Честно говоря, я всегда завидую, когда ты уделяешь кому-то внимание, которого я хочу от тебя.

GalaJa.

****

После ужина у Торака было несколько дел, которые нужно уладить на завтра, поэтому последний час он провел в своем кабинете с Рафаэлем, пока Рейн и Каллеб играли с кроликом.

«Вернись в свой человеческий облик! Ты напугал кролика!» Рейн хлопнула Каллеба по передней ноге в его форме большого серого волка, в то время как другой рукой она держала дрожащего кролика.

Каллеб громко рассмеялся, увидев испуганного кролика в объятиях Рейн. «Это так забавно! Нам это нравится».

— Что? Тебе нравится, когда тебя боятся? — недоверчиво спросила Рейн.

Однако Каллеб лишь небрежно пожал плечами. «Такова наша природа. Большинство оборотней таковы. Чем больше наша добыча начинает нас бояться, тем больше мы возбуждаемся». Потом добавил. «Вот почему Стефан, оборотень дракона, погнался за тобой…»

— Потому что я пытался убежать от него? – заключила Рейн. «Но я тогда его боялась, конечно, я убегу…» Она попыталась защититься, хотя это звучало так жалко.

"Да, потому что боятся. Наш вид любит доминировать над другими существами, по этой же причине давным-давно ликанам не нравился ангел-хранитель, потому что, по слухам, они были физически самыми слабыми существами среди остальных ." – подчеркнул Каллеб. "Физически."

Рейн нахмурилась, когда услышала это, она бросила на Каллеба кинжальный взгляд, который был таким очаровательным, что Каллеб снова рассмеялся этим зрелищем.

"Не обижайся." Каллеб поднял руку, увидев гнев Рейн. «Я так не думаю. Более того, в тот момент, когда я родился, ангел-хранитель перестали существовать, поэтому я не знаю, что это были за существа».

Рейн все еще была расстроена. Она знала, что слаба, но Каллебу не нужно было так ясно говорить об этом, потому что Серефина много раз напоминала ей об этом.

«Но все, что я знаю, единственный ангел-хранитель, которого я встречаю, это ты, и ты не слаба в моих глазах». Каллеб сел на скамейку рядом с Рейн, теперь они были внутри оранжереи. «Тебе удалось побороть свой страх и снова начать говорить, я думаю, Торак очень тобой

гордится».

Рейн не удержалась от улыбки и робко опустила голову, а Каллеб вздохнул с облегчением, потому что ему удалось успокоить раздражение Рейн. Торак разозлится, если Рейн расстроится, когда она будет с ним.

Как всегда думал Каллеб, его рот всегда приносил ему неприятности.

Когда Рейн опустила голову и посмотрела на кролика, именно тогда она поняла, что животное способно видеть оборотня в своей звериной форме. Кролик на ее цыпочках все еще дрожал от страха.

«Почему человек не может видеть звериную форму оборотня, в то время как животное может ее видеть?» Рейн подняла голову и спросила Каллеба.

«Потому что, когда мы превращаемся в нашу звериную форму, на самом деле мы находимся в другом мире с человеком, это называется духовным миром, и почему животное может нас видеть… хм… я не очень понимаю, как это работает, может быть, Торак или Рафаэль могу дать вам ответ. У меня нет глубокого понимания этого». Каллеб наклонил голову, пытаясь вспомнить, было ли что-то в его памяти по этому поводу, но он просто не мог этого вспомнить.

«Тебе нужно больше учиться». — упрекнула Рейн.

«Что делать? Я еще молод, мне нужно больше опыта». Каллеб попытался оправдать свое невежество.

«72 года, а ты называешь себя молодым? Ты старик». Рейн насмехалас над ним. «Я хочу вернуться, может быть, он закончил со своими документами».

А потом Рейн вышла из оранжереи с маленьким кроликом на руках, оставив Каллеба бормотать себе под нос. «Как насчет Торака? Ему 869 лет, он доисторическое существо?»

После этого Каллеб последовал за Рейн, чтобы вернуться в главный дом.

В кабинете Торак и Рафаэль обсуждали что-то о своем новом проекте, когда Рейн и Каллеб вошли в комнату.

Первое, что бросилось в глаза Тораку, было то, как Рейн обняла кролика.

"Вы закончили?" Рейн подошла к Тораку и села на его коленях.

"Да." Глаза Торака остановились на белом кролике. — Кажется, тебе очень нравится кролик. — спросил он ровным тоном.

«Да. Мне это нравится. Кролик пушистый». — очаровательно сказала Рейн, потирая кроличью мягкую шерсть о щеки.

«Хорошо, уже поздно. Мы обсудим это завтра на собрании». Торак снял Рейн со своих коленях и встал. «Отдай кролика Каллебу. Давай спать».

"Хорошо." Рейн все еще не чувствовала, что с Тораком что-то не так, когда он передал кролика Каллебу и последовал за ним из комнаты.

Но вместо того, чтобы ждать Рейн, как всегда делал Торак. Он пошел прямо в их спальню и позволил Рейн погнаться за ним.

Даже сейчас Рейн все еще не понимала, что с Тораком что-то не так, и переоделась в спальное платье, как только оказалась в их комнате.

Когда Рейн вернулась из ванной и уже собиралась лечь в постель. Она чуть не закричала во всю глотку, когда увидела, как большой белый волк лежит на кровати, занимая почти все пространство.

Если бы не потому, что разум Рейн работал быстрее, чем ее рот, кто-то уже должен был прийти в их спальню.

— Торак? Рейн выкрикнула имя Торака, осторожно подойдя к нему. «Почему ты превращаешься в… свою волчью форму?»

Торак откликнулся, когда его назвали по имени, и поднял свою большую голову, а его голубые глаза уставились на Рейн, и в тот момент, когда она села на край кровати, белый волк положил голову на талию Рейн и уткнулся носом в ее руку.

Что это? – недоуменно подумала Рейн.

Белый волк снова ткнулся носом в ее руку, потому что не получил того, что хотел.

Он хочет, чтобы я погладила его…?

http://tl.rulate.ru/book/57853/2009101