"Фэйри?" Рейн в замешательстве посмотрела на женщину, когда она перевела взгляд с нее на Торака. "Я никогда не виделf ни одного раньше."

Улыбка женщины не дрогнула, когда она поприветствовала Рейн. «Приветствую Луна, я Пурпурная. Хранитель этого места». — сказала она своим хриплым голосом.

Когда Рейн еще раз взглянула на крылья Пурпурной и ее дружелюбную улыбку, она смутилась из-за своей реакции.

"Мне жаль." Рейн вышла из-за спины Торака. «Я впервые вижу фейри…» робко сказала Рейн, взглянув на её крылья.

«Все в порядке, таких, как мы, не так много». — успокаивающе сказала Фиолетовая.

Ее крылья имеют различные оттенки синего и желтого цвета и были полупрозрачными, как крылья стрекозы, только это было намного больше.

Фиолетовая выглядела потрясающе под лучами солнца, так как она ярко сияла, как ангел. Вместо нее она больше походила на одного. Рейн задумалас.

Возможно ли, чтобы у нее тоже были крылья, поскольку она была ангелом-хранителем? Ей бы понравилась эта идея.

«Альфа, комната, которую ты просил, готова, это ключ». Пурпурная вынула из кармана золотой ключ.

«Спасибо, фиолетовая, можешь идти». Торак получил ключ.

Пурпур кивнула и весело махнула рукой в сторону Рейн. «Надеюсь, мы сможем встретиться снова». Сказала она, взмахнула крыльями и улетела.

Рейн вытаращила глаза и посмотрела на свое окружение, а затем на Пурпурную, которая пролетела мимо большого открытого окна и исчезла, но никто, похоже, не понял этой сцены.

«Они не могут ее видеть». Торак сообщил об этом Рейн и взял ее за руку. "Пойдем.".

«О…» Рейн поняла и последовал за ним. «Но она похожа на человека… за исключением ее крыльев». Она пробормотала.

«Все фейри такие…» Торак взглянул на Рейн и добавил для ее информации. «Они не оборотни, хоть и не показывают свои крылья, но ни один человек не сможет их увидеть».

Рейн выслушала и сделала мысленную пометку об этом.

Эта библиотека была абсолютно роскошной. Гладкие большие диваны и стулья стояли вдоль стен, а пол в другом углу возле огромного окна, где люди могли сидеть и читать при достаточном солнечном свете, украшали плюшевые ковры.

Интерьер был белым и обшит золотом, стены были сделаны из гладкого темного дерева.

Некоторые люди проходили мимо них, когда они шли по длинному коридору, многие из них были девочками примерно того же возраста, что и Рейн, они несли книги, очевидно, готовясь к вступительному экзамену, как это делала Рейн.

Чувство было необъяснимым, когда Рейн увидела сходство между ней и другими девушками, она почувствовала себя почти нормально.

Но потом, она нахмурилась, когда все девушки, которые прошли мимо Торака, бросят второй взгляд и застенчиво улыбнутся втайне, две или три девушки, даже преднамеренно, чтобы пройти мимо них снова, только чтобы увидеть Торака.

Рейн надула губы и уставилась на мужчину рядом с ней, оценивая его с ног до головы. Она могла понять, почему эти девушки вели себя таким образом. Торак был так ослепителен в своем черном свитере и джинсах. Он выглядел как человек, вышедший прямо из женского воображения об идеальном мужчине.

Рейн не могла винить их за это, даже она, которая спала рядом с ним бесчисленное количество ночей и с которой он обращался невообразимо хорошо, все еще терялась в его бессердечной и таинственной ауре.

Она раздраженно вздохнула, когда девушка в коротких штанах повернула голову и посмотрела на Торака, даже не пытаясь скрыть своего намерения, не обращая внимания на девушку рядом с ним.

Рейн взволнованно посмотрела на девушку, но обнаружила, что это была напрасная попытка. Эта девушка не обращает на нее никакого внимания, она даже не взглянула в сторону Рейн.

В отчаянии Рейн схватила Торака за воротник и чмокнул его в губы, заявляя, что уже взяла его.

Несмотря на это, Торак не обращал внимания на этих девушек, и он привык игнорировать их, пока не стал думать о них как о части украшения, но краткое действие Рейн заставило его понять, что его маленькая подружка тоже может ревновать.

Торак не возражал против ее ревности и находил это таким очаровательным, когда она

пыталась смотреть на других девушек, что было пустой тратой усилий, поскольку она совсем не выглядела страшной.

"Что это такое?" — спросил Торак, словно не зная, почему Рейн так поступила.

«Они смотрят на тебя так, как будто хотят съесть тебя заживо». — угрюмо сказала Рейн, ее большие глаза недовольно смотрели на голубые глаза Торака.

"Вы съели меня целиком, что еще им осталось?" Торак дразнил свою подругу, взъерошив ей голову, в результате чего ее шапочка упала, закрывая ей нос.

Рейн снова подняла ее и усмехнулась, прежде чем они продолжили идти по длинному коридору, поднимаясь на второй этаж по винтовой лестнице, и, наконец, остановились у двери с предупреждающей табличкой.

«Здесь написано «входить запрещено», — сообщила Рейн Тораку, когда тот собирался повернуть ручку двери.

«Я тот, кто положил её туда». — спокойно сказал Торак и открыл дверь ключом, который дал ему фейри.

— О… — ошеломленно сказал Рейн и последовала за ним в комнату. — Вы работали здесь раньше? Этот вопрос просто вылетел из ее рта, прежде чем она поняла, как неправильно он звучал. "Нет. Вы владеете этим местом?" На этот раз Рейн была более уверена в своей догадке.

Однако, когда Торак кивнул, она все равно была удивлена.

«Вау… я не знаю, что сказать…» Рейн потеряла дар речи, а Торак от души рассмеялся, услышав ее комментарий.

«Когда вы проживете свою жизнь достаточно долго, как я, вы придете к осознанию того, что все эти вещи — ничто. Они просто собственность. Нет ничего особенного в том, чтобы иметь их. ." — легкомысленно сказал Торак.

«Думаю, мне будет трудно понять, что…» Рейн скривилась, у нее не было столько денег, как у Торака, и она еще не жила так долго, как он.

«Тебе не нужно». Торак усмехнулся. «Все это не идет ни в какое сравнение с тобой. Ты моя драгоценная». Он сказал правду и заставил Рейн привлекательно покраснеть.

Торак не сказал это небрежно, но его слова были пропитаны серьезностью. На этот раз он не дразнил ее, а сказал только то, что чувствовал к ней.

После того, как Торак открыл дверь, это был еще один длинный коридор, но они не долго шли, прежде чем Торак открыл первую дверь, которую они нашли.

Мгновенно Рейн окутал запах земли, и перед ней предстал огромный зал, который, казалось, длился вечно, и в нем были бесконечные ряды книг, которые поднимались высоко к стропилам и дальше.

Как будто роскошная библиотека была менее захватывающей, чем эта. Это место было таким же огромным, как и предыдущее, как будто здание было построено по двум проектам библиотек, одно для публичного и одно для… частного…? Рейн не была уверена в своем мнении.

«Еще одна… библиотека?» — спросила Рейн, в изумлении оглядываясь вокруг. «Это место так…» Рейн не могла подобрать подходящее слово, чтобы описать это. "… замечательно…"

Рейн любила читать, поэтому пребывание здесь с этими книгами приводило ее в восторг. Она начала заглядывать в книгу одну за другой. Большинство из них были похожи на десятилетия назад.

"Вам это нравится?" — спросил Торак, и Рейн кивнул, улыбаясь. Раньше он приводил ее в художественную галерею, а теперь привел в эту удивительную библиотеку. «Но это не то, чем я хочу показать тебе свою любовь».

Торак жестом пригласил Рейн следовать за ним.

Пока они шли к центру этой частной библиотеки, Рейн просто не могла оторвать глаз от ряда за рядом книг.

«Здесь всегда пусто? Сюда никто никогда не приходил?» — спросила Рейн.

«Фейри использует свою магию и накладывает заклинание, чтобы скрыть его от человеческого взгляда». Торак имел в виду дверь в библиотеку, а не вывеску.

Они остановились посреди библиотеки.

Там Рейн увидела огромный камень, стоящий прямо посреди библиотеки. Его высота составляла от двенадцати до тринадцати метров, а толщина равнялась длине рук Рейн.

"Что это?" Этот камень был словно брошен кем-то и случайно приземлился, он не сочетался с другими предметами в этой комнате.

«Камень, который может рассказать вам все». Спокойно сказал Торак, он вышел из-за Рейн и

обнял ее за талию. «Вы можете спросить обо всем и посмотреть, что вам говорят».

Рейн нахмурилас. Камень может ответить на ее вопрос? Но как?

Но, тем не менее, подошла. Поверхность камня не была гладкой, она была шершавой на ощупь, когда Рейн положила на нее ладонь, чтобы почувствовать текстуру.

"Что я должна делать?" Рейн повернула голову и вопросительно посмотрела на Торака.

— Просто подумай, что ты хочешь знать? — весело сказал Торак, наблюдая за растерянным выражением лица Рейн. «Потому что только ты сможешь увидеть ответ».

«Почему бы тебе не сказать мне прямо? Так будет легче, верно?» — в замешательстве спросила Рейн. Почему Тораку пришлось увезти ее далеко-далеко только ради этого?

— Потому что ты сказала, что у тебя много вопросов к Серефине, на которые я не могу ответить. Торак ответил деловитым тоном.

Рейн была удивлена ответом Торака, но потом поняла, что Рафаэль сказал ему, несмотря на ее просьбу не делать этого.

Значит, цель всей этой поездки была для нее? Они летели семь часов и ехали несколько часов, все это было сделано только для нее? Ради нее?

Рейн думала, что поездка на этот раз была вызвана тем, что Торак хотел показать место, хранящее для него воспоминания. Он сказал это раньше.

«Я не хочу, чтобы ты шла на компромисс с Серефиной только потому, что она держит то, что тебе нужно. Я живу достаточно долго, но это не значит, что я могу ответить на все твои вопросы. Хоть это и раздражает, но ты права, Серефина знает что-то, чего я не делаю». Торак объяснил, он признал, чего ему не хватало. «И этот камень работает только для связанного с ним человека. Я не могу найти ответ на ваш вопрос, используя этот способ».

Рейн потеряла дар речи, она не знала, что Торак так тщательно все обдумал.

— Я просто хочу спросить тебя об одном. Торак протянул руку и коснулся ее щеки. «Пожалуйста, ничего от меня не скрывайте. Если вы все еще хотите, чтобы Серефина была рядом, я могу пойти на компромисс».

Рейн моргнула, чтобы сдержать слезы, она чувствовала себя пристыженной и виноватой. — Прости… — слабо сказала она и опустила голову, не видя глаз Торака.

Как она могла думать что-то скрывать от него и лгать, когда он всегда все время думал о ней, он даже сказал, что пойдет ради нее на компромисс с Серефиной.

Рейн знала, что это большое дело. С характером Торака и его положением он ни с кем не пойдет на компромисс. Но для нее он сделал это.

Он сделал для нее все, но в ответ она попыталась солгать ему.

- Тебе не за что извиняться, любовь моя. Торак заключил ее в свои объятия и похлопал по спине. «Я просто хочу, чтобы ты доверяла мне достаточно, чтобы я сделал все для тебя».

Рейн всхлипывала на одежде Торака, ее голос срывался, когда она говорила. «Мне неудобно пытаться скрывать это». Ей тоже стало стыдно.

«Вы не должны так себя чувствовать. Вы пытаетесь решить свою собственную проблему, поэтому вам не нужно чувствовать себя плохо из-за этого. Это прогресс, моя любовь, и я горжусь вами за то, что вы пытаетесь постоять за себя ." Торак тихо прошептал ей на ухо. «Это я не могу видеть, как ты борешься одна».

Рейн уже не знала, что ей сказать. Она знала, что Торак пытался заставить ее почувствовать себя лучше, говоря эти слова, и это действительно сработало.

«Расскажи мне о своем любопытстве и своих проблемах, и позволь мне помочь тебе». — повторил Торак, когда слезы Рейн хлынули рекой на его свитер, а ее тело задрожало. «Я хочу быть там, что бы с тобой ни случилось».

Рейн фыркнула и протерла заплаканные глаза. — Я люблю тебя… — сказала она между всхлипами, кончик ее носа слегка покраснел так же, как и щеки.

— Ты знаешь, я всегда так делаю. Торак поцеловал ее в лоб и вытер слезы. «А теперь попробуй. Посмотрим, ответит ли это на твой вопрос или нет».

Рейн кивнула и обернулас, чтобы посмотреть на огромный камень. Она нахмурилась, но сделала то, что сказал ей Торак. Сделав два шага ближе, Рейн оказалас посреди камня.

Сначала она не знала, что ей делать, и просто прижалась ладонями к шероховатой поверхности, закрыв глаза, она думала над вопросом, который хотела узнать.

В первую секунду ничего не произошло, но потом она почувствовала, как холодок пополз по ее ладоням, коснувшимся камня, и она невольно вздрогнула, но все еще держа руку неподвижно.

Несмотря на то, что ее глаза были закрыты, она могла видеть себя. Она как будто наблюдала

за собой, стоя перед камнем с Тораком позади нее, ожидая.

Но та, что смотрела на эти сцены, смотрела из-за мягкого белого тумана, словно ее душа была извлечена из ее тела.

Рейн удивленно ахнула и поспешно побежала к своему телу, которое было всего в нескольких шагах от нее.

Однако, прежде чем она смогла прикоснуться к своему телу, она увидела, как камень ярко засиял, как будто изнутри исходил золотой свет.

Затем Рейн вспомнила свой вопрос; она спросила о пророчестве, которое Серефина сказала ей в то время. О ней было пророчество и предназначение воскресшего ангела-хранителя. Все о том, что с ней связано.

Ее способность и почему она смогла прыгнуть во времени. В голове Рейн было слишком много вопросов, на которые ей нужен был ответ.

Увидев золотой свет, исходящий от камня, Рейн остановилась прямо позади Торака. Очевидно, он не знал, что Рейн была позади него, но в этот момент было два Рейн, и Торак не мог видеть другую.

http://tl.rulate.ru/book/57853/1993430