Глава 284: Печать

Благодаря реке Ли Ло удалось досрочно добраться до окраин запретной зоны.

Всего через полдня знакомый горный хребет уже был в поле зрения.

Теперь пришло время для самой трудной части. Одна ошибка погубит его.

Следующий шаг на самом деле тоже был довольно простым. Однажды он уже выманил зверя, случайно. Вернувшись на ониксовое озеро, он знал, что он жаждет двойных резонансов в его теле.

Вот почему у них тогда произошел тот инцидент.

Знак силы Герцога, но заключенный в хрупком, маленьком Мастером Резонанса. Эта комбинация была неотразимой для духовного зверя.

Конечно, на этот раз он снова клюнет на приманку.

Что оставляло еще одну проблему: печать директора…

Печать была установлена на вершине горы, и в прошлый раз они сами убедились в ее силе.

Именно она помешала духовному зверю выйти из запретной зоны.

Если Ли Ло не сможет ее убрать, это было бы все равно, что прижимать бананы к стеклу для обезьян в зоопарке.

Если он не выйдет наружу, значит, план провалился.

Подумать только, что печать их союзника в конечном итоге станет самой большой проблемой…

Однако у Ли Ло были некоторые идеи, которые он планировал попробовать. Лучшей из них было… умолять!

Умолять кого? Саму печать, конечно же!

Цзян Цинъе упоминала, что печать директора была разумной. Директор оставил в ней фрагмент своего сознания, так что она связана с ним. Если Ли Ло сможет обратиться к нему напрямую, это могло бы сработать.

На бумаге это была сомнительная идея, но Ли Ло чувствовал, что эксперт стадии Короля может быть достаточно невероятным, чтобы сделать такое.

При наличии достаточной силы невозможное может стать возможным.

В любом случае, он должен был попытаться выяснить это.

Если нет...

Он будет стоять снаружи и дразнить зверя до тех пор, пока тот не придет в неистовство и не сломает печать.

Очень экстремальная идея. В таком состоянии он может проглотить его одним глотком в тот момент, когда вырвется наружу. Не очень хороший план.

Он сориентировался на местности и определил гору, затем быстро поднялся к ее вершине.

Четыре часа спустя Ли Ло добрался до вершины, запыхавшись, и там увидел зеленый камень.

На нем был написан иероглиф, обозначающий «печать».

Это было похоже на поверхностную и неглубокую резьбу. Если бы Ли Ло раньше не видел его силу собственными глазами, он бы никогда не заподозрил, что её вырезал сам Король.

Ли Ло осторожно приблизился, и его ободрил тот факт, что она не казалась враждебной или что-то в этом роде.

«Э-э...»

«Директор, этот ученик - Ли Ло, ученик Зала Одной Звезды. Я пришел сюда, потому что появился Иной класса Небесное Бедствие, которому удалось попасть в очищенное место под номером 13. Мы в действительно плохой ситуации, поэтому я хотел освободить духовного зверя и заманить его, чтобы столкнуть с Иным.»

«Это может показаться безумным планом, но большие мечты приносят большие победы, сэр. Я просто вынужден пойти на это. Я надеюсь, что вы сможете помочь мне здесь, мудрый директор.»

Ли Ло неловко поклонился скале.

Однако скала оставалась такой же безмолвной, как... скала. Ли Ло неуверенно протянул руку и

положил ладонь на печать.

Он почувствовал холодное покалывание и слегка вздрогнул, но потом ничего не произошло.

Он разочарованно нахмурился: «Ой, да ладно, сэр, - пробормотал он себе под нос. - Стоять в стороне и смотреть, как мы умираем, очень неприлично для директора школы.»

Похоже, ему придется выполнить план Б.

Но внезапно он почувствовал, что что-то не так. Здесь было слишком тихо.

Звук ветра полностью исчез.

Обернувшись, он увидел, что теперь на зеленом камне сидела в позе лотоса фигура.

Это был мужчина средних лет, одетый в зеленую мантию. Его брови были совершенно белыми, а глаза оказались очень глубокими и темными.

Он сидел тихо, неподвижный, как гора.

Наблюдая за Ли Ло.

Его спокойный взгляд заставил Ли Ло почувствовать себя так, словно за ним наблюдал какой-то могущественный зверь, его инстинкты кричали, что он опасен.

Он с трудом сглотнул. Личность этого человека была слишком ясна, ему не надо было ничего говорить. Это должно быть таинственный директор.

«Ученик Ли Ло приветствует директора.» - Ли Ло низко поклонился. Это вполне мог быть самый сильный человек, которого он когда-либо встречал в своей жизни.

Мужчина улыбнулся.

«Ли Ло...»

«Родился с пустыми дворцами и вырастил три своих собственных. Получение резонансов - действительно редкая форма искусства.»

«Ты сын Ли Тайсюаня и Тань Тайлань, верно?»

Его несколько простых заявлений снова и снова взрывали разум Ли Ло, и он отшатнулся, слишком потрясенный, чтобы говорить. Это был первый раз, когда кто-то действительно разгадал его секреты.

Насколько ужасен этот человек?

http://tl.rulate.ru/book/57829/2051647