

Торак слушал, как Альфа Ксавьер представил свой отчет, когда он поймал тревожное сообщение по ссылке.

Он должен был заблокировать все общение во время этой встречи, но он не сделал этого из-за того, что беспокоился о том, что оставил Рейн одну в одном из гостиничных номеров, этажом ниже, где он находился.

Рейн на самом деле была не одна, потому что он приказал Джеймсу, одному из своих лучших воинов, стоять на страже у неё под комнаты, пока другие ликантрофы смешивались с другими людьми, разбросанными по всему зданию отеля.

Рэйн будет в безопасности в течение трех часов без его присутствия, но он не мог избавиться от тяжести партнерской связи, которая сказывалась на нем.

Торак этого тоже не ожидал, когда поймал мысленную связь, посланную Джеймсом.

[Луна ушла!] Было все, что ему нужно, чтобы выбраться из конференц-зала, не обращая внимания на других присутствовавших Альф.

Глубокий рык пронзил его горло, когда он выдернул дверь на петлях. Но его это не заботило. Он хотел разорвать этого глупого воина за то, что фактически потерял свою Луну.

Рафаэль последовал его примеру, в то время как Каллеб опоздал на секунду из-за внезапной боли, захлестнувшей его из-за гнева Торака. Он ожидалдо у двери, чтобы догнать их, но Рафаэль был вне поля зрения, как и его разъяренный Альфа.

Каллеб проворчал и понюхал воздух, но это не помогло, поскольку коридор был заполнен сотнями запахов всех людей и сверхъестественных существ, смешанных в воздухе.

Торак побежал прямо на этаж ниже, а ее слабый запах привел его к лифту и на пять этажей вниз, в вестибюль. Но Рейн была не одна, потому что он мог проследить, чтобы с ней были еще два человека.

Это были Джеймс и... Дженедиет.

Его пульс участился. Он пошел в холл и ничего не увидел.

Торак перестал бежать и пробился сквозь сознание других ликанов, которые искали его суженую, когда случайный обрывок пролетел в его глазах, и их боязнь его свирепости текла по их крови, он увидел ее.

В считанные секунды Торак прибыл на стоянку в подвале, где он увидел, как пять его воинов в

форме волков сделали круг, двигаясь рядом с красной машиной, в то время как трое из них в своей человеческой форме пытались поговорить с Рейном.

Там Торак увидел, как его маленькую девочку втолкнул и обратно в машину, пытаясь избежать окружающих ее ликанов.

Она дрожала с закрытыми глазами и закрывала уши ладонью.

Три ликана в своей человеческой форме продолжали петь свои заверения. «Пожалуйста, мы не причиним тебе вреда...» Один из них попытался придвинуться к ней поближе, но затем низкий рык, который, казалось, мог сотрясать и раскачивать их кость, эхом разнесся по всему подвалу.

Все они отодвинулись в унисон, пять волков зажали хвост между задними лапами.

Разъяренный Торак двинулся Рейн, он был так зол, потому что она выглядела напуганной, и это зрелище разбило ему сердце.

Чувствуя, что кто-то протянул к ней руку и притянул к себе, Рейн попыталась оттолкнуть его, пытаясь оторваться от него, но Торак просто прижал ее голову своей груди.

Ощущение покалывания от их близости заставило Рейн почувствовать присутствие Торака, и его нежный голос достиг ее ушей.

«Это я...» - сказал Торак, нежно поглаживая ее волосы. «Не бойся, любовь моя...»

Ощущение безопасности, которое предложил его Эрес, заставило Рейн перестать сопротивляться, более того, она не могла оттолкнуть и его. Не в этот раз, когда Торак решил похоронить ее в своих объятиях.

Когда Каллеб и Рафаэль догнали его, Торак стоял вот так, всячески пытаясь успокоить свою возлюбленную.

Только после того, как прошло несколько минут и Рейн успокоилась, Торак отпустил ее, положив руку ей на талию, чтобы держать ее ближе.

"Что случилось!?" Он зарычал, и Рейн вздрогнула.

Разочарованный, Торак закрыл глаза, чтобы успокоиться, и решил, что набросился на Рейн - не лучшая идея, поэтому он мысленно побудил Рафаэля расспросить Джеймса о том, что произошло.

"Давай вернемся." - сказал он так мягко, как только мог, между бушующим пламенем внутри него.

Именно тогда он увидел Рейн Бурфут. Не обращая внимания на свое окружение, он поднял ее на руки и пошел обратно в их комнату.

«Альфа...» Рафаэль прервал свой путь, прежде чем Торак смог войти в холл отеля. «Кто-то может создавать новости об этом».

Он имел в виду, что Торак в любом смысле был известным генеральным директором в мире людей. Эти люди не поймут этого и будут создавать проблемы, распространяя ложные слухи.

«Тогда это будет их последняя новость». Сказал он низким голосом, и его глаза потемнели.

<http://tl.rulate.ru/book/57853/1742597>