Бай Чжоу снял маску и бросил на нее раздраженный взгляд.

— Дай мне свой телефон.

Чжи Фаньинь посмотрела на время и спокойно ответила:

— Еще нет двенадцати.

Она тщательно следила за временем. Ее работа начиналась с двенадцати часов дня сегодня и заканчивалась в двенадцать часов дня через семь дней, ни минутой больше и ни минутой меньше.

Бай Чжоу бросил взгляд на цифровые часы в частном самолете, а затем с неприятным выражением лица выругался.

Используя последние несколько минут перед началом работы, Цзи Фаньинь решила поинтересоваться, какие услуги предпочитает клиент.

— Ты собираешься праздновать ее день рождения?

Бай Чжоу уселся на диван и внушительно скрестил руки.

— А как же иначе?

— Я чувствую себя немного противоречиво, — честно ответила Цзи Фаньинь.

— Ты здесь просто заменитель, — усмехнулся Бай Чжоу. — Из-за чего тебе испытывать противоречия?

— Ее день рождения, должно быть, стоит кучу денег. Надо было выставить его на аукцион, — Цзи Фаньинь быстро обдумала, что она могла бы сделать лучше. — Я сама виновата, что не обратила внимания на дату, когда принимала твой заказ.

Если не брать в расчет Цэнь Сянъяна, то Сун Шиюй был бы очень заинтересован в войне на торгах.

Цзи Фаньинь сокрушалась по поводу прибыли, которую она потеряла из-за своей небрежности.

Бай Чжоу потерял дар речи.

— Разве я не заплатил тебе достаточно?

— «Мне надоело зарабатывать слишком много денег», — никто никогда так не говорил. Разве твои и без того богатые родители не трудятся, чтобы заработать еще больше? — Цзи Фаньинь говорила без обиняков. — Кроме того, мне срочно нужны деньги.

— Для чего? — Бай Чжоу сделал небольшую паузу, а затем спросил, нахмурившись: — Ты подсела на наркотики?

Цзи Фаньинь: «…»

Она задумалась на мгновение, а затем ответила:

— Это не наркотики. Это для того, чтобы спасти жизнь.

Бай Чжоу сначала растерялся, но потом закатил глаза.

— В этом мире есть вещи, которые трудно отпустить, если хоть раз их попробуешь. Поступай мудро.

— Я бы сказала тебе то же самое, — с улыбкой ответила Цзи Фаньинь.

Судя по растерянному выражению лица Бай Чжоу, он, вероятно, не понял, к чему она клонила.

Но, учитывая, как Бай Чжоу влюбился в Цзи Синьсинь, было вполне нормально, что он не сможет легко ее оставить.

Цзи Фаньинь пользовалась плодами тяжелой работы своей предшественницы. Рыбы, тщательно отобранные Цзи Синьсинь, в той или иной степени имели слабые места. Все, что ей нужно было сделать, это изучить опыт сестры и использовать эти слабости в своих целях.

Именно по этой причине Цзи Фаньинь оставалась великодушной, независимо от того, что Цзи Синьсинь пыталась сделать.

До двенадцати часов дня оставалось еще несколько минут, поэтому Цзи Фаньинь использовала это время, чтобы закончить и опубликовать обзор, который начала писать вчера вечером.

Из-за того что в последнее время число ее подписчиков на Weibo сильно увеличилось, она сразу же получила довольно много ответов. Казалось, что они круглосуточно сидели на ее странице в ожидании обновлений.

Конечно, чтобы прочитать обзор фильма в тысячу слов, потребуется некоторое время, поэтому большинство первых комментариев были бессмысленными замечаниями вроде «Первый», «Старшая сестренка опубликовала новый обзор фильма~», хотя были и такие, которые касались обзора.

Она быстро просмотрела их.

[Три-четыре-пять: Кто не знает, что это просто маркетинговый аккаунт? Теперь, когда она стала лакеем студии Хэ Шэня, ее обзоры перестали быть объективными… Мы все должны отписаться от нее.]

Цзи Фаньинь в этот момент была совершенно свободна, так как Бай Чжоу наконец-то замолчал. Поэтому она небрежно напечатала ответ этому нетизену: [Я без колебаний буду критиковать фильм Хэ Шэня, если он тоже будет выпускать плохие фильмы.]

[АнЧжиЧжи: Типичный пример получения взятки за обзор фильма. Вы не боитесь, что вас засудят за получение таких грязных денег? Просто подождите! Однажды карма настигнет вас!]

Цзи Фаньинь ответила: [Оглядываясь назад, я действительно критиковала довольно много фильмов. Конкуренты, имейте немного самосознания и пришлите мне деньги, которые вы должны.]

[Талантливый: Я студент Пекинской киноакадемии, и могу с уверенностью сказать, что эта блогерша вообще ничего не знает о кино. Все, что она делает, это пишет ерунду, чтобы раззадорить толпу. Она недостойна называться кинообозревателем!]

Чжи Фаньинь ответила: [Какой из ваших любимых фильмов или актеров я раскритиковала в этот раз?]

Она как раз собиралась перейти к четвертому комментарию, когда получила уведомление о том, что ей кто-то ответил. В ее настройках было указано, что она будет получать уведомления только от аккаунтов, за которыми она следит, а их было не так много.

Девушка нажала на кнопку, чтобы взглянуть — Хэ Шэнь. Как она и ожидала.

Он ответил на комментарий Цзи Фаньинь о том, что «я без колебаний буду критиковать фильм Хэ Шэня…» испуганным эмодзи.

К тому времени, как она подключилась к сообщению, уже были фанаты, которые поспешили к месту событий, чтобы поприветствовать киноимператора и позвать своих друзей присоединиться к суматохе. Пост быстро стал таким шумным, что казалось, будто наступил Новый год.

Цзи Фаньинь тихонько хихикнула, поставив большой палец вверх под комментарием Хэ Шэня и прикрепив его к своему посту.

http://tl.rulate.ru/book/57008/1989250