Видя, в какой ярости была Шэнь Сю, Не Ли спокойно сказал: «Существуют книги или нет - это не вопрос для обсуждения, а вопрос, который нужно исследовать! Вам так не кажется, учитель Шэнь Сю?»

«Книга Божественного Огня Молнии? Лу Цигун Книга Небесного Взрыва? Могущественное Пламя Скарлетт? О, я вспомнил, я думаю, что взял такую книгу из библиотеки!» - вдруг испуганно сказал простой студент. Он взял три книги, имена выглядели очень властно. Однако содержание Книги Божественного Огня Молнии было слишком глубоким. Он ничего не мог понять. А две другие книги были о продвинутом изучении рисунков надписей, поэтому он тоже с неохотой перестал их читать. Он забыл вернуть книги после того, как заглянул в них.

От голоса этого простого ученика лицо Шэнь Сю потемнело. Этот простой студент перевернул все книги. Книги являются копией, а не оригиналом. Книги Божественного Огня Молнии был написан словами, принадлежащими языку Империи Снежного Ветра. Был переведен первый том, остальные - нет. Язык, написанный в эпоху Империи Снежного Ветра, очень неясен. Обычные люди не могли его понять.

Две другие книги были переведены на 50-60%, но уровень знаний был слишком высоким для понимания людьми, а практическое использование этой книги никогда не было успешным или реализовано каким-либо образом. Книги просто пылились, о которых многие забыли. Только тот, кто достиг высокого мастерства в начертании, сможет хотя бы смутно понять содержание.

Никогда не ожидая, что эта книга действительно существует, даже вице-директор Е Шэн и Лу Е удивленно посмотрели друг на друга. Хотя они являются проректором и профессором Института Святой Орхидеи, количество книг в библиотеке легко исчисляется сотнями тысяч, и 90% из них остались с древних времен. Даже они не могли назвать названия каждой книги. Есть также много книг, которые даже они не могут перевести.

С помощью AIChip Не Ли смог расшифровать и понять почти все содержимое библиотеки и овладел этими языками. Вся база данных хранится в чипе, поэтому он никогда не забудет их содержимое.

Даже у старейшины в серой одежде, сидящего рядом с Е Шэном и Лу Е, лицо покраснело от удивления. Хотя о двух других он знал только по именам. Даже он никогда раньше не читал Книгу Божественного Огня Молнии.

«Е Шэн, пошли кого-нибудь в библиотеку, чтобы забрать эти Книги!» - приказал старец в серой мантии.

"Да!" Е Шэн посмотрел на Лю Е рядом с ним. Лу Е не осмелился пренебречь и быстро убежал.

Каждый ученик в классе сосредоточил свой взгляд на Книгах, которые держал простой ученик. И Е Цзыюнь, и Шен Юэ тоже были очень удивлены. Будучи членами трех основных семей, они также читали много книг, но не знали, что такие книги существуют.

В городе Славы есть три более полных типа надписей: Snow Wind, Sacred Flame и War Prime. Почти каждый практикует эти три типа рисунков надписей. Поскольку образцы надписей Lightning Fire были давно утеряны в Эпоху Тьмы, валялось лишь несколько книг, таких как Книга Божественного Огня Молнии. Все это было непереведено, поэтому их положили на полки. Иногда некоторые студенты брали их, но, понимая, что они не могут понять содержание, немедленно возвращали их.

Лу цигун «Книга небесного взрыва» и «Могущественное пламя Скарлетт» - это путеводители с

очень высоким содержанием. У них нет рисунка надписи, но есть изучение и гениальные способы их использования, наряду с интенсивным изучением причины и смысла, лежащего в основе Узоров.

Если Не Ли действительно сможет доказать, что его слова не бред и в них есть заслуга, тогда можно было бы обновить новую ветку для рисунка надписи.

«Дай мне посмотреть, седьмой том Книги Божественного Огня Молнии».

Студент-простолюдин немедленно начал рыться в книге. Эта Книга Божественного Огня Молнии была толщиной в несколько сотен страниц. Внутри книга была заполнена иллюстрациями, текстом и схемами рисунков надписей Lightning Fire. После первого тома у него не было перевода. Сложные древние слова вызывали у многих головную боль, просто глядя на них. Обратившись к седьмому тому, простой студент понял, что только в этом томе были сотни образцов надписей.

Все в классе теряли терпение. Когда закончится поиск?

Лицо Шэнь Сю замерзло, и она сказала: «Вы, наверное, нашли эту книгу в каком-то углу библиотеки и даже не знаете, что в ней написано. Тем не менее, вы говорите, что можете создать узор надписи на этом уровне! Высокомерный ребенок! Если вы не можете найти узор с надписью, я вас отстраню! "

Не Ли оставался стойким и сказал: «Учитель Шэнь Сю, я никогда не говорил, что могу его создать, я просто указал на возможность улучшения. Любой Мастер начертаний, достигший мастерства в этом искусстве, мог легко проверить, являются ли мои слова высокомерными или остроумными. ! "

Не Ли посмотрел на простого студента. Даже он был шокирован тем, что все три названия книг, которые он взял, действительно присутствовали в классе. С самого начала Не Ли не стремился доказать, что кто-то был неправ, такая попытка неблагодарна и глупа. Он просто хотел просто спроецировать свой имидж умного человека, который может понимать высокоуровневый контент. Это поможет ему привлечь внимание и поддержку со стороны специалиста по скрытности, не допуская неприятностей.

Вздохнув при виде разворачивающейся драмы, он сказал: «Переверните тридцать страниц назад из седьмого тома. Шестую диаграмму на странице тридцать. Затем возьмите другие книги. Откройте страницу пятьдесят один из девятого тома Книги Лу цигун Небесного Взрыва, что касается Могущественного. Скарлетт Флэймз, я уже сказал в третьем томе, страница номер 769 "

Увидев лицо Не Ли, полное уверенности, сердце Шэнь Сю упало.

Ней Ли улыбнулась, хотя есть вероятность, что можно указать на происхождение подделки в надписи Scarlet Sunburst. Он уже исказил их мышление. В данный момент они рассматривают создание могущественного рисунка надписи на основе рисунка надписи Scarlet Sunburst, а не происхождения самого рисунка.

«Но я уверен, что кто-то узнает о мошенничестве в будущем, так или иначе, но почему меня это должно волновать. '