

Серефина равнодушно посмотрела на лежащий на столе гримуар.

«Вот тот гримуар, который тебе нужен». Фабиан сел рядом с Кассандрой и обнял ее за плечи, указывая подбородком на гримуар.

Серефина не сдвинулась ни на дюйм, когда махнула рукой в сторону гримуара, и в следующую секунду эта книга загорелась. Пламя было голубого цвета, и книга быстро превратилась в пыль.

Кассандра взвизгнула, и Фабиан резко встал в шоке, когда их взгляды остановились на оставшемся черном пятне, где был гримуар.

"Что ты наделала!?" Фабиан взревел, и вся изба затряслась, с потолка посыпались гравий и пыль.

«Серефина...» Рейн подкралась ближе к ведьме, в то время как ее глаза смотрели на все вокруг, казалось, что они были в эпицентре землетрясения. "Почему ты это сделала?" Она боялась, что эта хижина рухнет, для них троих это было нормально, потому что они ведьмы, они могли использовать какое-то заклинание, чтобы спасти свою жизнь.

Но Рейн не была ведьмой, и хотя она была невосприимчива к некоторым заклинаниям, но она не думала, что рог единорога внутри ее тела сильно поможет, когда потолок обрушится ей на голову.

«Прекрати свою жалкую игру». — лениво прокомментировала Серефина. «Хватит со мной играть, дай мне настоящий гримуар».

Внезапно хижина перестала трястись, и все стихло.

— Откуда ты знаешь, что это была подделка? Фабиан высокомерно скрестил руки на груди, такой поступок кого-то напомнил Рейн. «Никто никогда не видел гримуар много лет назад».

Гримуар, который искала Серефина, не был личным гримуаром, это была наследственная книга от первой ведьмы, которую давали только первому сыну в семье, и он хранил ее до тех пор, пока не мог передать ее своему сыну, и так далее.

Хотя Фабиан не был первым сыном в семье, но он был последним в их родословной.

«К сожалению, я не из прошлого». Серефина повторила жест Фабиана, скрестив свои тонкие руки. «Я пришла из будущего».

"Будущее?" Фабиан усмехнулся, когда сказал это. «Не смешите меня, может быть, вы наделены

предвидением, но сказать, что вы пришли из будущего, это слишком, верно?»

Игнорируя риторический вопрос Фабиана, Серефина небрежно пожала плечами. «Я здесь не для того, чтобы убеждать вас в моем происхождении, и у меня нет на это много времени». Говоря это, она заправила свои короткие огненные волосы за ухо. «Мистер Элизон, я думаю, вам нужно ненадолго попрощаться с женой. Рано утром мы отправимся за гримуаром».

«Что!? Я не принимаю никаких приказов, особенно от такой юной ведьмы, как ты!» Фабиана раздражала манера говорить Серефины, Рейн согласилась бы, если бы услышала это. Фабиан подумал, что это должен быть он, а не она. «Возможно, ты не знаешь о правиле гримуара. Эта книга дается только первому...»

«...сын семьи». Серефина закончила его заявление и глубоко вздохнула, увидев, как Фабиан нахмурился. «Я знаю правило».

«Но вы ошиблись. Я не первый сын, и эта книга не должна принадлежать женщине». Фабиан попытался найти другое оправдание.

«Эта книга не должна принадлежать третьему сыну в семье, но она оказалась у тебя, так почему ты не мог изменить правило и для меня?» Серефина раскрыла ладонь, чтобы Фабиан не упрекнул ее. «У тебя есть эта книга, и ты прятал ее в священном месте, потому что ты не первый сын, и, очевидно, я тоже, это место не откроется для меня, но я знаю, как открыть это место, и мне нужно, чтобы ты тоже пришел».

Фабиан был ошеломлен знанием Серефиной семейных правил. «Кто ты такая? И зачем тебе книга?»

Прежде чем сказать, Серефина взглянула на Рейн. «Я хочу знать об ангеле-хранителе, который обладал силой управлять течением времени».

Услышав это, лицо Фабиана помрачнело, он стиснул зубы. То, что хотела узнать Серефина, действительно было описано в гримуаре.

Фабиан открыл ее однажды, когда получил ее в первый раз, он даже потратил неделю, чтобы разобраться в этой книге и узнал о существовании ангела-хранителя, который может управлять временем.

История ангела связана с судьбой их предка, и только горстка людей из их семьи знала об этой истории, потому что не все обладатели гримуара будут тратить время на чтение своей истории.

«Кассандра, ты можешь подготовить для них комнату? Я приготовлю свои вещи». Фабиан ощупал щеки жены.

«Можно я пойду со всеми вами? Я не хочу оставаться одна». Кассандра вздрогнула и наклонилась от прикосновения Фабиана, ее глаза блестели ожиданием.

«Я вернусь как можно скорее». — заверил ее Фабиан. "Кроме того, вы не можете пойти, это долгое путешествие."

— Не волнуйся, он вернется через две недели. — небрежно сказала Серефина и добавила. «Более того, есть кое-что более ценное, что вы должны защитить».

На лицах Кассандры и Фабиана отразилось удивление, их губы дрогнули, чтобы сформировать вопрос, но Серефина ответила на него прежде, чем они успели задать вопрос.

«Она вырастет очень красивой и элегантной женщиной, и самое главное, она будет великой ведьмой, могущественной ведьмой, которую другие не будут недооценивать». На ее красных губах играла самодовольная улыбка.

«Она?» — недоверчиво произнесла Кассандра. — Но как... это «она»?

Это было еще одно удивление, которое Серефина подарила Фабиану с тех пор, как она прибыла, но если бы они были немного в курсе, они бы поняли, что Серефина идет к комнате для гостей, а Рейн следует за ней.

Хотя она была здесь впервые, но казалось, что она знает это место как свои пять пальцев и свободно передвигается.

<http://tl.rulate.ru/book/57853/2011345>