

Цзи Фаньинь подняла голову и увидела студию живописи под названием «Студия Скрытого бамбука», что звучало очень престижно, в соседнем торговом центре, который был известен своей непомерно высокой арендной платой.

Она медленно прошла к торговому центру и направилась в художественную студию. У входа ее уже ждал сотрудник.

— Мисс Цзи? Пожалуйста, пройдемте со мной.

Бай Чжоу уже ждал в одной из комнат. Он переключал свои художественные принадлежности, но вдруг остановился на полпути и зевнул.

Цзи Фаньинь подумала, что забавно, как он пытается заставить себя не спать, несмотря на то, что совершенно измотан. В то же время девушка вдруг вспомнила, что Бай Чжоу, несмотря на свой буйный характер, начал учиться рисовать с четырех лет, и у него довольно хорошо получались наброски и картины маслом.

Его выбор для свидания был удивительно невинен.

— Пожалуйста, входите, — работник остановился у входа в студию и жестом пригласил Цзи Фаньинь войти. — Сегодня в этой студии больше никого не будет, поэтому вы можете быть уверены, что вас никто не потревожит. Если понадобится помощь, позвоните в колокольчик в комнате, и мы будем к вашим услугам.

Цзи Фаньинь поблагодарила служащего, после чего вошла в комнату.

Не поднимая головы, Бай Чжоу указал на кресло перед собой и сказал:

— Садись там.

Судя по всему, в этой комнате для занятий искусством рисовал не только Бай Чжоу, так как на стенах висело довольно много старых картин. Проходя мимо Бай Чжоу, Цзи Фаньинь с любопытством взглянула на них и заметила, что все нарисованные люди были обнаженными.

Бай Чжоу нетерпеливо поднял голову и пожаловался:

— Что ты медлишь...

Увидев висящие на стене эскизы, он тут же замолчал. Его лицо начало краснеть.

Но прежде чем он успел взорваться, Цзи Фаньинь нанесла упреждающий удар.

— Я ничего не говорила.

Бай Чжоу стиснул зубы и снова указал на стул в центре комнаты.

— Поторопись и иди туда. Пришло время тебе поработать!

Он сделал небольшую паузу и добавил:

— Молчи и не двигайся. Можешь делать все, что хочешь, только не мешай мне!

— Хорошо, — Цзи Фаньинь была не против, так как это избавляло ее от необходимости вступать с ним в разговор.

Девушка устроилась на стуле и не спеша откинулась на спинку, оценивая внутреннее убранство комнаты. Вскоре она пришла к выводу.

Это комната искусств, подготовленная специально для богатых людей. Неудивительно, что Бай Чжоу оказался здесь постоянным посетителем.

Его взгляд постоянно перемещался между Цзи Фаньинь и полотном. Между его бровями была легкая складка, а сам он выглядел очень сосредоточенным.

Цзи Фаньинь решила смотреть не в книгу в руках, а прямо на него.

У Цзи Синьсинь были свои стандарты, когда дело касалось рыб, которых она разводила. Прежде всего, они должны были соответствовать внешности и происхождению.

Без сомнения, у Бай Чжоу было лицо, которое могло бы легко пробиться в индустрии развлечений... Если бы не его скверный характер и чрезвычайно привилегированное происхождение.

— Старшая сестра, ты не собираешься продолжать чтение? — неожиданно спросил Бай Чжоу.

Он как раз менял карандаши, когда задал этот вопрос. Его спокойный тон указывал на то, что это было случайное замечание, которое он сделал мимоходом. Казалось, парень был немного не в себе после того, как слишком увлекся рисованием.

Не успел Бай Чжоу выйти из оцепенения, как Цзи Фаньинь с улыбкой ответила на его замечание:

— Наш Чжоучжоу выглядит гораздо приятнее, чем любая книга.

Бай Чжоу: «...»

Карандаш в его руке разломился на две части. С ужасным выражением лица он быстро схватил другой карандаш и продолжил рисовать. Похоже, парень хотел скрыть свою ошибку, притворившись, что ничего не произошло.

«Цзи Фаньинь и Цзи Синьсинь совершенно не похожи друг на друга!»

Но почему-то после этой ошибки Бай Чжоу чувствовал, что что-то не так, как бы он ни пытался набросать портрет Цзи Фаньинь. Внутри него закипало разочарование.

В этот момент в комнате для рисования раздался звонок телефона.

Бай Чжоу тут же воспользовался возможностью выплеснуть свой гнев и закричал:

— Кто тебе звонит? Ты просишь прибавку к зарплате?

Цзи Фаньинь озабоченно нахмурилась и ответила:

— Наверное, это Шиюй.

Как дикий зверь, на территорию которого посягнули, Бай Чжоу бросился вперед и выхватил телефон Цзи Фаньинь.

<http://tl.rulate.ru/book/57008/1718689>