

Техника Летящего Бога Грома: Бумажные Журавли!

Третий здесь?

Над головой Аобы появился большой вопросительный знак.

В таком месте, как Подразделение пыток.

Что делал здесь Хокаге? Ему нечем заняться?

Сразу же.

Аоба остановился. Он прижал к двери ухо, чтобы услышать происходящее за ней.

Он не осмеливался подглядывать.

Сейчас Хирузен был ещё в среднем возрасте.

Если он посмотрит в сторону Третьего, то, скорее всего, тот почувствует это.

— Итон, я пришел сюда главным образом для того, чтобы спросить тебя, не слышал ли ты в последнее время о Юте Яманака? — Голос Хирузена был не слишком громким, но Аоба все равно слышал его.

— Докладываю Хокаге-сама, я давно не слышал о Юте Яманака. Я не видел его с тех пор, как он ушел в отставку. — Раздался голос Морино Итона.

— В таком случае... — Голос Третьего на мгновение запнулся, прежде чем продолжил, — ничего, если заметишь Юту, немедленно схвати его, он сейчас очень опасен!

— Есть! — Ответил Итон.

После этого.

Раздался звук того, что Хокаге уходит.

Аоба стоял в конце коридора, он не ожидал, что Хирузен придет в отдел пыток. И еще

неожиданней, что вопрос его касался Юты Яманака.

Кажется...

Третий по-прежнему заботился о Данзо.

Аоба оставался на месте и не двигался, ожидая, пока люди у двери разойдутся.

Однако.

Как раз в тот момент, когда он собирался снова выйти.

Оттуда раздался другой голос.

— Мне жаль, вы не можете войти! — Раздался не высокомерный, но и не смиренный голос охранника отдела пыток.

Когда Аоба услышал его.

В тот же момент он слегка нахмурился.

Что сегодня не так?

Почему все бегут в отдел пыток?

Некоторое время.

Аоба стоял на месте, продолжая прислушиваться к суматохе снаружи.

— Не могли бы вы сообщить капитану Морино Итону, что Учиха Кай из Военной полиции просит аудиенции? — Донесся до него знакомый голос.

— Извините, я на минутку. — Раздался голос ниндзя, затем он развернулся и направился внутрь отдела пыток.

Аоба полностью отказался от идеи выйти, узнав, что пришедший — Учиха Кай, и развернулся обратно.

«Кай Учиха снова здесь, этот клан действительно доставляет беспокойство!»

Беспомощно сетовал Аоба в своих мыслях.

И вот.

Он подошел к допросной

Сейчас здесь было очень тихо.

В это место никого не посылали.

Это также было устроено Итоном, чтобы полиция не нашла никакого предлога или причины зайти сюда.

Аоба сидел допросной.

Медленно закрыл глаза.

И пролистывал воспоминания в своей голове.

Это было похоже на просмотр фильма. Но не только чтобы скоротать время, но и изучить некоторые детали.

Неизвестно, сколько времени прошло.

В дверь постучали.

Сразу же после этого вошел Морино Итон.

— Аоба, дело с полицией закончено, они больше не будут тебя преследовать! — Сказал с ухмылкой Итон. После того, как он оставил Кая стоять снаружи и высказал ему всё, тот вернулся и сказал, что полиция не настаивает и просит двух случайных сенсоров.

Это так обрадовало Морино Итона, что он немедленно организовал двух относительно старших членов клана Яманака, чтобы они проводили Кая обратно и помогли ему.

После того как Итон закончил решать этот вопрос, первым делом он направился к Аобе.

Он всё сделал, он молодец.

И это нужно донести до Аобы.

Улучшить свой образ и поднять свой статус в глазах юноши.

Он должен был добиться расположения Аобы, ученика Цунаде-сама, одной из легендарных саннинов.

— Большое спасибо, старший брат!

Глаза Аобы загорелись, и он тут же поблагодарил Итона, даже не совсем понимая, что здесь происходит.

И всё же.

Даже если бы он знал.

Он также поблагодарил бы Морино Итона.

Если бы не проделанная им работа, полиция определенно не сдалась бы так легко.

— Аоба, если ты устал, просто отдохни. И не стесняйся звать своего старшего брата, если тебе что-нибудь понадобится! — Итон похлопал себя по груди и принял позу с большим сердцем.

— Спасибо, брат Итон! — Снова поблагодарил Аоба.

— Какая благодарность! Нам не нужно быть настолько вежливыми друг с другом, мы же братья! — Итон машинально поднял руку, но тут же преодолел инстинкт своего тела и опустил её. От того как неловко это выглядело, его сердце сжалось, но он больше не чувствовал смущения и медленно сказал: — Аоба, брат, у меня есть дела, так что я пойду.

— Хорошо. — Аоба кивнул и смотрел, как Итон уходит. Его дни в отделе пыток были слишком хороши, чтобы быть правдой, поскольку сам капитан заискивал перед ним.

С его уходом.

Через некоторое время.

Охранники тюрьмы прислали человека и привязали его к столбу.

На некоторое время.

Жизнь Аобы снова вернулась в привычное русло.

Незаметно.

Наступила ночь.

Пора было снова уходить с работы.

После целого дня медицинских исследований Аоба вышел из своей кабинки немного усталой походкой. Он вернулся в общежитие, где упал головой на железную кровать и погрузился в глубокий сон.

Еще одна ночь.

Когда Аоба проснулся, он был в очень хорошем расположении духа.

На этот раз он прошел к выходу из Подразделения пыток, не встретив больше ничего неожиданного. Всё было так же тихо и спокойно, как и обычно.

День возобновился в удобном для него темпе.

Покинув отдел пыток, Аоба направился к небольшому холму позади тюрьмы.

Он шел напрямиком в лес.

И через полчаса.

Он достиг глубинки леса, где было мало людей.

Аоба поднял руки, и сложил печать, поставив сложенные пальцы крестом.

— Техника Множественного Теневого Клонирования!

Раздался голос Аобы, после чего густая чакра его тела мгновенно разделилась на тысячу частей, и вокруг него появилась тысяча теневых клонов.

— Вы по-прежнему разделяетесь на пять групп по двести в каждой. Сто девяносто девять будут тренироваться, а один — поддерживать Технику Шикигами!

— Первая группа будет изучать способ применения Техники Летящего Бога Грома без дзюцу!

— Вторая группа изучает Райтон!

— Третья группа изучает медицинские техники Цунаде-сенсея!

— Четвертая группа изучает опыт миссий Белого Клыка Конохи, Хатаке Сакумо!

— Пятая группа изучает Гокен Майто Дая!

— Начинаем!

Дав объяснения этим тeneвым клонам, Аоба сразу же покинул рощу и направился обратно в сторону отдела пыток.

В мгновение ока.

Пять групп тeneвых клонов разделились по разным зонам и вошли в состояние тренировки.

Шуршание...

Листы бумаги замаскировали этих тeneвых клонов одного за другим, образуя чрезвычайно реалистичную картинку.

Установил всех клонов, настроение Аобы стало намного лучше. Таков его ритм, ему нравилась спокойная и комфортная жизнь.

Так всё и шло.

Днем Аоба ставил клонов в лесу, а его основное тело отправлялось в пыточную, чтобы набраться медицинского опыта. Ночью же он погружался в сон.

Жизнь стала такой, какой он хотел её видеть.

И не успел он опомниться.

Прошло полтора месяца.

В этот день.

Аоба взял отпуск у Итона.

И пришел в лес пораньше, чтобы насладиться коротким выходным.

Он не обращал никакого внимания на то, что происходило в деревне в это время.

Но он получил некоторую информацию из воспоминаний заключенных.

Внутренние распри в деревне становились всё более сложными.

Он увидел в воспоминаниях вора, побывавшего в клане Хьюга, кого-то из клана Учиха. Только вот, вор поспешно отвел взгляд.

Но.

Аоба все же понял.

Что клан Учиха, похоже, достиг какого-то соглашения с кланом Хьюга.

Такого он не видел в аниме «Наруто».

В его восприятии.

И Учиха, и Хьюга считали свои семьи кланами номер один в Конохе.

По этому поводу было много разногласий.

Если они смогут отбросить свои предубеждения друг о друге и объединиться...

Наверняка договорятся.

Конечно.

За всем этим с удовольствием наблюдал Аоба.

Пока Третий и Данзо рядом, наличие дополнительных сил, что будут держать их на расстоянии, — это эффективный отвлекающий маневр.

Когда к власти придет Четвертый Хокаге, Аобе больше не придется провоцировать их.

Но до тех пор.

Он надеялся, что все основные силы в деревне немного ослабят мощь друг друга.

Это поможет избежать беспорядка!

Аоба стоял в роще, где вокруг не было ни души.

Его запястье дрогнуло.

И на ладони появился кунай.

Обычный такой, который был почти у каждого ниндзя.

Аоба сжал кунай, и на его ладони внезапно появился лист бумаги.

На бумаге был изображен черный круг, что вызывал непонятные эмоции.

На квадратном белом листе бумаги.

В центре был черный круг.

В квадрате круг.

Черный на белом.

Сильное ощущение тайны.

Этот круг.

Это техника Летящего Бога Грома Аобы.

Бумага в руке Аобы приклеилась к рукоятке Куная и в тот же он яростно метнул его.

Свист!

Кунай со свистом прорезал воздух и полетел к стволу дерева перед ним.

В тот же момент.

Аоба сконцентрировался на Технике Летящего Бога Грома и на бумаге.

Бзз!

Его тело мгновенно захватила пространственная сила, и он исчез.

Шух!

Почти в то же время.

Правая рука Аобы крепко ухватилась за рукоятку Куная, и за печать.

— Успех!

На лице юноши появилась радостная улыбка, ведь только он сам знал, сколько страданий ему пришлось пережить во время тренировок этой техники.

Это было чрезвычайно сложное пространственно-временное ниндзюцу.

Принцип его использования был усовершенствован, ведь формула отпечатывалась на других объектах. Затем через разум формула активировала экстрасенсорное дзюцу и призывала туда собственное тело.

Будь то неподвижный или движущийся объект, необходимо отойти на некоторое расстояние, чтобы быстро и точно выполнить активацию.

Это нелегкая задача.

Аоба чувствовал, что его самая большая трудность в практике заключалась в том, что он не понимал основ экстрасенсорных техник и формул самых основных пространственно-временными дзюцу мира шиноби.

По этой причине.

Он также долгое время изучал формулы в памяти других людей.

После повторяющихся попыток.

Он достиг прогресса и сумел переместиться к Кунаю.

— Только что я попытался с одной формулой, теперь я могу попробовать ещё несколько!

Правая рука Аобы резко взметнулась вверх.

Свуш! Свуш! Свуш!

Из его руки вылетели листы бумаги, которые складывались друг в друга в воздухе, превращаясь в тысячу бумажных журавликов, которые захлопали крыльями и беспорядочно полетели куда-то вверх.

На голове каждого бумажного журавля был маленький черный круг, похожий на глаз.

Эти круги относились к Технике Летящего Бога Грома и содержали энергию пространства-времени.

В мгновение ока.

Уголки рта Аобы слегка изогнулись, и его фигура исчезла

<http://tl.rulate.ru/book/57009/1845801>