

«Мне нужно так много времени, чтобы ничего не делать, что у меня нет времени на работу».

-Пьер Реверди-

Глаза Торака потускнели, когда он услышал это имя. Что планировала богиня луны? Почему она должна послать Серефину вести Рейн?

Что-то было не так в этой ситуации, а точнее, что-то случилось с Серефиной.

Ведьма, которую он знал, презирала богов и богиню, какую бы форму они ни принимали, не говоря уже о том, чтобы получить приказ от одного из них, чтобы получить приказ от одного из них, ей было бы очень приятно произнести только их имя, как будто это было чем-то запрещенным для нее. , прямо как брат Торака и он сам в прошлом.

То, что, по мнению Торака, никогда не изменится, но факт говорил об обратном. Что ж, в конце концов, он тоже изменился: с тех пор, как он нашел Рейна, он стал менее враждебным к богине.

Хотя он был благодарен за свою половинку, но это не значило, что он слепо ей подчиняется.

Несмотря на это, которая заставила Серефину заключить сделку с богиней луны, Тораку было неинтересно знать об этом, пока у него была Рейн на руках, его не заботило, почему Серефина приняла предложение Селены, приказ.

«Меня не волнует, что вы с Селеной планировали, но если вы причините боль моей жене, вы должны знать, когда вы уже были в аду!» Торак зарычал и защитно обнял Рейн.

«Я много раз говорил тебе, что Селена не посылала меня убивать твою половинку!» Она кричала в отчаянии. «Она послала меня вести ее к обретению силы, что я считаю очень глупым и нелепым поступком!» Серефина ясно показала свою готовность сделать это, но что-то заставило ее подчиниться приказу Селены.

Торак скептически отнесся к объяснению Серефины, но для Богини Луны было бы настолько глупо причинить вред обещанному супругу, которого она даровала ему много веков назад, более того, как и то, что сказала Серефина, у нее было много возможностей убить Рейн, если она намеревалась, сделать так.

«Я буду встречаться со своей подругой каждый раз, когда это будет достаточно безопасно, чтобы увидеть ее, так что тебе лучше оставить свое очарование в моем телефонном звонке». Торак сказал это строго, он дал понять колдунье, которое вела его, поскольку он не принял «нет» в качестве ответа.

В ответ Серефина пробормотала что-то бессвязное, пока она терла шею, на которой отпечатались пальцы Торака - синяки фиолетового цвета.

"Ей нужно вернуться!" Серефина залаяла и повернулась к своему красному «Шевроле», открыла дверцу машины и захлопнула ее.

Торак глубоко вздохнул, Серефина действительно действовала ему на нервы. "Моя любовь." Он нежно поглаживал щеки Рейна. "Я тебя раньше напугал?" Это была важная вещь, которую ему нужно было знать.

Рейн подумала об этом и слегка кивнула. «Но я знаю, что ты не причинишь мне вреда...» - добавила она, когда выражение лица Торака стало печальным.

"Нет никогда." Торак сказал торжественно, как будто это была клятва.

Рейн улыбнулась этим словам, она все еще не видела эту сторону Торака, но он никогда не причинит ей вреда, когда он превратится своим зверя.

«Я встречу с тобой, когда придет время». Торак выудил из кармана телефон последнего типа и отдал его Рейн. «Скажи мне, если она делает что-то сверх твоего предела, и тебе это неудобно, хорошо?»

Торак знал, что Серефина выскажет свое недовольство его подруге, хотя Рейн нуждался в ее помощи, чтобы преодолеть ее страх и раскрыть ее дар, он не позволил ей воспользоваться его партнером.

Он хотел проводить свое время именно так, чувствуя ее теплое и мягкое тело в своих безопасных объятиях.

Тем не менее, Серефина, похоже, так решительно настроена испортить каждое мгновение, которое Торак имеет с Рейн, когда она быстро ударила по рогу.

Пока Торак разочарованно хмыкнул, Рейн хихикала, увидев его реакцию.

Неохотно, Торак выпустил ее из своих рук, поцеловав ее в лоб. «Я люблю тебя, моя прекрасная жена». - от души сказал он.

Несмотря на то, что Рейн была одета только в коричневую парку с капюшоном и смывшиеся джинсы с ее лицом, она всегда была самой красивой девушкой в глазах Торака, она была его девушкой.

Торак проводил Рейн до машины Серефины и открыл ей заднее сиденье, в то время как Джек

сидел за рулем, а Серефина сидела на сиденье для дробовика, она прикрыла шею шарфом и сердито скрестила руки, но ничего не сказала.

Судя по всему, Серефина только привезла Джека и Рейн без их машины, поэтому они должны ехать на машине Серефины, чтобы вернуться домой.

"Я позвоню тебе." Торак нежно потер голову Рейна, прежде чем закрыть дверь.

Услышав это, Серефина закатила глаза, когда она услышала такие предложения, но на этот раз она благоразумно закрыла рот и проглотила саркастический комментарий.

«Позаботься о моей Луне», - мысленно связал Торак Джека, запустивший двигатель после того, как Альфа закрыл дверь.

«Я сделаю это, Альфа», - ответил Джек и уехал вместе с сварливой Серефиной.

На заднем сиденье Рейн повернула голову в направлении Торака, пока его фигура не исчезла, некоторое время спустя на первый взгляд загорелся телефон, Торак ей начал жужжать, когда на экране появилось уведомление.

В нем говорилось, что это сообщение с неизвестного номера;

«Дай мне знать, когда будешь дома».

Рейн ярко улыбнулась, когда она снова и снова перечитывала сообщение, прежде чем ответить «да». Она собиралась сохранить номер, но остановилась, когда ей пришлось указать имя контактного лица.

Что там писать, писать прямо, что его имя ей не нравилось, казалось, она несколько минут задумалась над этим тривиальным вопросом.

=====

После того, как Торак отправил сообщение Рейн, его телефон зазвонил, когда ему позвонил Рафаэль.

«Альфа, Лорд Дракон Стефан Магнус только что прибыл в ваш офис». Голос Рафаэля раздался по телефону.

«Пусть останется там». Торак ответил, прежде чем повесить трубку.

Раньше Земной Оборотень Дракона, Рейнольд Магнус, старший брат Стефана, согласился передать весь в его владении из-за атаки, которую он предпринял на территории Торака и убил его людей.

Так что было правильным вызвать одного из братьев, чтобы он управлял им и был запасным ходом для Торака, чтобы утвердиться на этой территории другого существа.

После этого Торака упал вперед и превратился в своего большого белого волка, его был подобен снегу, такой нежный и чистый, противоположное изображение характера хозяина.

Они не хотели связываться с ними.

Сидя на барном стуле, долговязый мужчина с вьющимися волосами, завязанными на затылке, потягивал напиток, наблюдая, как перед его золотыми глазами разворачивалась сцена на стоянке, на его губах появилась ленивая ухмылка.

"Опять откладывать?" Сладкий голос, пронизанный нетерпением, раздался рядом с мужчиной, когда на барном стуле сидела девичья женщина в своей белой юбке-балетке длиной до колен.

«Разве вы никогда не слышали пословицу о том, что пациент - добродетель?» Бельфегор проглотил остаток напитка из стакана, опершись локтем о стол и подперев голову левым кулаком.

Лилит закатила глаза, когда услышала это от ленивца. «Люцифер закует тебя в аду, если твоя лень снова его испортит». Она недовольно смотрела на мужчину рядом с ней.

Лень было действительно грехом, потому что, в конце концов, нелегко было объединиться с ленивцем.

«Мне нравится слово «праздность», моя лень звучит классно». Бельфегор слегка возбудился.

«Тебя следует увенчать другим грехом». Лилит недоверчиво покачала головой. «Безумие».

<http://tl.rulate.ru/book/57853/1762770>