

Рейн также понимала, что Торак сделал для нее, но она не могла справиться с печалью в своем сердце, которую она чувствовала из-за того, что Торак игнорировал ее.

Но на этом Каллеб не остановился, продолжил он. «Вы, должно быть, встречались с другими ликанами, которых Торак поместил в ваш университет. Вы знаете, сколько ликанов поместил туда Торак?»

"Нет." Рейн честно ответила, что до недавнего времени она понятия не имела о других ликанах. "Три?"

"Нет." Каллеб покачал головой. "Больше чем это."

"10?" Рейн удивленно расширила глаза.

«Нет, Рейн. Здесь сотня ликанов, и все они должны держаться от тебя на расстоянии, им не разрешается находиться с тобой долгое время в одном месте из-за твоего состояния, но они должны быть достаточно близко к тебе». тебе, если тебе понадобится помощь, как тогда, когда тебя встретил Эон».

"Сотня?" Рейн была потрясена номером, который ей назвал Каллеб. «Вот почему я никогда не видела сверхъестественных существ вокруг университета...»

До того, как Рейн встретила Торака, она видела этих существ на каждом углу улицы, по которой шла, хотя некоторые из них не пытались напасть на нее или просто игнорировали ее если она не смотрела им в глаза, поэтому она всегда фиксировала взгляд на своих туфлях, но когда она встретила Торака, Рейн видела их все реже и реже.

"Да." Каллеб кивнул. «И «большое усилие» даже не может хорошо описать, как много Торак сделал, чтобы посадить большое количество людей в ваш университет. Это включает в себя великую магию для изменения памяти некоторых людей».

Точно так же, как Торак заставил Белинду изменить память людей в приюте, чтобы никто не мог вспомнить лицо Рейн, когда кто-то спрашивал о ней, в этом случае Андромалиус пытался выяснить личность Рейн.

Однако, после публичного объявления о том, что Рейн была девушкой Торака и, в другом понимании, его парой, вероятно, это заклинание больше не работало.

Или когда Торак убил человека в больнице, когда она впервые исчезла."

Рейн не почувствовала себя лучше, когда услышала это, если что-то и ухудшило ее самочувствие из-за того, что Торак так много сделал для нее. «Он так много сделал для меня...» Рейн заплакала. Она чувствовала себя ужасно.

«Знаешь что? Если в тот день воину-тени удалось забрать тебя, я не удивлюсь, если в следующий момент в распоряжении окажется сотня обезглавленных ликанов».

Рейн завизжала, прикрывая рот обеими руками.

«Я знаю, для тебя это выглядит жестоко, но мы так живем, Рейн. Как Альфа, он обязан быть жестоким, потому что ликантропы не потерпят слабости». — выпалил Каллеб. «Тем не менее, независимо от того, что Торак всегда будет относиться к тебе как к самому ценному, что у него есть».

Рейн тяжело сглотнула.

«Я говорю вам это не потому, что говорю за Торака и принижаю ваши усилия все это время, вы так сильно поправились, а я говорю вам это потому, что хочу, чтобы ситуация сейчас была для вас прозрачной, чтобы вы могли судить о ней сами. " Каллеб потер Рейн голову. «Я знаю, что Эон спас тебе жизнь и ты склоняешься к нему из-за этого, но если эта новость будет поймана врагом Торака, это будет для тебя бумерангом, а если это что-то связанное с тобой, то это повлияет на Торака. В конце концов, когда-нибудь ты будешь нашей Луной. Ты будешь вести и править бок о бок с Альфой».

Рейн почувствовала, как тяжелое бремя толкнуло ее плечо вниз. Когда все Рейн думала, что все это время было как жить нормальной жизнью, много чего произошло без ее ведома, и во всем всегда были толстые заговоры.

Рейн не знала, сможет ли она оказаться той Луной, которую они ожидали.

Было трудно быть с Тораком...

«Если ты хочешь, чтобы Эон был в безопасности, заставь его держаться от тебя как можно дальше или перестань защищать его перед Тораком, потому что чем больше ты пытаешься спасти его, тем яростнее будет становится Альфа». Каллеб дал несколько советов.

Рейн посмотрела на Каллеба в новом свете, Гамма, которая всегда дурачилась и все время дразнила ее, на самом деле говорила ей длинные фразы, и все это было жестокой правдой, реальностью, которую Рейн игнорировала.

Рейн продолжала игнорировать тот факт, что у каждого действия и реакции всегда будет причина, и сосредоточилась только на том, как хорошо Торак обращался с ней, пока она не забыла, что он сделал для нее, просто чтобы обезопасить ее.

Неудивительно, хотя возраст Ликана Каллеба считался молодым, он был третьим в команде Торака, и Альфа достаточно доверял ему, чтобы обеспечить безопасность Рей.

Каллеб был достаточно мудр, чтобы объяснить ей реакцию Торака.

Но, если Рейн снова задумался об этом, Серефина пару раз упомянула об этом, но по-другому.

Люди вокруг нее пытались сказать ей, что мир не так прекрасен, как кажется, и способ Торака защитить ее, заставив ее забыть о том, что происходит вокруг нее, был неправильным решением.

«Не поддавайтесь давлению, я знаю, что вы можете это сделать». Каллеб попытался подбодрить ее.

Чувство Рейн теперь было похоже на то, что она чувствовала, когда говорили, что она пара Торака и ангел-хранитель, когда она ничего не знала о сверхъестественных существах и существовании стаи ликантропов и оборотней или дьявола и ведьмы.

Это казалось странным, но в то же время сюрреалистичным.

Независимо от того, что сказал Каллеб, Рейн все еще чувствовал давление.

Им нужна была сильная и уверенная в себе Луна, чтобы возглавить стаю, кто-то, у кого были сильные лидерские качества, как и у Торака, но Рейн была ничем иным, как сильной, и каждый раз, когда она думала об этом, ее мысли всегда думали о Дженедиет.

Ее уверенность и смелость... ее красота и свирепость... были чем-то, что могло бы дополнить Торака.

Не кто-то вроде нее...

«Могу ли я быть такой Луной?» — спросил Рейн очень тихим голосом. «Я хочу быть сильной... но почему это так сложно?»

"Конечно вы можете." — успокаивающе сказал Каллеб. «Оглянитесь назад, и вы увидите, как сильно вы изменились, и вы будете меняться до тех пор, пока не станете сильнее, чем вы думаете».

Рейн подняла голову и, плача, обняла Каллеба. «Спасибо... твои слова очень много значат для меня...»

«Пожалуйста, Луна».

=====

На второй день после того, как Торак ушел из дома с Рафаэлем, они оба еще не вернулись.

Нет новостей. Нет сообщений.

Даже Каллеб был взволнован ситуацией, и теперь он был занят в кабинете Торака, чтобы решить несколько вопросов, потому что ни Торак, ни Рафаэль не могли управлять бизнесом и принимать какое-то решение.

Каллеб не мог пойти в компанию, потому что Рейн не разрешалось выходить из дома, и на этот раз Рейн не жаловался на это.

Она не хотела больше раздражать Торака, игнорируя его приказ, но она не могла с собой поделаться, тревожась за каждую минуту, прошедшую без новостей от Торака.

«Я буду признателен, если вы перестанете издавать этот шум». Каллеб поднял голову от документов в руках и посмотрел на Рейн.

"Извиняюсь." — ответила Рейн и перестала стучать пальцами по столу. — Все еще нет новостей?

Каллеб вздохнул и проигнорировал вопросы.

Рейн задавала одни и те же вопросы с тех пор, как последние два часа она сидела в кабинете Торака, сопровождая Каллеба, что больше походило на беспокойство Гаммы.

— Каллеб... — заскулил Рейн.

«Рейн, я не знаю, где они. Если бы я знал, то предпочел бы пойти с ними, вместо того, чтобы иметь дело с этими бумагами». Каллеб тоже заскулил. Бумажные работы никогда не были его делом.

Но, поскольку никто не руководил, ему пришлось взять на себя всю работу Рафаэля и Торака, с которой он мог справиться.

«Но я не собираюсь спрашивать об этом...» Рейн встал и подошел к Каллебу, который возился за столом Торака. «Можно я пойду в оранжерею и поиграю с кроликом? Здесь я ничего не могу сделать...» жалобно сказала Рейн.

Ей не разрешали ходить в колледж и нельзя было выходить из дома, а когда она хотела помочь Каллебу, он не позволял ей прикасаться к документам.

Смотреть фильм в одиночестве было невозможно, потому что она чувствовала бы себя более одинокой, поскольку Каллеб не мог сопровождать ее.

Тем временем Белинда была занята лечением Серефины.

Рейн понятия не имеет, насколько плохим было состояние Серефины, потому что Торак не позволил ей увидеть ведьму. Рейн знала только, что Серефина все еще была без сознания, даже сейчас.

«Теплица все еще находится внутри дома, повсюду ликанские воины и охрана». — добавила Рейн, увидев, что Каллеб не ответил ей сразу.

Каллеб задумался, ему потребовалось время, чтобы ответить. «Хорошо, но никуда не выходи из дома и держись в поле зрения ликанов-воинов и охранников. Если ты найдешь что-то подозрительное, не ходи и не проверяй это, пусть это сделает кто-то другой». — возмутился он.

«Хорошо... Я просто пойду в оранжерею, а не на поле боя». Рейн заворчала и замахала руками на Каллеба.

Тем временем другой телефонный звонок разозлил Каллеба, и он заплакал. "Отложить все встречи!"

=====

Когда Рейн подошла к оранжерее, она встретила несколько охранников с ничего не выражающими лицами и обменялась с ними вежливой улыбкой, но Рейн не видела поблизости воинов-ликанов.

Может быть, они где-то прятались, зная, что Рейн будет в оранжерее.

Торак отдал им строгий приказ, что им не разрешается находиться рядом с ней, если в этом нет необходимости, но, как и те ликаны, которых Торак поместил в ее университет, они всегда будут смотреть на Рейн и выскочат, если Рейн была в опасности.

Рейн подошла к клетке с кроликом и обнаружила, что белый малыш беззвучно спит, опустив длинные уши, но когда Рейн присела на корточки, чтобы найти его, кролик открыл свои красные глаза и поднял свою маленькую голову, чтобы посмотреть на нее.

«Здравствуй...» Рейн улыбнулась и, открыв замок клетки, бережно взяла кролика в свои объятия.

Однако в тот момент, когда кролик вышел из клетки, он перепрыгнул через ее плечо и

побежал к петуням, прежде чем кролик исчез среди них.

Рейн нахмурилась, встала и подошла к петуниям, чтобы взять своего кролика.

— Кролик, иди сюда. Рейн позвала ее, но, конечно, не последовало бы ответа, иначе кролик мог издать звук, похожий на кошачий.

Рейн присела на корточки, чтобы заглянуть под горшок с растением, пытаясь разглядеть под ним белый меховой шар.

Краем глаза Рейн мельком увидела кролика, бегущего к бугенвилям. Раздраженная, Рейн встала и подошла к тому месту, где увидела кролика.

Но когда Рейн уже собирался нагнуться, чтобы достать его из укромного места, кролик снова убежал, и на этот раз побежал к приоткрытой двери.

Рейн удивилась и тоже побежала.

Было бы хлопотно, если бы зайчик успел выйти из теплицы, потом его было бы труднее поймать.

"Нет нет...!" — закричала Рейн, когда белый меховой шар ворвался в дверь и остановился в десяти метрах снаружи. "Плохой кролик!" Она застонала.

Зайка встала на задние лапы и мило подняла свои длинные ушки, словно ждала, когда Рейн ее поймает.

Бриллиант на красной резиновой ленте кролика, прикрепленной к его передней лапе, сиял под лучами послеполуденного солнца.

Рейн вспомнила, что это Торака дал его кролику, когда покупал для нее.

Она очень скучала по Тораку...

И когда Рейн погрузилась в воспоминания, кролик снова побежал.

"Вернись сюда!" Рейн снова побежала, чтобы поймать своего кролика.

Она не осознала, когда почти вышла из дома, когда ликан-воин остановил ее, прежде чем она успела подбежать ближе к воротам.

— Луна, могу я тебе помочь? Там было трое воинов-ликанов, но только один подошел к ней, а двое других остались и только вежливо кивнули ей.

«Да, я ищу своего кролика». Рейн почти запыхалась, пока гонялась за кроликом, но теперь она его нигде не видела.

- Не волнуйся, мы скоро найдем. Воин-ликан сообщил ей, прежде чем его глаза затуманились.

Похоже, он связывал мысли других ликанов, Рейн часто видела, как это делали Торак и Каллеб.

«Луна, пожалуйста, оставайся внутри. Я верну тебе его, как только мы поймаем кролика».

Рейн слегка поморщилась, услышав слово «ловить» от громоздкого Ликана. В глазах Рейн его огромное тело состояло только из мускулов.

«Не трогайте кролика, пожалуйста...» Она не могла не сказать это. Казалось, что они готовы укусить кролика, как только поймают его.

Громоздкий ликан издал тихий смешок. — Не будем, Луна.

Рейн слегка покраснела, подумав, насколько глупым был ее вопрос. Он просто вырвался из ее рта, и она даже не подумала об этом. «Хорошо, но я просто останусь здесь, хорошо? Это не займет много времени, верно?»

Со способностью и скоростью Ликана, это всего лишь вопрос нескольких минут, прежде чем они смогут поймать плохого кролика, верно? Так что было бы хорошо, если бы Рейн осталась там...

Громоздкий Ликан увидел беспокойство Луны, а затем резко изогнул свое тело, улыбаясь. «Да, дай мне минутку, и я вернусь с кроликом».

Вероятно, Луна недостаточно доверяла им и думала, что они случайно укусят кролика до смерти, хотя вероятность этого была.

Рейн кивнула и увидела, как два ликана позади громоздкого ликана последовали за ним, пригнувшись к воздуху, чтобы уловить запах кролика.

Рейн задавалась вопросом, откуда может быть запах кролика? Как они могли легко уловить самый слабый запах? Невероятно, как эти сверхъестественные существа могли обладать такой странной способностью.

Однако было еще много вещей, которых она еще не знала.

Рейн пинала маленькие камешки под ногами, когда услышала шорох с улицы за воротами.

Когда она подняла голову, белый кролик смотрел на нее, невинно наклонив свою маленькую головку, словно спрашивая Рейн о том, что она не смогла его поймать.

— Ты? Почему ты здесь? Рейн огляделась и никого не увидела. «Почему здесь нет стражника или ликана?» Она пробормотала про себя.

А также, почему эти ликаны не знали, что кролик был там, стоял на задних лапах прямо через улицу. Они должны были это знать, верно?

Рейн размышляла о том, что ей делать. Кролик был только через улицу, и если бы он снова не двигался неосторожно, она могла бы поймать его без проблем.

Но ей не разрешалось выходить из дома... а ловить кролика было некому.

У кролика резиновый биндаж с ромбом, Рейн боялась, что кто-то поймал из-за этого его кролика.

Рейн нерешительно двинулась вперед, оглядываясь вокруг, возможно, мимо проходил охранник, человек или ликан.

Однако там никого не было, и кролик посмотрел на свой левый бок, как будто что-то привлекло его внимание, когда он начал немного двигаться.

Увидев это, Рейн ускорила шаги и остановилась прямо у металлической решетки ворот, пытаясь привлечь внимание кролика, хлопая в ладоши. "Эй, зайка. Иди сюда! Я дам тебе пучок морковки!" — сказала Рейн громче, чтобы ликанцы тоже могли ее услышать.

Но кролик не заинтересовался предложением Рейн и начал делать два прыжка, приближаясь к вещам, которые привлекли его внимание.

Рейн прищелкнула языком и попыталась посмотреть на то, что привлекло его внимание, но ничего. Дорога была пуста, и только с обеих сторон была стена, конец которой Рейн не мог видеть.

Кролик сделал еще один прыжок.

"Нет." Рейн поморщилась, потому что Кролик начал исчезать из ее поля зрения.

Когда кролик снова прыгнул, Рейн пыталась найти ручку ворот и, обнаружив, что ворота не заперты, толкнула их и побежала из дома.

Рейн не осознавала, что она уже снаружи и что там странная ситуация, ее внимание было сосредоточено только на ее кролике.

В тот момент, когда она увидела белый мех, он повернул на Т-образном перекрестке, и Рейн побежала за ним.

У Рейн перехватило дыхание, когда она свернула за тот же угол, что и кролик, но вид дороги привел ее в изумление.

Это была не дорога, а крыша!

Рейн понадобилось много времени, чтобы разобраться в своем положении.

Как дорога оказалась крышей дома?! Как это возможно!? Наверное, палящее солнце сыграло с ней злую шутку.

Но это было не так, потому что, когда Рейн повернулась, чтобы вернуться на улицу, по которой она шла, улицы уже не было.

Она была совсем в другом месте.

Хотя это был не первый раз, когда она оказывалась в другой среде в мгновение ока, но она все еще не могла привыкнуть к этому.

Она снова вернулась в прошлое?

Рейн нахмурилась, потому что ее окружение не указывало на то, что она перенеслась на столетия назад, на самом деле казалось, что она была в центре города с рекламным щитом на самом высоком здании, которое она могла видеть, и звуком двигателя автомобиля с улицы внизу.

Не похоже, чтобы она вернулась на столетия назад. И с этой небольшой информацией Рейн могла вздохнуть с облегчением.

Пока она была в этом текущем времени, она могла позвонить Каллебу и попросить его забрать ее, потому что она действительно не знала, как ей вернуться домой, и не знала, где она была.

Рейн начала оглядываться в поисках двери или лестницы, чтобы спуститься с этой крыши,

когда кто-то окликнул ее по имени.

«Рейн... ты здесь».

Услышав, что ее зовут по имени, Рейн повернула голову на источник голоса и нашла человека, который заставил ее драться с Тораком.

«Эон». Голос Рейн был холоднее, чем она хотела.

Тем не менее, Эон, казалось, не возражал против того, как Рейн назвала его имя или как выражение ее лица стало бесстрастным в тот момент, когда он оказался на линии ее взгляда.

— Ты привел меня сюда? Рейн прищурилась, глядя на него.

Эон был одет в простую футболку и рваные джинсы в том же стиле, в котором он был, когда встретил ее в университете, а его слегка длинные вьющиеся волосы были завязаны сзади на шее.

«Это не он, это я».

Еще один голос из-за спины Рейн, который заставил ее вздрогнуть и резко развернуться.

Недалеко от Рейн на нее ошеломленно смотрел мужчина с золотыми глазами. У него на руках уютно устроился белый кролик.

Рейн никогда раньше не видела этого человека, но его золотые глаза и окружающая его аура были ей очень знакомы.

«Здравствуй, Рейн, наконец-то мы встретились». Мужчина сказал с драматическим поклоном и улыбкой, которая не коснулась его глаз.

Только тогда к ней приходит понимание. «Ты дьявол». — произнесла она.

Рейн видела эти золотые глаза, но это был не он. Эти золотые глаза принадлежали дьяволу, Бельфегору. Но определенно этот человек не был Бельфегором,

«Позвольте представиться». Люцифер погладил загривок белого кролика в своих руках. «Я Люцифер и, как ты сказала, я дьявол».

— Что ты хочешь отправив меня сюда? Рейн посмотрела на кролика, который выглядел очень уютно устроившимся в руках Люцифера.

«Полегче...» Сказал Люцифер, продолжая сосредотачивать свое внимание на маленьком животном.

«Верните мне кролика». — строго сказал Рейн. Кролик был подарком от Торака.

«О, верно... мне очень жаль». Люцифер поднял голову и извиняющимся взглядом посмотрел на Рейн, тем не менее это было фальшивое впечатление. «Вот. Я нашел его бродящим по улице».

Какая ложь...

Однако Рейн не хотела спорить с ним об этом, она просто хотела вернуть своего кролика.

Люцифер сделал шаг вперед, но инстинктивно, как если бы он был опасен, Рейн сделала шаг назад с настороженным выражением лица.

«Как ты можешь получить своего кролика, если будешь вести себя таким образом?» Люцифер ухмыльнулся, наклонив голову, как будто он оценивал девушку перед ее глазами.

Рейн стояла между Эоном и Люцифером, поэтому, когда Люцифер подошел к ней, а она отступила, это приблизило ее к воину-тени.

«Вот твой кролик». Люцифер протянул руки и держал кролика за загривок. "Возьми это."

Рейн выглядела как кролик, изо всех сил пытающийся вырваться из руки дьявола, но не мог вырваться из нее.

"Прекрати это." Эон застонал, сделав длинные шаги, вырвав кролика из рук Люцифера и отдав его Рейн.

Рейн вздрогнула, когда Эон прошел мимо нее, чтобы взять кролика, и осторожно взял маленькое животное из его рук.

По крайней мере, Рейн знала, что Эон не причинит ей вреда. Поэтому она предпочитала оставаться рядом с Эоном, чем с дьяволом.

Поскольку кролик был на руках у Рейн, она не хотела больше оставаться там и пыталась найти путь к бегству оттуда, но когда Рейн собиралась уйти, Эон схватил Рейн за плечо.

— Есть кое-что, что я хочу тебе показать. — сказал он тихим голосом, слегка поморщившись, когда Рейн съёжилась. — Рейн, не будь такой. Ты же знаешь, я не причиню тебе вреда.

Люцифер скрестил руки на груди, глядя на пару с весельем, танцующим в его золотых глазах.

"Я хочу пойти домой." — заявила Рейн, обнимая кролика и пытаясь избежать прикосновения Эона.

— Мне нужно сказать тебе кое-что важное. Эон проигнорировал просьбу Рейн.

«Я должна вернуться сейчас же, иначе в тот момент, когда Торак найдет тебя, ты пострадаешь». Рейн попыталась найти выход из этой ситуации.

Но Эон не оценил угрожающий тон в голосе Рейн.

«Вау... Альфа точно убьет тебя, Эон». Люцифер подлил масла в огонь, когда увидел, что лицо Эона стало пепельным.

— Как ты думаешь, Ликан может причинить мне боль? Эон зарычал и сделал два шага вперед.

Рейн хотела сказать «да» и попросила Эона отпустить ее, какова бы ни была причина, по которой Эон привел ее сюда, она этого не сделала.

Потому что это будет раздражать Эона, а это не было мудрым ответом для Рейн в этой неудачной ситуации.

Тем не менее, Эон воспринял молчание Рейн как ответ «да». Он был зол, поэтому схватил Рейн за руки и зашипел. «Посмотрим, как он меня убьет».

В считанные секунды все снова изменилось.

Рейн не была на крыше здания, вместо этого она была в комнате, заполненной книжными полками, ряд за рядом, как будто она была в библиотеке.

"Где это!?" — в панике спрашивала Рейн. Как они могли телепортировать ее по своему желанию?!

"Библиотека." Люцифер саркастически ответил на вопрос Рейн. "Разве ты не видишь?" Он махнул рукой в сторону этих книг.

Рейн не

«Иди сюда, Рейн...» Ни один из Эонов не обратил внимания на существование Люцифера, протягивая Рейн руку. «Я хочу показать вам кое-что. Это то, что вы и Серефина ищете».

«Я не хочу этого видеть». Рейн покачала головой. "Я хочу пойти домой." Она была непреклонна в своем требовании, и это не понравилось теневой страже.

«Пойдем со мной, пожалуйста». Хоть он и сказал «пожалуйста», но глаза Эона стали темнее, чем раньше, ему не понравился отказ Рейн.

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2156466>