

Внезапная перемена ошеломила всех четверых!

□□ Эта фигура чрезвычайно быстра, почти просто воспользовавшись усталостью троих из них, и скорость настолько высока, что трое из Шелкового Ронга вообще не реагируют, пурпурная духовная лоза убита ею, а духовное кольцо горит!

□□ Духовное кольцо духовного зверя, но поглотить его может только тот, кто его убивает!

□□ Лао Хей, Силк Ронг и Линг Блейд остались на своих местах.

□□ Си Ронг остановился почти в двух шагах от него, все еще далеко от лиловой виноградной лозы.

□□ В этот момент я мог только наблюдать, как темно-желтое спиртовое кольцо загоралось на пурпурной спиртовой лозе ... но она не могла это поглотить!

□□ Рядом с Зилингтенгом в этот момент сидел молодой человек с шутливой улыбкой на лице, и в его глазах было немного гордости.

□□ Юноше около двадцати лет, он одет в довольно дорогую одежду, выглядит как студент академии, и в нем царит крепкая атмосфера новорожденного теленка, не боящегося тигров.

□□ «Мальчик, ты знал, что укрепление духовного кольца других людей - очень неприятная вещь?»

□□ Линг Блейд холодно посмотрел на мальчика.

□□ Си Ронг смотрела на это спокойно, ее глаза были чрезвычайно плотными.

□□ Выбор времени для выстрела этого молодого человека слишком важен! Когда они только что победили шипы и пурпурные духовные лозы, они погрузились в радость победы, но у них не было духовной силы!

□□ Быстрый выстрел!

"Иметь это?"

□□ Молодой человек удивленно посмотрел на Лин Бианя: «Но мы первыми обнаружили этот шип и пурпурную лозу? Просто мы ничего не можем с этим поделать.

□□ «Если ты обнаружил это первым, почему ты не поохотился на него?» Старый Хэй торжественно сказал: «Подождите, пока мы примем меры?»

Услышав это, Ван Фэн покачал головой.

□□ Лао Хэй - честный человек. Проще говоря, он честный человек ... Риторика этого молодого человека явно позорна. Старый Хэй действительно верит ...

□□ Как и ожидалось, мальчик несколько раз засмеялся:

□□ «Тогда нет никакого выхода, я просто хочу подождать, а затем сделать шаг, чтобы восстановить свою духовную силу. Я не ожидал, что ты сделаешь шаг первым, поэтому неудивительно, что я».

□□ Закончив говорить, он неподвижно остановился возле лиловой виноградной лозы.

□□ Очевидно, он не может победить шипы и пурпурные лозы духа в одиночку, поэтому он сделал это специально!

□□ «Этот человек должен быть студентом Высшей Академии Мастеров Души».

□□ Си Ронг уставился на молодого человека и холодно сказал: «Он должен быть на уровне 30, и он готов охотиться на зверей души, чтобы соответствовать требованиям для получения диплома. Видя его внешний вид и ситуацию, он не может ошибаться».

□□ Ван Фэн часто кивал.

□□ Я чувствую, что у сестры Силк Ронг действительно хорошее видение, и она настолько сильна, насколько она думала!

□□ "Что мне делать, сестра Си Ронг?"

□□ Лицо Линга Блейда было мрачным: «Возможно ли, что мы только что наблюдали за ним, ***** 'долго искать! "

□□ Весь послеобеденный бой был ограблен для этого зверя души. Кто выдержит?

□□ «У меня осталось очень мало духовной силы ...» Старый Хэй покачал головой.

□□ "Что еще я могу сделать?"

Силонг покачала головой и беспомощно сказала: «Он убил первого, и я не могу поглотить кольцо духа. Более того, с ним сейчас сражаться не следует. У нас сейчас нет боевой силы. Этот злодей не знает, как долго он наблюдает., Пополните нашу энергию, мы даже не понимаем его силы? Если мы будем сражаться, мы будем только страдать ».

□□ «Хотя Сяо Ми все еще существует, он является духовным мастером только выздоравливающего типа. В настоящее время считается, что духовная сила ушла так же, как и наша, и он не может заставить дух вернуться к нам. Это небезопасно. для него, чтобы сражаться ".

□□ Сиронг закончил говорить, Линг Блейд и Лао Хэй молчали.

□□ Ага, что еще? Они не могут поглотить кольцо духа. В битве они неизбежно пострадают, и в них также будет вовлечена невинная Сяоми, что несправедливо и опасно для других.

□□ Он духовный мастер ответного типа, и его боевая мощь почти нулевая. Он еще так молод, и никто не защищен. Если молодой человек позже получит травму, кто понесет ответственность?

□□ В этот момент Ван Фэн выступил вперед и спросил:

□□ «Вы бы просто не отпустили это, не так ли? Этот человек слишком дешев, вы все можете это вынести?»

□□ Все трое криво улыбнулись.

□□ Сильное кольцо Империи действительно дешево, и больше никто его здесь не видит.

□□ В эти годы нет мобильного телефона, который мог бы записывать улики. Что еще я могу с ним сделать?

Ван Фэн сделал несколько шагов вперед и сказал: «Не обрезайте эти воображаемые кольца. Вы ограбили духовное кольцо. Как вы можете восполнить это? Не особо много говорить, тысяча золотых монет души, вы можете получить это духовное кольцо». . Да, я не могу это вытащить, ты не хочешь сегодня уезжать отсюда ».

□□ Тысяча золотых монет души действительно немного преувеличена.

□□ Обычно охота на этого 800-летнего зверя души требует всевозможных расходов, по оценкам, сто из них стоит небес.

□□ "Хорошо."

□□ Я не знаю, молодой человек на мгновение опешил, а затем посмотрел на Ван Фэна с презрением: «Ты хочешь Золотую Монету Души, верно? Возьми!»

□□ По его словам, молодой человек вынул из рук золотую монету души и бросил ее прямо в Ван Фэна!

□□□!

□□ Молодежь сильна, и эта золотая монета души взорвалась взрывом звука!

□□ Видя это, три лица являются репрезентативными.

□□ Старый Хэй яростно перенес последний след силы души, взревел, высоко подпрыгнул и взял золотую монету души ладонью.

□□ Но на руке у него был красный шрам.

□□ «Хахахаха, ты, вспомогательный хозяин душ, осмелишься попросить у меня золотые монеты души?»

□□ Молодой человек усмехнулся: «Я действительно завидую тебе за то, что ты такой наивный, малыш, если ты хоть немного разглядишь ситуацию, ты не скажешь таких глупостей».

□□ После разговора тело молодого человека внезапно затряслось.

□□ Позади него внезапно появился дух боевых искусств, и сразу же поднялись два желтых кольца духа.

□□ «Я боевой дух ястреба-тетеревятника. Я полон духовной силы и в полном состоянии. Малыш, тебе все еще нужны золотые монеты души?»

□□ Молодость источает мощную ауру, весь человек подобен орлу с распростертыми крыльями, неудивительно, что скорость сейчас такая странная.

□□ Этот боевой дух ястреба-тетеревятника хоть и не силен, но скорость чрезвычайно высока!

□□ может использоваться для многих целей, например для исследования сообщений.

□□ Увидев это, трое из Силк Ронга вздыхали снова и снова.

□□ «Сяо Ми, забудь об этом». Лао Хэй просто перевязал рану на руке и прошептал.

□□ "Не могу сосчитать".

□□ Ван Фэн холодно фыркнул: «Если он не отдаст золотые монеты души, мы останемся здесь. Если он осмелится поглотить кольцо духа, мы его получим! В любом случае, через час кольцо духа исчезнет».

□□ Мастер духа поглощает кольцо духа, но это очень опасно. После нападения последствия будут катастрофическими.

□□ Как и ожидалось, услышав это, юноша изменился в лице и холодно сказал:

□□ «На самом деле тост без еды, ты читаешь www.uukanshu.com, чтобы поесть хорошего вина. Что ж, я преподам тебе урок, малыш!»

□□ Сказав это, молодой человек внезапно высоко подпрыгнул, его когти были похожи на крылья, и он полетел вниз, очень быстро!

"Будь осторожен!"

□□ Си Ронг была поражена и поспешно закричала, пытаясь использовать свои навыки души, чтобы поймать молодого человека в ловушку, но она даже не могла сдвинуть с места свой дух.

□□ Лин Рен поспешно посмотрел на него.

□□ Местоположение Ван Фэна относительно далеко, потому что оно относится к системе восстановления, далеко от боевого круга, еще в двадцати или тридцати метрах от них.

□□ Линг Блейд тоже не мог сразу броситься к нему.

□□ Остается только смотреть, юноша летит высоко, как орел, словно ловит добычу внизу.

□□ Ван Фэн прищурился, не уклончиво, и увидел, как юноша атакует его так быстро, что он появился перед ним в мгновение ока!

□□ Увидев это, трое из них внезапно воскликнули, втайне говоря плохо!

□□ Но во время пожара в телевизоре я увидел, что молодой человек не схватил Ван Фэна за плечо руками.

□□ Рука Ван Фэна, казалось, мгновенно вошла во время пули, и он сначала тихо схватил руку молодого человека и оказался рядом с Ван Фэном.

□□ боковой удар!

□□ Этот удар попал прямо в живот молодого человека, как если бы его выгнали за ночь, и он почувствовал только душевную боль, которая поднялась из нижней части живота и распространилась по всему телу ...

□□ Бум!

□□ Ван Фэн выпустил руку, и молодой человек прямо врезался в большое дерево вдалеке, оставив на нем гуманоидную метку.

□□ Пусть трепещет это большое дерево! Был сильный шум!

□□ В одно мгновение все трое из Шелкового Ронга были ошеломлены!

□□ только слышал прерывистый голос от гуманоидной отметки на большом дереве:

□□ «Ты ... ты ... разве ты не владелец души ... вспомогательной системы ...? Как ... сила, такая мощная? Руа ... рвота ...»

это почти известная неделя!

□□ Мастера вспомогательных духов практически не имеют боевых способностей, поэтому им нужна защита!

□□ Но сейчас...

□□ Сиронг посмотрел на молодого человека, отпечатанного на большом дереве вдали, и уголки их ртов дернулись.

□□ «Сяо Миэ отреагировала слишком быстро».

Лин Рен на мгновение замолчал: «Этот удар был почти отброшен порывом молодого человека. Такая реакция и сила на самом деле не то, что может быть у десятилетнего ребенка. Более того, он всего лишь один. Мастер вспомогательного духа, очевидно, сейчас не использовал боевые искусства, только силу самого тела! "

□□ В этот момент Лин Рен спросил себя, что он не может отреагировать.

□□ Этот удар может быть не слишком сильным, но реакция слишком быстрая, а удар очень резкий!

□□ "Это совсем не похоже на вспомогательного мастера души!" - заключил Лин Рен.

«Хотя большинство вспомогательных духовных мастеров не сражаются напрямую с духовными животными, они также будут проводить простые тренировки, чтобы улучшить свою физическую форму, но разве это слишком сильно?» Старый Хэй прикоснулся к своей голове, его глаза наполнились удивлением.

□□ В битве на протяжении всего дня, не говоря уже о Сяо Ми, даже Силк Ронг из системы управления редко напрямую сражается с духовными животными.

□□ Большинство из них - старые черные футболки впереди, принимающие на себя большинство побоев.

□□ Поэтому трое из них никогда не видели, чтобы Ван Фэн двигался. Я всегда думал, что этот ребенок был очень хорошим мастером душевного выздоровления или из тех, кто не мог связать цыпленка.

□□ Неожиданно Сяо Миэ может не только связать курицу руками, но и пнуть ее может даже бешеный пес, который намного сильнее курицы!

□□ был действительно шокирован!

□□ В это время Ван Фэн улыбнулся, кивнул и сказал:

□□ «Верно, я вспомогательный духовный мастер. Мой дух должен ответить сейчас».

□□ Он правильно говорит.

□□ Но трое из Силк Ронга на какое-то время потеряли дар речи.

□□ Молодой человек тоже споткнулся, вылез из гравюры и сердито сказал:

□□ «Черт! Ты ... ты, вспомогательный мастер души, как ты можешь иметь такую быструю реакцию и силу? Ты действительно глупый Ли Инь?»

□□ Дело не в том, что в академии нет вспомогательных мастеров души.

□□ Этот парень выглядел молодым, либо он скрывал свою силу, либо свою боевую душу.

□□ «Почему ты не позволяешь второму хозяину души быть лучше тебя?»

□□ Ван Фэн был счастлив: «Ты, парень, не говори ерунды, если ты не сможешь получить компенсацию в виде золотой монеты души сегодня, я дам тебе знать, что этот мир полон злобы для тебя».

□□ Услышав это, юноша вдруг взревел:

□□ "Ребенок сумасшедший!"

□□ Он - достойный духовный учитель, который вот-вот получит высшее образование и вот-вот войдет в царство владыки душ. Было бы слишком неловко быть разочарованным маленьким привидением.

□□ «Я не хотел использовать духовные способности на тебе, малыш. Теперь я передумал!»

□□ Ли Инь усмехнулся.

□□ Удар только что нанес ему несколько травм, но этого было недостаточно, чтобы он потерял боевую эффективность.

□□ Кроме того, у него все еще есть духовные способности, которые он не использовал.

□□ Кто знает этого пацана, похоже, приложил руку!

□□ "Навык души: клон орла!"

□□ Ли Инь закричал, два желтых кольца духов быстро загорелись, а за ним поднялся большой серый орел.

□□ Сразу после этого Ли Инь быстро раскачивался из стороны в сторону!

□□ Кажется, он многократно прыгает по горизонтали из стороны в сторону, что очень странно!

□□ На его теле появились фантомы!

□□ непонятно?

□□ "???" Ван Фэн.

□□ Вы помещаете это здесь, чтобы подразнить вас?

□□ "Мальчик, ты ослеплен? Хахахаха ..."

□□ Голос Ли Инь исходил от Фантома с долей безумия!

□□ "Сяо Миэ, берегись!"

□□ Линг Блейд крикнул: «Его духовные способности очень странны и непредсказуемы! Когда он атакует, вы должны быть предельно осторожны».

□□ После того, как Линг Блейд закончил говорить, лицо стало немного темнее.

□□ Он совершенно не мог видеть, как фигура этого молодого человека прыгала из стороны в сторону.

□□ «Это вызывает у меня головокружение». Лао Хэй с головокружением уставился на фигуру Ли Инь: «Что это за призрачный дух, который мешает зору врага?»

"должно быть."

□□Си Жун кивнул и посмотрел на Ли Инь, который неоднократно появлялся вдалеке.

□□ может быть в этот момент.

□□ Ли Инь переехал!

□□ Он повернул S-образный изгиб и ударил Ван Фэна, неся на своем теле фантомы, из-за чего невозможно было увидеть, какой он был тенью!

□□ Сразу после этого Ли Инь обратилась к Ван Фэну.

□□ Как будто пытаешься вызвать у людей головокружение, но вокруг все больше и больше фантомов.

□□ «Ой! Эта духовная способность действительно доставляет немало хлопот!» - тайно сказал Линг Блейд.

□□ «Не говори мне ... У меня действительно кружилась голова». Старый Хэй покачал головой.

□□ «Физическая форма Сяо Ми должна быть усилена. Хотя он только что смог избежать опасного движения, в конце концов, он вспомогательный хозяин души».

□□Си Жун нахмурился: «Не мастер духовной войны. Как только духовная способность будет использована, Сяо Ми будет очень трудно сопротивляться».

□□ Способности души - это разделительная линия для многих мастеров души.

□□Ван Фэн стоял на месте, глядя на Ли Инь, который кружился вокруг него, он не мог не чувствовать себя немного смешным в своем сердце. Только что он не применил много силы ног, он просто использовал свою силу, чтобы выгнать этого парня.

□□ Неожиданно, этот мастер боевых духов 30-го уровня все еще несколько устойчив к ударам ногами.

□□ все еще навороченный.

□□ В этот момент из тени внезапно выскочила фигура, почти накрыв ее, и обняла Ван Фэна сзади.

□□ «Позвольте вам взглянуть на мою недавно созданную духовную способность: бросать в облака!»

□□ Ли Инь закричал и яростно спас Ван Фэна, дико вращаясь, он прыгнул на десятки метров в высоту!

□□ Увидев это, трое из Силк Ронг сильно изменились!

□□ «Эти две способности души Ли Инь, Уу, читающий www.uukanshu.com, так хитро!»

Сердце Лин Рэна сжалось: «Во-первых, используйте клона орла, чтобы размыть зрение и чувства врага, и воспользуйтесь этим временем, чтобы использовать вторую способность духа! Этот облачный выстрел, я боюсь, что Сяо Ми будет подхвачен в воздухе. и упал. Иди. Смотри, руки Ли Инь - когти, а ноги - как замки. Они похожи на сокола, который ловит свою добычу и летит в небе ... и он вращается так быстро, что Сяо Ми не может двигаться. все..."

□□ Линг Блейд также является мастером духовной войны типа Ловкость, и он может увидеть тайну с первого взгляда на способность духа!

□□ Услышав анализ Линга Блейда, Силк Ронг и Лао Хэй немедленно остались.

□□ «Такой сильный! Его ход, я боюсь, что даже старое черное тело может быть подобрано». Силк Ронг сильно нахмурился.

□□ Это почти двадцать метров в высоту.

□□ Падая с такого высокого места, даже мастер боевого духа 30-го уровня, независимо от того, насколько сильна его физическая подготовка, он все равно должен упасть.

□□ "Мальчик, ты боишься?"

□□ Ли Инь связал Ван Фэна все тело и сказал мрачным тоном.

□□ «Я так напуган, но подожди, не бойся».

□□ "Ха, чего я боюсь?"

□□ Ли Инь холодно фыркнул.

□□ В это время Ли Инь уже прыгнул на высокую точку, а затем они сразу же упали!

□□ "До свидания, малыш!"

□□ Ли Инь игриво улыбнулся, собираясь отпустить Ван Фэна, и прыгнул.

□□ Как вы узнали, что Ли Инь просто отпустил, но обнаружил, что все еще падает.

□□ С первого взгляда лицо Ли Инь резко изменилось: «Мальчик, отпусти!»

□□ Это Ван Фэн внезапно схватил Ли Инь за руки и ноги.

"отпустить?"

□□ Ван Фэн дважды рассмеялся: «Тебя немного интересно бросать в небо, как ты можешь не испытать духовную способность, которую создал сам?

Двое упали быстро!

□□ Ли Инь запаниковал.

□□ Он упал вот так, он не был железной рукой с бронзовой головой и не был мастером войны с защитными духами ... Почему он не развалился?

□□ "Мальчик, отпусти!" - сердито сказал Ли Инь.

□□ "Не терять".

□□ «Отпусти, я могу позволить тебе благополучно приземлиться». Ли Инь запаниковала еще больше.

□□ «Не надо, земля - наша мать, давайте вместе окунемся в объятия нашей матери».

□□ «Мастер, я умоляю тебя ... Отпусти». Ли Инь задрожал.

□□ Свистящий ветер пронесся мимо его ушей, и маленький дьявол не знал, в чем его сила, и крепко связал ему руки и ноги.

□□ «Бесполезно называть тебя папой».

□□ «.....»

□□ бум!

□□ На глазах у всех троих через несколько секунд они почти одновременно упали на землю!

□□ Была волна воздуха!

□□ «Эй, это умение души, поднимающееся в небо?»

□□ Линг Блейд был внезапно потрясен: «Как они упали вместе ...»

□□ Эти двое не видели изображения.

□□ "Быстро, иди и посмотри!"

□□ Си Жун поспешно крикнул: «Сяо Ми боится травмы!»

□□ Все трое быстро подошли к месту падения. Они устремили глаза, но были ошеломлены.

□□ Я только видел ребенка в черной мантии, который в это время тряс пыль на своем теле, видел трех приближающихся людей и ухмыляющихся:

□□ "Ты здесь?"

□□ Все трое смотрели на Ван Фэна и много разглядывали.

□□ Си Ронг сглотнул и спросил: «Ты в порядке?»

□□ Падая с такой высоты, даже старый негр должен был бы упасть с головокружением и извергнуть кровь.

□□ Это ... как он выглядит как человек?

□□ «Что-то происходит, все мое тело ужасно болит ...» - улыбнулся Ван Фэн.

□□ Увидев это, все трое посмотрели друг на друга и на мгновение потеряли дар речи.

□□ это просто мысль, ты выглядишь так, будто ей больно?

□□ "Этот парень, что насчет остальных?"

□□ - спросил старый Хэй.

□□ Ван Фэн, казалось, что-то придумал, поспешно вскочил из выпавшей дыры и указал на Ли Инь в дыре:

□□ "Нет, это не здесь?"

□□ Все трое посмотрели и внезапно ахнули.

□□ По сравнению с Ван Фэном, который был невредим, этот Ли Инь был очень несчастен.

□□ В это время глаза Байрена светились, изо рта хлынула струйка крови, и вся фигура лежала внутри, как мертвая рыба.

□□ «Когда он только что упал, я использовал его как подушку».

□□ - сказал Ван Фэн с улыбкой.

□□ На самом деле, эти двое упали вместе.

□□ Просто его физическая форма чрезвычайно сильна, даже если он упадет с высоты почти 20 метров, это нормально.

□□ Но этот Ли Инь несчастен.

□□ В это время предполагается, что тело было серьезно ранено, и несколько ребер были сломаны.

□□ Все трое были на некоторое время ошеломлены.

□□ "Почему он не отпустил тебя только что?" Лин Янь странным образом спросил: «Неужели это духовная способность, которая умрет вместе?»

□□ Когда Ли Инь подпрыгнул с Ван Фэном на руках и когда он упал, все они вращались с большой скоростью, и все трое не могли ясно видеть.

□□ даже не слышал разговора между ними.

□□ "Кто знает?" Ван Фэн пожал плечами: «Он не говорит, это его новая духовная способность? Я, вероятно, все еще не умею управлять ею, иначе меня не будут рассматривать как подушку».

□□ «Похоже, то же самое. Для освоения новых духовных способностей обычно требуется время. Этот вид атаки очень опасен».

Лао Хэй с усмешкой взглянул на Ли Инь и ударил его ногой: «Ты сказал, что не глуп? Ты осмеливаешься использовать свои навыки души? Тебя все еще используют в качестве подушки? враг. После того, как вы оказались в воздухе, вы должны отступить, но вы упали прямо вместе с вами? Какая глупость! "

□□ Ли Инь выплюнул еще один глоток крови, указал на Ван Фэна, но не сказал ни слова.

□□ Где он неквалифицированный, он связан этим пацаном! Нет возможности снять!

□□ Эти двое только что упали вместе, но как вы узнали, что этот ребенок невредим!

□□ «Поторопись и посмотри, есть ли у него золотые монеты души».

□□ Ван Фэн поспешно призвал их троих сказать: «В противном случае эта поездка действительно будет пустой тратой времени ...»

□□ После сражения с монстром естественно прикоснуться к труп. Это прекрасная традиция.

□□ "Хорошо, я приду первым!"

□□ Старый Хэй, казалось, был очень опытным, двумя большими грубыми руками хватался прямо за Ли Инь.

□□ Через некоторое время он достал небольшую сумку.

□□ «Должны быть десятки золотых монет души, но это еще не все». Лао Хэй открыл сумку и увидел, что его лицо внезапно потемнело. «Почему все серебряные монеты души? Только несколько золотых монет души?»

□□ "Слишком бедный!"

□□ Старый Хэй потерял дар речи: «Неудивительно, что тебе нужно схватить чье-то духовное кольцо! Неудача!»

□□ Лао Хэй пробормотал несколько раз.

□□ Уголок рта Ли Инь подергивался еще раз.

□□ Ван Фэн тайно сказал в своем сердце, что один человек охотится на зверя души, или он очень силен, или у него нет популярности и денег, и он не может найти никого, кто мог бы помочь. Вот почему я сделаю несколько следующих вещей.

□□ вполне нормально.

□□ «Старый черный, я найду его».

□□ Ван Фэн взглянул на Ли Инь, подошел, протянул руку и некоторое время потер ее.

□□ Через некоторое время он коснулся белого круга, который выглядел как кольцо.

□□ "Эй, что это?"

□□ Ван Фэн тупо сказал: «Этот парень женится? Так же, как он, кто-то выйдет за него замуж?»

□□ «...» Ли Инь.

□□ Увидев это кольцо, Ли Инь резко сопротивлялся, но его тело только дергалось, и бороться было бесполезно.

□□ "Так взволнован, разве это в знак любви?"

□□ - с сомнением спросил Ван Фэн.

□□ В этот момент Силконг сбоку внезапно торжественно сказал:

□□ «Сяо Мизэ, это не кольцо ... Это должно быть Устройство наведения души! Неожиданно у этого парня должно быть такое драгоценное устройство наведения души!»

□□ услышал три слова «Устройство наведения души».

□□ Ван Фэн был ошеломлен ~ www.mtlnovel.com ~ Конечно, он знал это. У Сяосаня был известный соул-гид, Двадцать четыре моста Мингюэ.

□□ всего двадцать четыре кубика, это артефакт космического хранения! Мне еще нужно взять его с собой, вор выглядит неплохо.

□□ это от мастера.

□□ «Устройство наведения души? Черт, может быть, внутри этого парня спрятаны хорошие вещи, верно?» - взволнованно сказал Лин Рен.

□□ У троих из них больше нет духовной силы.

□□ Итак, Ван Фэн прямо призвал силу своей души войти в это кольцо, но ...

□□ Ван Фэн искал, а затем пошевелил рукой, в его руке внезапно появилось несколько переплетенных нитками книг.

«Ничего полезного, есть только несколько книг ...» - пожалел Ван Фэн. «Бедный призрак, этот гид по душам, вероятно, был куплен этим парнем с удачей. Если вы хотите, чтобы он его купил, я думаю, он сможет. Я не могу себе этого позволить. Такая драгоценная вещь».

□□ Кольцо небольшое, всего два-три кубика.

□□ намного хуже, чем у Сяосаня.

□□ Но Ван Фэн считает это новым и весьма полезным для него. Обычно он может положить туда всякую всячину, и есть много способов путешествовать.

□□ "Книги? Какую книгу?" Шелки с любопытством взглянул.

□□ При этом взгляде его лицо покраснело, и он проклял Ли Инь: «Незначительный злодей!»

□□ Ван Фэн, Линг Блейд и Лао Хэй были ошеломлены. Они посмотрели на книгу и внезапно стали другими.

□□ Цвет лица Старого Блэка выглядит красным.

□□ Ван Фэн и Лин Рен смотрели на них с удовольствием.

□□ Потому что эти книги ... на самом деле 18 запрещенных книг Н.

□□ «6666, что за особенный проводник души, такая драгоценная вещь, как вы можете использовать ее, чтобы удерживать такие вещи?» Ван Фэн засмеялся, глядя на Ли Инь, который в это время видел секрет.

□□ "Ты действительно чертов талант!"

□ Двое других тоже засмеялись.

□□ "Хорошо, идем!"

□□ Си Ронг сказал: «Не теряй больше времени, Сяо Ми, это путешествие зависит от тебя, он был побежден тобой, этот проводник душ, естественно, будет принадлежать тебе».

□□ Эта Сяо Ми довольно загадочная. Хотя он утверждает, что находится на шестнадцатом уровне, его способность к восстановлению сильнее, чем у духовного мастера более двадцати уровней.

□□ также обладает очень сильной физической подготовкой, достоин хорошей дружбы.

□□ «Тогда я буду рад».

□□ Ван Фэн не отказался.

□□ В этой поездке также можно получить Устройство наведения души для хранения, но это самая большая выгода.

□□ Ван Фэн бросил книги в руку Ли Иню и сказал:

□□ «Поскольку это твой ребенок, мы не будем любимы другими, поэтому я верну его тебе».

□□ - сказал он, хлопнув буклетом по лицу Ли Инь. Все четверо вышли из охотничьего леса и попрощались друг с другом, и Ван Фэн быстро вернулся в Ноттинг-колледж.

□□ За пределами этого леса охоты за душами существует множество трех учений и девяти ручьев. Мастера души есть из всех крупных городов провинции Фастино. К тому же, одетый в халат и маску, Ван Фэн не беспокоится о том, что Ли Ин узнает его.

□□ Несмотря на то, что трое из Силк Ронг, по оценкам, они могут даже не знать, в каком городе они находятся.

□□ «Поездка очень полезна. Кажется, что сражаться с другими или охотиться на душевных зверей в одиночку - это хорошо».

□□ Ван Фэн коснулся железного кольца в своих руках, не зная, из какого материала оно сделано.

□□ Устройство наведения души, иметь эту вещь равносильно ношению с собой двух или трех чемоданов. Хотя он не очень большой, обычно он очень хорош для хранения вещей.

□□ это самая большая выгода от этой поездки.

□□ «Такое ощущение, что ты можешь дотронуться до фарфора спиртовым кольцом».

□□ Ван Фэн внезапно подумал о показательной операции.

□□ Вы можете поохотиться на душевных зверей в одиночку, а затем обратить внимание на окрестности. Если кто-то осмелится показать кольцо для захвата душ, пусть он его трахает, и тогда он сможет уверенно грабить ... Это действительно хороший способ разбогатеть!

□□ слишком бесстыдный, забудьте об этом, Ван Фэн покачал головой.

□□ Легко заставить вещи происходить надолго и привлекать внимание.

□□ Поразмыслив и обобщив, Ван Фэн начал медитировать и практиковать до следующего утра, прежде чем Ван Фэн почувствовал, что он совершенствовался до уровня 16.

□□ «Скорость намного выше! Предполагается, что каждый день в будущем должен быть таким насыщенным и скучным ...»

□□ Таким образом, Ван Фэн следовал предписанному плану каждый день, или ходил в класс, чтобы изучить базовые знания о различных континентах, или отправлялся в лес охоты за душами, чтобы сражаться с душевными зверями.

□□ Среди них я иногда ходил к мастеру, чтобы поговорить с Сяосанем и Сяоу, поесть и поесть и время от времени обмениваться различными теориями.

□□ Но Сяо Сан, Сяо Ву и мастер не знали, что Ван Фэн будет охотиться на лес душ почти каждый день.

□□Поскольку вторая половина дня - мое личное время, младший будет работать неполный рабочий день и иногда собираться вместе. У каждого свои дела.

□□ Утром занимайтесь, днем охотьтесь в лесу душ, а вечером медитируйте.

В то же время, поскольку он сражается с душевными зверями почти каждый день, Ван Фэн имеет более глубокое понимание различных душевных животных в охотничьем лесу. Он узнал о характеристиках, привычках, недостатках и т. Д. Многих душевных животных даже больше, чем многие наставники. Знай свои знания.

□□ Повышение боевой активности увеличивает скорость выращивания. Фактически, это было очень похоже на то, что думал Ван Фэн. Поддержание боевого состояния высокой интенсивности может увеличить скорость развития силы души.

□□ И когда он практиковался по ночам каждый день, Ван Фэн также думал о способе медитации, то есть о пути силы души в теле.

□□В глазах Сяосаня это, вероятно, похоже на маршрут внутренней силы.

Поскольку раньше я следовал методам медитации, данным академией, но после долгой практики Ван Фэн почувствовал, что эти методы медитации были немного затянутыми, поэтому

Ван Фэн мог только опасно и опасно улучшать эти методы. Знакомый.

□□ Но такое улучшение рискованно. Инструктор академии сказал, что способ медитации нельзя легко изменить, иначе может возникнуть состояние, подобное безумию?

Но Ван Фэн не боится. Гарантия у него - слезы метеора. Поэтому Ван Фэн очень храбрый. Он постепенно совершенствовал практику медитации в академии, отменил многие длинные и громоздкие пути и сделал их более лаконичными и эффективными. Скорость значительно улучшена!

□□ Конечно, действительно было несколько случаев безумия и неконтролируемого тела посреди путешествия. Кажется, что он вот-вот взорвется и умрет, но все это успокаивается падающими звездами и слезами.

□□ Но даже в этом случае с шестнадцати до семнадцати - это нормально, на это ушло всего больше десяти дней, а с семнадцати до восемнадцати - почти два месяца!

□□ С восемнадцати до девятнадцати прошло больше четырех месяцев!

□□ До конца семестра.

□□ Ван Фэн чувствовал, что он почти достиг 20-го уровня.

□□ Этот путь сжатия и очищения души, который он выбрал, заставил Ван Фэна задуматься, сможет ли он достичь 30-го уровня за оставшиеся пять лет ...

□□ Можно сказать, что изменение метода медитации и борьба с духовными животными значительно ускорили его развитие, но фактическая скорость все еще намного превосходит ожидания Ван Фэна!

□□ Тем не менее, преимущество естественно, как и ожидал сам Ван Фэн, его сила души, даже по сравнению с 30 с лишним правителем душ, более долговечна! Это большое преимущество быть более изысканным!

□□ Тест уровня силы души был тайно проверен Ван Фэном в случайно выбранном соседнем городе, и он покрыл его фигуру.

□□Поскольку он владеет таинственным мальчиком, жетон, который он дал, имеет право на самоидентификацию. Итак, Сяосан и другие не знали уровень своей духовной силы.

Но на самом деле, пока оценка не предназначена для повышения ранга мастера души, это просто оценка чистого уровня, и нет необходимости осветлять кольцо духа, плюс я случайным образом пробую подхрамы духа окружающие города для оценки, предыдущий епископ Цзикэ, Он никогда не заметил бы себя, не говоря уже о фигурах высокого уровня.

□□ На самом деле, даже без идентификации, Ван Фэн, вероятно, может вычислить уровень своей духовной силы.

□□ Я просто хотел пойти в Зал Духов, чтобы проверить жетон, данный таинственным молодым человеком.

□□ Очевидно, права этого токена были для Ван Фэна несколько неожиданными.

Большинство залов филиалов Духов нижнего уровня уважают этот жетон. Вы можете получать

около десяти золотых монет души в месяц в зале Духов. Это очень большая сумма, недостаточно для Ван Фэна, чтобы присоединиться к ней. Не получив его, просто используйте этот жетон, чтобы притвориться, что вы входите в Зал Духов, чтобы проверить уровень.

□□ Я должен сказать, что Ван Фэн оказался весьма талантливым в маскировке.

□□ Возможно, из-за влияния прошлой жизни я хорошо разобрался в макияже, одном из четырех великих магических искусств в Азии того времени.

□□ Его маскировка, почти даже Сяо Сань можно обмануть.

□□ делает Ван Фэна очень гордым.

□□ С помощью этого жетона Ван Фэн может гарантировать, что даже епископ Джейк и таинственный мальчик никогда не узнают о своей ситуации.

□□ Не только Детский Зал Боевой Души более высокого уровня и Зал Мастера Боевой Души более высокого уровня, хотя этот жетон все еще полезен, его сила будет намного меньше.

□□ В длительной битве в охотничьем лесу Ван Фэн также можно рассматривать как знакомство с Силконгом и его партией, и отношения у него довольно глубокие.

□□ Эти трое - организация, похожая на отряд наемников, и, поскольку они не обладают выдающимися талантами, они не смогли поступить в Академию Продвинутых Мастеров Души для обучения.

□□ сразу же закончили обучение и вошли в общество, ради работы и золотых монет души они взялись за работу по охоте на зверей души. Таких команд действительно много.

□□ часто нанимается многими семьями благородных детей для охоты на зверей души.

□□ Ван Фэн также временно присоединился к ним. Когда Силонг и другие попали в беду, Ван Фэн отправился в охотничий лес и в одиночку сражался с духовными зверями.

□□ Когда есть действие, мы вместе.

□□ В конце этого семестра Ван Фэн, вероятно, заработал более ста золотых монет души, охотясь и убивая зверей души.

□□ Это уже очень большая сумма!

□□ Вы должны знать, что золотой монеты души на континенте Доулуо достаточно, чтобы обычная семья прожила несколько месяцев ~ www.mtlnovel.com ~ По оценке Ван Фэна, покупательная способность эквивалентна примерно 10 000 юаней.

□□ более ста, что эквивалентно примерно одному миллиону.

□□ Прежде чем Ван Фэн попал в Деревню Святой Души, он медленно развивался и хранил ее в течение нескольких лет, всего несколько золотых монет души.

□□ В то же время Ван Фэн купил в кузнице в соседнем городе особое тонкое железо, чтобы построить несущий костюм.

□□ около четырехсот кошек, используемых для обычных упражнений.

□□ Такое чистое железо очень дорогое и очень легкое. Кусок размером с большой палец очень тяжелый!

□□ носит защитное снаряжение, хотя его тело не сильно меняется.

□□ но очень тяжелый!

□□ И носить такое защитное снаряжение - это действительно хорошо. Может увеличить скорость тренировки силы души! Это было обнаружено после того, как Ван Фэн к этому привык!

□□ Из-за такого рода защитного снаряжения, несущего вес, если вы не используете силу духа для управления своим телом, это окажет огромное влияние!

□□ Более 400 видов вещей, вы можете угадать гравюру, если наступите на нее одной ногой.

□□ Следовательно, чтобы контролировать вес тела, вы должны использовать силу духа, потому что только так вы сможете нормально ходить!

□□ Постоянно используя силу духа, вам нужно сконцентрироваться, что, естественно, увеличит скорость совершенствования!

□□ А носить его на теле означает, что вы должны использовать силу своей души, чтобы есть и пить, и вы должны использовать силу своей души, чтобы контролировать свое тело каждое мгновение.

□□ В противном случае, если вы не будете осторожны, даже если вы столкнетесь с кем-то, вы можете серьезно травмировать кого-то!

□□ Однако такой вес не под силу обычным духовным мастерам.

□□ Без физической подготовки Ван Фэн ежедневно носит четыреста кошачьих защитного снаряжения и боится, что на раннем этапе появятся различные травмы.

□□ Вот и все, через полгода закончился первый семестр.

□□ Ван Фэн, Сяо Сан и Сяо Ву впервые возвращаются в Деревню Святой Души.

□□ Ворота Ноттинг-Сити.

□□ «Брат Фэн, Сяо Ву тоже вернется со мной».

□□ По прошествии более чем полугода и Тан Сан, и Сяо Ву стали намного выше, и Тан Сан, кажется, хочет стать сильнее, думая, что ему следовало заниматься, глядя каждый день. На его лице было немного решимости.

□□ Рядом с Тан Санем Сяо Ву огляделся, казалось бы, любопытно, где находится Деревня Святой Души во рту Сяо Саня?

□□ "Хорошо."

□□ Ван Фэн кивнул и взглянул на Сяо У. Хотя он все еще носил форму Ноттинг-колледжа, он был немного выше, чем Тан Сан.

□□ Но они вдвоем все еще на голову ниже себя.

□□ «Эй, Сяо Чэньюй уже пошел в Академию среднего уровня. Я не знаю, насколько скучно это будет в следующие несколько лет».

□□ Сяо У поджала губы и сказала: «К счастью, есть Сяосан, с которым ты играешь со мной. Фэн Гэ слишком силен, не может победить его, я не хочу чувствовать себя неловко».

□□ Все трое пошли по дороге и направились в сторону Деревни Святой Души, болтая на дороге.

□□ В младшем колледже не так много людей. После того, как Сяо Чэньюй ушел, почти никто не может сразиться с Сяо У.

□□ Есть только Тан Сан, который будет практиковать с ней долгое время. Ван Фэн обычно встречается очень редко, потому что ему нужно сильно уменьшить свою силу из-за игры против них двоих.

□□ И большую часть времени Ван Фэн либо погружался в лес зверей душ, либо изучал способы практики медитации.

□□ «Брат Фэн, твоя духовная сила не уменьшилась, верно?»

□□ Тан Сан внезапно спросил: «Вы также сражались с нами несколько раз в этом году. Я чувствую, что ваша сила действительно не уменьшилась, и я не знаю, уменьшилась ли ваша духовная сила ...»

□□ Тан Сан, очевидно, все еще беспокоился о тысячелетнем духовном кольце Ван Фэна, хотя в то время Фэн Гэ сказал, что оно не окажет никакого влияния.

□□ Но в этом году Тан Сан редко видел, чтобы брат Фэн использовал боевые искусства, даже если он иногда соревнуется с ними, исключительно из-за физической подготовки он может сражаться с ними взад и вперед.

□□ «Да, Сяо Сань также рассказал мне об анализе своего учителя. Фэн Гэ, моя духовная сила и Сяо Сань значительно улучшились ~»

□□ Сяо Ву также узнал о Тысячелетнем Духовном Кольце. Но из студентов знали только двое.

□□ Парень Сяо Чэньюй знает, что Ван Фэн имеет тысячелетнее духовное кольцо, но этот анализ мастера, очевидно, не то, что он может анализировать.

□□ Сяо Ву усмехнулся и приподнял подбородок: «Мы не ругались несколько месяцев. Сяо Сань должен быть шестнадцатого уровня, а я почти семнадцатый!»

□□ «Моя духовная сила не уменьшилась ...» Ван Фэн покачал головой.

□□ Услышав это, Тан Сан вздохнул с облегчением.

□□ Хорошо, если не убавится. Другими словами, побочные эффекты, вызванные тысячелетним духовным кольцом, могут быть не такими серьезными, как мастер воображал для брата Фэна.

□□ «Хе-хе, тогда мы сможем превзойти брата Фэна, ты все еще должен быть на 15 уровне».

□□ Сяо У махнула кулаком: «В следующий раз я и Сяо Сан должны победить тебя».

□□ Когда Ван Фэн услышал эти слова, он внезапно почувствовал легкий транс.

□□ Более полугода я был погружен в боевую подготовку и различные исследования и не обращал внимания на улучшение духовной силы этих двоих. Несмотря на то, что он сетует на то, что из-за сжатия силы его души, его скорость совершенствования чрезвычайно низкая.

□□ Но похоже ... Даже если это замедлится вот так ... Это намного быстрее, чем скорость совершенствования большинства людей?

□□ «Я очень жду этого». - сказал Ван Фэн с улыбкой.

□□ В этот момент Ван Фэн не мог не взглянуть на Тан Саня.

□□ Я смутно помню, что в этом году в оригинальной книге ушел отец Сяо Саня, и у него также были официальные отношения с Сяо У - братом и сестрой.

□□ «Пора вернуться и увидеть дедушку Джека».

□□ Ван Фэн посмотрел на задымленную деревушку вдалеке, его глаза внезапно стали немного неземными.

□□ Деревня Святой Души.

□□ «Привет, Сяосан, твоя деревня выглядит неплохо ...»

□□ Днем все трое наконец достигли дверей Деревни Святой Души.

□□ За год кажется, что эта маленькая деревня не принесла слишком больших изменений. Вода в небольшом фонтане с центральной каменной колонной у входа в деревню все еще прозрачна.

□□ Изредка через дверь домой выходят несколько сельчан с различной кухонной утварью.

□□ иногда следовали несколько озорных детей, болтали и шумели.

□□ «Что такое каменный столб посередине? Есть ли на нем два отпечатка ладоней?»

□□ Сяо Ву подскочил, наблюдая и спрашивая.

□□ «Это шедевр Фэн Гэ ... Несколько лет назад наша Деревня Святой Души все еще была очень бесплодной. Все не так, как сейчас ... Чистые каменистые дороги, красивые сады с фонтанами ...»

□□ Тан Сан подошел и объяснил с улыбкой.

□□ В это время вдалеке неожиданно прозвучало несколько голосов:

□□ «Госпожа Сяофэн, почему ты вернулась?»

□□ Старая и знакомая фигура, появляющаяся издалека, - это старый Джек.

□□ Я не видел его год, Ван Фэн обнаружил, что морщины на лице дедушки Джека стали немного длиннее, а время стареет.

□□ «Это зимние каникулы, возвращайся пораньше».

□□ Ван Фэн подошел и помог старому Джеку.

□□ «Ты мальчик, это правда. Это такой долгий путь!»

□□ Старый Джек впился взглядом в Ван Фэна: «Однако все будет хорошо, если ты вернешься».

□□ По его словам, Старый Джек внезапно посмотрел на Сяосаня, открыл рот, немного колеблясь, и сказал: «Маленький Сан, твой отец ...»

□□ «Дедушка Джек, я вернусь к отцу».

□□ Тан Сан сказал что-то взволнованно, а затем повел Сяо У к кузнице.

□□ Сяо У изначально хотел прочитать историю на каменном столбе, но, слушая редкое волнение Тан Саня, он подошел.

□□ "... Должен ли дядя Хао уйти, верно?"

□□ - внезапно сказал Ван Фэн.

□□ "Ну, его нет ... откуда ты знаешь?"

□□ Старый Джек кивнул и подсознательно ответил: «Ну, его больше нет ... Сяо Фэн, как ты узнал?»

□□ Ван Фэн не ответил, но он помог дедушке Джеку пройти в кузницу, ошеломленно глядя на Тан Саня.

□□ «Тан Хао действительно безответственный ...»

□□ Старый Джек сердито сказал: «Передав мне письмо, он сразу же ушел, невзирая на чувства Тан Саня ... Я передам письмо Тан Сану».

□□ Разговаривая, он вошел и передал письмо Тан Сану.

□□ Ван Фэн сказал в глубине души: «Дядя Хао должен был навестить Сяо Саня, верно?»

□□ Однако из-за темперамента дяди Хао невозможно увидеть Сяо Саня лично, вероятно, в углу, тайно наблюдающего.

□□ Подумав, Ван Фэн вошел, посмотрел на Тан Сан с недоумением и сказал:

□□ «Маленький Сан, на самом деле, дядя Хао должен был приехать в Ноттинг-Сити, чтобы увидеть тебя».

□□ Услышав это, Тан Сан опешил.

□□ «На самом деле, я тоже время от времени видел это. Он приходил несколько раз и тайно наблюдал за вами. UU Чтение www.uukahnsu.com Иногда это когда ты работаешь, иногда когда ты в классе ...»

□□ Ван Фэн сказал с улыбкой: «Итак, тебе не нужно грустить, дядя Хао очень обеспокоен, но, может быть, по какой-то причине я не хочу тебя видеть».

□□ Услышав это, глаза Тан Сан стали немного кислыми.

□□ «Понятно, спасибо, Фэн Брат».

□□ Ван Фэн махнул рукой и сказал:

□□ «Тогда я сначала пойду домой, а ты и Сяо Ву сначала уберешься в своем доме».

□□ Разговаривая, Ван Фэн помог Старому Джеку выйти.

□□ Ван Фэн шел по деревне. Большинство людей приносили небольшие подарки. После этого. Ван Фэн пришел в небольшой лес, который он не знал долгое время.

□□ Хотя прошло всего больше года, Ван Фэн, кажется, испытывает иллюзию, похожую на сон.

□□ В этом маленьком лесу он оставил слишком много слез.

□□ гладили знакомые большие деревья и оставленные на них следы ловушек, наступали на скрипящие ветви и сорняки под ногами.

□□ Ван Фэн отрезал синюю серебряную траву, подержал ее во рту, дважды жевал и вздохнул:

□□ это действительно то место, где начинается мечта.

□□ Через некоторое время Ван Фэн внезапно остановился, его глаза упали вперед ...

□□□□ ...

□□ Грубый и знакомый твит дал Ван Фэну иллюзию перехода.

□□ На земле вдали величественно лежала маленькая синяя птичка. В этот момент его бились конвульсии, все еще было в крови.

□□ сказал, что он был маленьким, но на самом деле он был большим, по крайней мере, вдвое меньше Ван Фэна.

□□ Но...

□□ Подождите, почему я так знаком с этой сценой?

□□ Ван Фэн посмотрел на маленькую синюю птичку и опешил:

□□ «Бля, не так ли ... птицу, которую я спас больше года назад? Почему ты снова так сильно ранен? Как насчет того, чтобы прикоснуться ко мне?»

<http://tl.rulate.ru/book/57591/1495750>