

Не обращая внимания на белого маленького кролика, Рейн бросилась к Тораку и крепко обняла его, как будто она этого не делала, Торак снова исчезал бы из ее поля зрения.

Рейн так испугалась, что сжалась в его безопасных объятиях.

Торак молча уговаривал свою маленькую подругу, лаская ее по спине и гладя по голове, говоря усталым голосом. «Все в порядке. Теперь ты в безопасности».

Рейн горячо покачала головой, потому что это было не то, что ее интересовало в данный момент.

Разве Торак не понимал, что она беспокоится за него? Ей было ужасно страшно от мысли, что она потеряет его?

Но Торак этого не знал, потому что Рейн была так потрясена, что не могла произнести ни слова.

Осторожно Торак обхватил ее тело руками, но ничего не сказал. Его глаза все еще были кроваво-красными, и ему, казалось, было трудно очистить свой разум, поскольку Торак продолжал трясти головой, как будто хотел рассеять туман перед глазами.

Рафаэль поднял брошенного кролика с земли и пошел вперед, чтобы подогнать их машину поближе, чтобы они могли вернуться домой.

Рейн все еще прятала лицо на груди Торака, а ее руки вцепились в его переднюю рубашку, потому что она не хотела его отпускать, Тораку пришлось посадить Рейн к себе на колени, когда они вошли в машину, и по пути баюкать ее дрожащее тело. .

В машине повисла только тишина, никто не пытался произнести ни слова, даже Серефина не хотела снимать напряжение.

Рафаэль несколько раз взглянул на своего Альфу в зеркало заднего вида и понял, что его глаза все еще цвета крови.

Торак положил подбородок на плечо Рейн и часто толкал ее в шею, словно ища утешения.

Рейн заснула за два долгих часа в пути, но проснулась, как только они подъехали к дому.

Она была озадачена своим окружением, но при последней памяти о своих обидах от мысли о потере Торака, она резко широко открыла глаза и начала паниковать.

Только когда Рейн поняла, что находится в руках Торака, она немного расслабилась и обняла Торака за шею, тихо плача.

Торак продолжал выносить Рейн из машины, но ничего не сказал, даже утешительного слова, которое он всегда произносил, когда его приятельнице было плохо, не говоря уже о том, что она вот так плакала.

Тем не менее, он хранил молчание и позволял Рейн плакать, пока она не почувствовала удовлетворение, единственным успокаивающим жестом, который он делал, был случайный поцелуй в лоб, когда ее тело сильно дрожало, но не слова.

Торак вошел в дом и положил Рейн на диван. Он сказал Рафаэлю отпустить всех охранников из этой комнаты, когда он тоже сел рядом с Рейн.

Серефина села напротив Торака и Рейн, она выглядела измученной, ее голос не был слышен на обратном пути, и даже сейчас.

Вскоре после этого к ним присоединился Каллеб. Он сел рядом с Рафаэлем.

— Луна, ты можешь сказать нам, почему ты оказалась там с Люцифером и воиним-теням? — тихо спросил Каллеб, когда никто не открыл рта.

И Торак, и Серефина выглядели слишком усталыми, чтобы говорить, в то время как Рафаэль сосредоточил свое внимание на кролике у себя на коленях.

Услышав, как кто-то зовет ее по имени, Рейн подняла голову и оглядела ее опухшими глазами, прежде чем они упали на лицо Торака.

Окровавленные глаза Торака уставились на свою подругу и кивнули, побуждая ее ответить на вопрос Каллеба.

«Кролик вышел из теплицы...» Голос Рейн дрожал, она сдерживала рыдания. «Он ушел на задний двор...»

И тут, запинаясь, Рейн рассказал им всю историю о том, что произошло сегодня днем.

Охранники пытались помочь ей найти кролика, но потом кролик появился только через дорогу, и вокруг не было охранников, чтобы помочь ей, поэтому Рейн решила взять его сама.

И как ворота не были заперты, когда она вышла.

Однако, когда она сворачивала с дороги, Люцифер держал кролика, и когда она хотела вернуться в дом, она телепортировалась на крышу здания.

Там Рейн встретас с Эоном и они ее отвели в библиотеку.

«Эон сказал, что даст мне гримуар, который мы искали...» Рейн взглянула на Серефину. «У меня была книга раньше, но из-за того, что она кусалась, я выбросила ее и теперь потеряла...» — сказала она шепотом.

«Вас обманули». Сказала Серефина, не открывая глаз, откинув голову на спинку дивана. «Настоящий гримуар исчез за это время. Он был сожжен и исчез. Поэтому я перенесла вас в прошлое, когда гримуар еще существовал».

Рейн закусила губу, она чувствовала себя такой глупой и сожалела о том, что поверила словам Эона. «Прости... я не знала...»

«Это не твоя вина, Луна». Рафаэль утешил ее. «В конце концов, когда ты будешь с ними, воин теней и дьявол не отпустят тебя так просто».

Хотя это и сказал Рафаэль, Рейн не могла подавить чувство вины в своем сердце. Более того...

Рейн подняла голову и взглянула на Торака, несмотря на то, что он прижимал ее к себе.

Торак не сказал ни слова с тех пор, как они были в машине.

— Но как ты меня нашел?.. Рейн намеренно посмотрела на Торака, надеясь, что он ответит ей или, по крайней мере, заговорит с ней, но на ее вопрос ответил Каллеб.

«Жар-птица». — сказал Каллеб, и Рейн вспомнила красивую маленькую птичку, которая сидела у нее на плече. «Жар-птица принадлежит Альфе, и у нее есть сила найти человека, о котором вы думаете. Как только мы поняли, что вы исчезли, Альфа использовал птицу, чтобы найти вас, и Серефина отвела их туда, где вы были». Он объяснил.

Рейн понимала, но единственное, чего она не понимала, так это почему Торак так холодно к ней относился?

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2157328>