чем достаточно способностей, чтобы отбиться от четырех мужчин. Девушка-оборотень могла победить их четверых и решить проблемы, с которыми она столкнулась, не нуждаясь ни в чьей помощи.

Но потом его беспокоило одно ключевое слово; она была девочкой. Оборотень или нет, но она была девушкой, и он не гордился тем, что оставил ее в руках четырех придурков.

Ну, Ксандер сделал много вещей, которыми он совсем не гордился, но, по крайней мере, он не хотел прибавлять к этому еще и это.

Таким образом, с рычанием, перекрывавшим звук его мотоцикла, он изменил направление и вернулся на пустынную стоянку, где оставил странную девушку вместе с четырьмя другими мужчинами.

Ксандер поклялся, что просто выгонит четверых мужчин и сразу же уйдет. Он не был обязан отвезти ее домой или что-то в этом роде.

После того, как он прогнал четверых мужчин, он обязательно уйдет.

И с этой мыслью Ксандер поехал на своем мотоцикле обратно на стоянку и увидел, что девушка плачет, а четверо мужчин схватили ее за руку.

Челюсти Ксандера сильно сжались, и он слез с мотоцикла недалеко от них, выключил двигатель и снял шлем, который был на нем.

— Отпусти ее, — спокойно сказал Ксандер. Момент безмятежности, которого вы должны опасаться.

Мужчина в желтой рубашке прошел вперед и толкнул девушку к трем его друзьям, стоявшим сзади.

— Уходи, придурок, — сказал он насмешливо. «Она согласилась сыграть с нами».

— Помоги мне... — сказала Селена дрожащим от страха голосом. Ее большие красивые голубые глаза были полны слез.

Ксандер всегда чувствовал приближение головной боли всякий раз, когда видел плачущую женщину. Ему это не понравилось. Не в сладком смысле, конечно. Он действительно

ненавидел плачущих женщин, потому что они выглядели и звучали раздражающе.

«Отпустите ее, прежде чем вы, ребята, пожалеете об этом», сказал Ксандер, на этот раз подходя к ним. Чем раньше эта проблема будет решена, тем лучше.

Однако четверо мужчин плохо отреагировали на его угрозы и предпочли пойти трудным путем.

И когда человек в желтом быстро подошел к Ксандеру, бросая кулаки, Ксандер быстро двинулся и очень быстрым движением пнул мужчину в нижнюю часть живота.

От этого мужчина со стоном боли упал на землю.

Увидев, как его друга сбивают с ног, трое мужчин немедленно отпустили Селену. Они окружили Ксандера, бросая оскорбления и проклятия, прежде чем одновременно напасть на него.

Вот дерьмо. Он не ожидал, что сегодня ночью снова попадет в беду, но это была проблема, которую он искал, не так ли? Ксандер мог уйти и проигнорировать это. Но нет, он просто должен был вернуться и стать героем девушки.

Иногда то, что он знал, и то, что он хотел, шло не синхронно.

Ксандеру не потребовалось много времени, чтобы прикончить троих мужчин, и они упали один за другим после того, как получили всего один удар.

Получив один-единственный удар от Ксандера, я чувствовал себя так, будто получил по меньшей мере дюжину сильных ударов. Был ли человек, у которого были такие способности?

Жаль, что они не знали, что Ксандер не человек...

Когда четверо мужчин упали на землю, стоная от боли, Ксандер не хотел проводить там слишком много времени, поэтому он быстро ушел, даже не проверив положение девушки или сказать ей что-нибудь.

Однако, как только он завел мотоцикл и снова надел шлем, он увидел, что кто-то движется слева от него, и от этого его сердце забилося быстрее, поскольку руль мотоцикла, который он держал, нагрелся, как будто в огне.

Его руки снова выпускали это проклятое пламя, когда он чувствовал удивление или угрозу, но, к счастью, теперь Ксандер мог контролировать это намного лучше.

— Я боюсь идти домой одна, — тихо сказала Селена и без разрешения забралась на заднюю часть мотоцикла Ксандера, крепче сжала талию мужчины, обняв его сзади.

"Что делаешь?!" — раздраженно воскликнул Ксандер, обнаружив девушку уже на своем мотоцикле. "Слезь немедленно!" он сказал.

Но вместо того, чтобы слезть с мотоцикла, Селена уткнулась лицом в спину Ксандера и яростно замотала головой. "Я боюсь."

«Это твое дело, а не мое», — прорычал Ксандер, но вместо этого услышал плач девушки.

=====

Ксандер не сбросил Селену с мотоцикла, а отвез ее домой, или нет...

"Это твой дом?" — спросил Ксандер, глядя на небольшой ресторан перед собой, тем временем Селена слезла с мотоцикла и привела в порядок свои волосы, взъерошенные ветром. Она выглядела так мило со своими черными волосами, которые теперь напоминали птичье гнездо.

— Нет, — легкомысленно ответила Селена. «Я еще не ела, поэтому хочу зайти сюда, чтобы купить еды, я голодна», — сказала она.

Ксандер не знал, плакать ему или смеяться, когда услышал это. Думала ли эта девушка, что он ее личный шофер? Не думала ли она, что уже слишком поздно? Но, видимо, не так с Селеной.

"Приятного аппетита," саркастически сказал Ксандер,

Однако Селена быстро выключила мотоцикл и вытащила ключ. «Давайте сначала поедим, я угощу вас, чтобы отплатить за вашу доброту за спасение моей жизни и моей гордости как женщины», — сказала Селена, используя преувеличенные слова.

«Верни мне мои ключи», Ксандер пытался сдержать свои эмоции, он крепко сжал руль, чтобы не потерять контроль, но, к сожалению, это не помогло, потому что Селена это видела.

"Или что? Ты собираешься сжечь меня?" — смело спросила она, кивнув на руку Ксандера, из которой теперь выходил тонкий слой дыма.

Проследив за взглядом Селены, Ксандер тут же пришел в себя и глубоко вздохнул.

Увидев это, Селена только весело рассмеялась. — Тебе слишком жарко, тебе нужно остыть, — сказала она озорным тоном. "

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2283058>