Так что я сел и объяснил, какие изгибы и пинки моей силы, и это должно быть шокировало его, потому что какое-то время он стоял молча. После того, что я думаю, несколько часов, он, должно быть, принял решение и сказал: «Вы сказали, что мне может быть предоставлена свобода?» «Ну да!» Я отвечаю, после того, как все личности из Первоначального Легиона смогли избежать его разума, я никак не могу не освободить его добровольно.

«Но с оговорками», - говорю я. На что он отвечает «Какие условия?». На это я отвечаю: «Вы ответите на мой звонок, когда мне понадобится помощь или мне понадобятся ваши личные навыки». Вы видите, что мои силы создают и заменяют реальность до такой степени, что мои личности постоянно обретают свое собственное сознание и пытаются убежать от меня, и с тем, как я планирую позже создать еще более сильных существ.

Освободить их - необходимость, я не могу позволить нескольким божественным существам принять мое тело. Больше всего я смогу изучить их силы с помощью моей аномалии, известной как «Коробка», поэтому мне действительно нужно лишь время от времени создавать и использовать их.

Ты думаешь, мне следует посадить их в клетку, как оригинал. Пфф, не шутите со мной, что, если бы я решил создать Рика из Рика и Морти, могу ли я даже держать его в клетке. Так что лучше спрятаться в тени и накапливать силу.

Позволяя моим личностям отвлекать от меня внимание. Смотрите, это служит бонусом, также я могу использовать их время от времени. Представьте, что у вас есть Рик и зовут его, чтобы создать непонятное и опасное оружие, но я не буду создавать его, слишком высокий риск с его интеллектом, в конце концов, он смог обмануть 4-мерных существ, а я далеко.

Ах, я потерял себя в своих монологах, я вижу, как он смотрит на меня созерцательным взглядом и говорит: «Вы можете создать любого в своем уме и сделать его реальным». «Практически да, не подрывайте мою мутацию, даже богиня из вашего мира будет как подделка по сравнению с моей доблестью ".

Я знаю, что он думает об «Элейн» и «Ланселот». Но я быстро отвечаю снова: «Это не будет бесплатно, я попрошу вас сделать что-нибудь, а затем вы сможете отправиться в медовый месяц, когда работа будет сделана».

Он смотрит на меня, как будто спрашивая, заставлю ли я его делать чудовищные поступки, я быстро отключил его: «Ты мне нужен всего три раза: один за то, что я создал тебя, два за создание Элейн и три за ее освобождение. побег из этого места, который принесет вам свободу. Моей второй задачей будет что-то украсть. Моей третьей задачей будет раскопки откуда-то ".

Он смотрит на меня и говорит: «Ты уверен?». Независимо от того, насколько он уверен на самом деле, он должен быть рад, что я не прошу его полностью уничтожить нации с помощью этого КОНЦА его и регенерации, не считая его воровских навыков. Поэтому он говорит: «Что делать?». Прежде чем я передам ему контроль над своим телом, мне нужно положить несколько предохранителей.

Я отвечаю: «Подождите, пока представится прекрасная возможность, а затем я попрошу вас уничтожить это сооружение, пока мы сбегаем». Теперь отказоустойчивые устройства создать сложно, так как у меня нет достаточного направления, чтобы смотреть в сторону. Хммм, дай мне подумать, какой отказоустойчивый был бы лучше. Давайте создадим этот навык.

Этот навык также сделает меня невосприимчивым к чтению мыслей, контролю над разумом и

любым другим умственным отрицательным эффектам в этом отношении. Это также защитит разум от моего лысого мрачного папы «Проффессор Икс».

(Способность воссоздана)

[Разум геймера] - Ранг ???

Позволяет пользователю спокойно и логично обдумать вещи.

Позволяет душевное спокойствие.

Иммунитет к психическим расстройствам

Если контроль над разумом не выходит за пределы космического уровня, ничто не может повлиять на состояние ума пользователя (это дополнительный эффект, созданный пользователем специально, чтобы быть невидимым для всех космических или некосмических существ на ментальном плане)

Теперь, когда все сказано и сделано, я смотрю на Бана и позволяю ему использовать мое тело, как только он это делает, мой разум возвращается обратно в пространство разума. Мое тело, которое изначально было худощавым и слабым, внезапно вспыхивает, на поверхности появляются бесчисленные шрамы, мои глаза становятся розовыми, а волосы начинают седеть с металлическим оттенком.

Находиться в моих мыслях и позволять кому-то другому делать эту работу - все равно что смотреть на живое выступление глазами исполнителя, это по-своему весело. Бан встает, экипирует одежду из инвентаря, а затем быстро наносит удар в стальную дверь толщиной 6 дюймов и «Бум», вся дверь со стеной летит и раздавливает охранников снаружи.

На мгновение в районе воцарилась тишина, как вдруг сразу же начали стрелять пули. Думаю, у них есть приказ убить тех, кто пытается сбежать. Пули попали в Бана, и все они отскакивали от его тела, как будто он был непобедим. Стоя перед непрерывным огнем, он внезапно произносит «Безумная охота» и словно в начале красивой прелюдии все конечности и головы отправляются в полет.

Черт, я действительно недооценил свои силы, не так ли. Если бы я мог создать бан в эндшпиле и даже сейчас, когда он только начинает привыкать к своему новому телу, показывать такое мастерство, тогда я содрогаюсь при мысли о создании Царя Соломона из серии Fate или даже Великого Красного из DXD. Проклятый Легион такой OP.

Когда Бэн идет по коридору, все больше соприкасаясь со своим телом, он встречает группу, которая, как я полагаю, представляет собой команду разношерстных наемников, но каждая из них источает изрядное количество намерения убить. Они должны быть опытными наемниками.

Когда Бан смотрит на них с интригой, команда из пяти также смотрит в ответ. Команда состоит из двух женщин и трех мужчин, каждый из которых вооружен до зубов, и прежде, чем Бан успеет узнать больше или хотя бы полностью оценить их.

Стройная женщина внезапно достает базуку и стреляет в Бана, который достигает его с поразительной скоростью. Вам может быть интересно, почему Бан не уклонился от этого. Что ж, ответ таков, что ему не нужно, ничто ниже атаки уровня бога не может навредить ему, черт возьми, даже некоторые изначальные атаки не смогут его убить, и, как я ожидал, за исключением разрушенной одежды, он все еще пригоден в качестве скрипки.

Он оглядывается на разрушенные остатки того места, где находился, и выглядит слегка удивленным огневой мощью тех, кого он считает малоопасными людьми. В конце концов, в его реальности нет огнестрельного оружия или инструментов, способных нанести столько разрушений. Группа наемников выглядела потрясенной, но, как будто выполняя свой долг, они начали стрелять ... о боже, эти противотанковые пули.

Черт, они, должно быть, уже сталкивались с несколькими мощными мутантами раньше и смотрят, они устанавливают что-то похожее на звуковой бластер. Как будто Бан был удовлетворен своим пониманием этого нового мира, он указал на них ладонью и сказал: «Физическая охота», и внезапно все они упали, потеряв всю свою физическую силу.

Должно быть, это их шокировало, потому что они выглядели совершенно удивленными. Чуть позже я вижу ворота его глазами. Я улыбаюсь успехом, когда Бан снова говорит: «Мне нужно хорошее оружие», глядя на ворота у своих глаз.

Подождите, он спрашивал меня, если так, то я действительно не против. Итак, я воссоздаю Дом Святого Прута в его руке, и, прежде чем я смог подумать о типе монстра, которого я создал и улучшил, он внезапно позволил посоху полностью охватить объект и сказал: «Приказ был уничтожить и сбежать, верно?»

Что ж, чем больше у них неудач, тем труднее меня отследить, плюс с навыками Бана, я не думаю, что они могут отследить меня. Как будто приходя к согласию, он внезапно произносит «Штурмовая охота», и, пока он движется вперед, к воротам, весь объект проходит через десять различных ударов.

Как будто время какое-то время остановилось, как вдруг здания, человеческие части и все остальное отправляются в полет. Хахаха, это заставляет меня так сильно предвкушать свое будущее.

http://tl.rulate.ru/book/57262/1467834