

Состояние кампуса было очень печальным.

Обычно это было лучшее время весны. По обе стороны дорог цвела розовая вишня, а пыльца и цветочные почки окрашивали темные стены и деревья в свежий желтый цвет.

По улицам все еще ходили люди, одетые в обычную одежду. Некоторые из них носили рюкзаки, но их взгляды были пусты.

Бэй Нуань обнаружила, что даже Лу Синчи иногда не мог выдержать удара.

Войдя в кампус, он постарался провести их через отдаленные участки, чтобы избежать зомби. Казалось, мужчина не хотел убивать этих тварей, пока не придется.

Бин Нуань задавалась вопросом: это потому, что эти зомби были в лучших годах своей жизни, или из-за неопределенного будущего Ду Жо?

Но если зомби приближались к ним, Лу Синчи убивал без колебаний. Он не хотел, чтобы кто-то еще пострадал.

Его движения были быстрыми, как и у Цзян Фэя.

Цзян Фэй почти полностью восстановился. Он незаметно держал в руках пару кинжалов. Его движения были проворными. Когда он атаковал, то был быстр как молния и никогда не промахивался. Казалось, что парень соревновался с Лу Синчи.

Когда они пробирались к внутренней части кампуса, то вдруг услышали впереди мужской голос.

Казалось, что он пел через громкоговоритель. Громкий звук казался очень странным в тихом кампусе, полном зомби.

Зомби были чувствительны к звукам. Они остановились, чтобы внимательно прислушаться, а затем судорожно бросились в сторону звука.

Бэй Нуань и остальные посмотрели друг на друга. Они молча последовали за толпой зомби.

Пройдя через кампус, группа увидела впереди общежитие. Голос из громкоговорителя звучал здесь громче и сопровождался звучным и мощным ритмичным ударом.

— Я буду нести лучший меч, перейду через самую высокую вершину...

Под зданием общежития собрались стаи зомби.

На крыше стоял мальчик, держа в одной руке громкоговоритель, а в другой — телефон. Он пел для зомби внизу музыку из телефона:

— Ваше величество, меня зовут... Я повторю еще раз...

Крыша была его сценой, и он был поглощен пением и танцами. Казалось, что парень пел не перед стадом зомби, а перед своими поклонниками, которые пришли послушать его концерт.

Закончив, он поклонился толпе внизу и сказал:

— Ребята из здания №11, я вас вижу. У входа в ваше общежитие нет зомби. Есть люди, охраняющие металлические ворота в кафетерии в задней части кампуса. Идите туда! Девушки из 303 и 401, хватит прятаться! Зомби уже проделали большую дыру в двери вашего здания. Используйте этот шанс, чтобы убежать! Студенты университета Шуй, зомби пришли ко мне. Используйте шанс, бегите сейчас же! Увидимся в следующей жизни! — после паузы он крикнул: — Ли Юйхань, беги!

Бэй Нуань поняла, почему он сказал «увидимся в следующей жизни».

Парень привлек к себе всех зомби. Бесчисленные монстры бились в дверь общежития.

Хотя казалось, что дверь заблокирована, не похоже, что она долго продержится. Бесчисленные зомби жаждали подняться и сожрать своего поющего кумира.

Мальчик поднес громкоговоритель близко ко рту и поднял руку к небу.

— Покажите мне ваши руки. Я скажу это снова! Ваше величество, меня зовут...

Бэй Нуань увидела, как люди, воспользовавшись случаем, тихо покинули близлежащие общежития и побежали в сторону столовой.

Зомби наконец прорвались через дверь, заваленную хламом. Они толкались и пихали друг друга. Стремилась первыми перелезть через преграду из мебели и чемоданов и попасть в здание.

Студент отбросил громкоговоритель, подошел к краю крыши, посмотрел вниз на копошащихся зомби, а затем поднял глаза к чистому голубому небу. Парень раскинул руки, как птица.

Он собирался прыгнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/57520/2446970>