

«Что, черт возьми, у нее в голове?!» Кейс довольно громко выругался, когда услышал объяснение Натдрука. «Она сошла с ума, чтобы делать что-то подобное?! Почему он не мог объяснить нам всю сложность планов, которые она строила!?»

Натдрука не волновал шок, который испытал Кейс, или его крики разочарования, потому что сейчас он сосредоточился на том, чтобы соединить кости, сломанные ранее дружеским толчком Джедрека.

Король действительно не сдерживался, когда швырнул гнома на землю. С такой силой было достаточно, чтобы его конечности были целы.

«По какой причине она делает все это одна?!» Затем Кейс снова подошел к Натдруку, прежде чем присесть, пока их глаза не оказались на одном уровне.

Однако Натдрук только фыркнул на вопрос. — Ты думаешь, она бы сказала мне причину, если бы держала все это в секрете даже от всех вас?

Это было верно, то, что сказал Натдрук, было жестокой правдой о ведьме.

Гном был последней душой во всем этом мире, которой Серефина доверит свою тайную миссию.

Может быть, это также было одной из причин, по которой Натдрук был тем, кого послали решать проблему убеждения Донована здесь, потому что Лидия знала бы больше, чем он.

"Слушай, нам лучше не тратить время здесь и спорить, давай уже," сказал Натдрук, вставая и отряхивая грязь со своих штанов. «Чем раньше мы убьем это существо, тем быстрее все это закончится».

С другой стороны, Джедрек не произнес ни слова, когда услышал план Серефины. На его лице не было никакого выражения, но другие люди, видевшие его, знали, что Джедрек не в порядке со всем этим.

В его голове проносились различные эмоции, которые было очень трудно описать или объяснить. Что-то настолько сильное, что Король не мог понять.

Как Серефина могла спланировать все это сама? Даже не сказав ни слова? Чего она на самом деле хотела добиться?

Джедрек почувствовал, как его грудь сжалась, когда он понял, через что прошла или пережила ведьма, чтобы создать всю эту сложность.

Серефина...

Имя снова прозвучало в его голове.

И тогда Джедрек стало ясно, что происходило с ведьмой все это время.

Ее слова в последний раз, когда они были вместе в комнате, подразумевающие ее желание ненавидеть его, а также боль на ее лице, когда ей пришлось пережить последствия своего возрождения.

И не говоря уже обо всех тех вещах, через которые ей пришлось пройти в одиночку, о которых Джедрек ни в коем случае не мог знать.

Почему она делала все это одна?

Этот вопрос пришел в голову Джедреку, но он точно знал, в чем причина, почему Серефина делала все это одна.

Если бы вы знали Серефину так, как ее знали Джедрек или Кейс, это имело бы для вас смысл. Упрямая Серефина и все, что она когда-либо испытывала, или все, что с ней происходило, оправдывало ее поступки и решения.

Джедрек не мог думать дальше этого...

Вся эта информация ошеломила его. Это был действительно тяжелый удар для Джедрека за то, что ему не удалось защитить свою женщину...

Если бы только...

Джедрек остановилась на этом.

Он сжал кулаки. Он не хотел так думать... его разум и сердце действительно были разделены, и ему не нравилось это чувство.

Зверь внутри него сердито зарычал, когда он снова начал думать о Серефине, в то время как его пара не было рядом с ним, и можно было сказать, что он был в опасности, но он также скулил от боли, зная, что Серефина была важной частью его жизни, его жизнь.

Это было очень сложное ощущение...

"Гидра появилась вместе со всеми пятью чертями, надо спешить к ней". Словам Торака удалось

отвлечь внимание Джедрека и Кейса относительно информации о Серефине.

И теперь на него смотрят три пары глаз, а за ним дракон-оборотень, покрытый ранами и измученный.

К счастью, оборотень дракона начал исцелять себя, судя по всему, из множества драконов-оборотней, на которых жестоко напали существа из ада, выжил только он.

И по оттенку чешуи они могли узнать в нем зверя Стефан.

«Я же говорил тебе, мы должны двигаться быстро, иначе давно обдуманые планы Серефины окажутся напрасными», — Натдрук похлопал его по спине и махнул рукой Тораку и зверю-дракону позади него.

Стефан, казалось, не хотел возвращаться в свою человеческую форму и чувствовал себя более комфортно в своей звериной форме во время процесса исцеления.

Между тем, увидев жест, который показал ему Натдрук, Торак поднял бровь. — Я думал, что Джедрек убил тебя, — небрежно сказал он легким голосом. — Значит, ты еще жив.

Натдрук мог только стонать от резких замечаний Торака, но под яростным и жестоким взглядом Джедрека он не стал больше ждать, чтобы телепортировать их на поле битвы.

=====

"Адэр..." Росси медленно встряхнула тело Адэр, так как она не чувствовала никаких движений волчицы, и ее сердцебиение также больше не могло быть обнаружено.

Тем временем вдалеке слышались шумные голоса людей, которые начали уходить в эту труппную квартиру, пытаясь искать нечеловеческое существование.

«Адэр... прости...» — плакала Росси, она поцеловала Адэр в лоб и медленно и осторожно уложила ее на пол, как будто боялась разбудить ее. «Мне так жаль...»

Слезы покатались по щекам Адэр, когда Росси посмотрела на нее, чтобы привести в порядок окровавленную куртку вокруг тела волчицы.

И по мере того, как звук шагов приближался, Росси превратилась в свою звериную форму и в последний раз нежно прижалась носом к голове Адэр, всхлипывая от боли и горя, прежде чем, наконец, броситься на первого человека, который появился в ее поле зрения.

Конечно, эта внезапная атака заставила этого человека вздрогнуть и закричать, что имело эффект домино, в результате чего другой уполномоченный персонал мог быстро определить их местонахождение.

И в одно мгновение по всему зданию послышался шум и звуки кричащих приказов убить зверя...

Так был потрясен мужчина, когда увидел, как на него прыгает большой волк, сердито рыча. Он инстинктивно закричал довольно громко, и это насторожило пришедших с ним людей.

Через мгновение с разных сторон послышались крики, сопровождаемые торопливыми шагами.

"ПРОВЕРЬТЕ ЕГО!" — крикнул один из авторитетов.

"ОБЫЩИТЕ ВСЁ ЗДАНИЕ, БЫСТРО!" Один из авторитетов побежал в другом направлении.

"МОНСТР ЗДЕСЬ!" Некоторые жители закричали, когда мельком увидели нечеловеческое существо, бегущее по коридору и врезающееся в оконное стекло в попытке убежать.

Зверь спрыгнул со второго этажа и упал прямо на одну из машин, припаркованных рядами, прямо под зданием.

Громкий стон раздался в темной ночи, когда осколки стекла вонзились в тело волка.

Однако у зверя не было времени ждать, пока заживут его раны, потому что в следующую секунду он увидел, как люди направили на нее свое оружие.

Стоя от боли, зверь прыгнул по улице и быстро ускорил шаг, прежде чем хоть одна из падающих на него серебряных пуль не смогла пронзить его тело.

С ревом боли зверь тут же бросился во мрак ночи, перебегая дорогу и сквозь кусты, пытаясь спасти ей жизнь.

Однако люди так просто ее не отпустили, потому что для них это было только начало настоящей охоты.

"Поймай это существо!"

— Быстро в машину!

«Преследуй существо и не отпускай его!»

Охота становилась все более и более ожесточенной, когда заметили, что зверь убежал в жилой район неподалеку оттуда.

С помощью громкоговорителей власти удостоверились, что местные жители знают, что в этом районе бродит нечеловеческое существо, и попросили их запереть двери и окна или уведомить их, если они обнаружат какое-либо подозрительное движение за пределами своих домов.

Мало того, власти заблокировали район и расширили заблокированную территорию до десяти километров, затруднив передвижение зверя, и вполне возможно, что в течение часа это нечеловеческое существо может быть захвачено.

Такими темпами никто не знал, что произойдет позже...

Однако люди надеются, что смогут уничтожить эту угрозу. Поскольку каждый из персонала был готов со своим оружием, и вскоре прибудет дополнительная помощь.

Это закончится очень быстро...

=====

Торнадо прокатился по воздуху, и молния вспыхнула в темном небе и убила одного из зверей-драконов и фейри, в то время как пять дьяволов стояли вокруг монстра, убивая каждого минотавра, который приближался, и нескольких оборотней-метисов, которые также сражались.

Эта сцена была похожа на резню.

С другой стороны, ведьмы во главе с Леоном и Эбби пытались спасти как можно больше оставшихся оборотней или пытались удерживать дьяволов подальше от Гидры, но на самом деле это была тщетная попытка с их стороны, все их силы вместе взятые не могли сравниться с их врагами.

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2272794>