

{Нобу}

Как нам выбраться отсюда? - спросила я у сестрёнки, с надеждой глядя прямо на неё. Уж если кто и знает, то только она!

- Я не знаю, - вздохнув сказала она и отвела взгляд в сторону. Как же так?! - Может у тебя есть какие идеи на этот счёт?

Хм, теперь вся надежда только на меня получается? Что ж...

- Ну, раз сестрёнка просто уснула, - начала вслух рассуждать я, - но при этом ты тут со мной... Значит надо просто тебя разбудить!

После моего выкрика, повисла тишина. Я уже перепугалась, что сказала слишком глупую вещь, но сестрёнка медленно качнула головой и спросила:

- И как ты собираешься это сделать?

Об этом я не подумала. Пришлось напрячь мозги, от чего мне тут же поплохело, однако память всё же смогла выудить какое-то воспоминание с урока магиеведения. Что-то про поток магии, концентрацию... Блин, не помню ничего!

- Я... Я попробую выпустить много магии и ты, наверное, проснёшься... - во мне не было никакой уверенности, что это сработает, так что теперь настала моя очередь отводить глаза.

- А знаешь, может и сработает! Во всяком случае, давай хотя бы попробуем.

Я согласно закивала и сконцентрировалась на потоке своей магии, заставив её циркулировать с большой скоростью. Постепенно я начала чувствовать, что магия просачивается наружу. Наверное сейчас сестрёнка видит как моё тело окутывает аура алого цвета. Интересно, а какой поток у сестрёнки?

Но сейчас нельзя отвлекаться. Я должна заставить сестрёнку прийти в себя.

И вот спустя где-то минуту, моё тело стало невесомым и меня потянуло вверх. Сестрёнка открыла глаза и теперь мы вместе смотрим на паучка, плетущим свою паутину в уголке под потолком комнаты.

Не сразу, но я заметила, что спиной стала чувствовать холод. Может раз я и сестрёнка в одном теле, то и ощущения мы тоже чувствуем вместе?

- Получилось! Ты сделала это! - крикнула сестрёнка, - Эх, обнять бы тебя, да нельзя...

После её слов, я даже пожалела, что мы не остались наедине чуть дольше!

Но потом голос сестрёнки изменился - теперь он стал на тон ниже:

- Стоп, что-то не так. Я ног не чувствую! Да и рук тоже! - постепенно паника в её голосе нарастала. - Вообще всего тела!

Её настроение передалось мне, и пол показался ещё более холодным и неприятным, что я непроизвольно заставило меня поёжиться. Как ни странно, похоже тело тоже вздрогнуло вместе со мной и у меня непроизвольно вырвался вопрос:

- А что, если я теперь управляю телом?

Сестрёнка не ответила.

Я попробовала сесть и у меня это с лёгкостью получилось. Повертела, осмотрела свои руки и, вспомнив о зеркале, мне захотелось подойти к нему, чтобы получше рассмотреть своё тело. Ура, теперь я стала сестрёнкой!

Я не стала упускать возможность и ощупала всю сестрёнку. Мне понравилось мять её мягенькие щёчки, трогать розовые губки и запускать руки в чёрные, бархатистые волосы – просто блаженство! Вот только глаза были не чёрные, как до этого, а мои красные, что на фоне всего остального выглядело неестественно. Ещё бы вампирский красный хорошо шёл обычному человеку.

- Странно. Наверное из-за того, что сейчас ты управляешь моим телом, глаза тоже изменились. Нобу, может ты уже перестанешь меня облапывать? Это смущает, - взмолилась сестрёнка. Хотя она и не может этого почувствовать, тем не менее прекрасно всё видит. Но меня это не остановит.

Когда удовлетворилась полностью, пришло время заняться делами поважнее.

- Послушай, сестрёнка, - в ответ невнятное бормотание. - Сестрёнка?

- Да, ладно, я слушаю. Но только если ты пообещаешь больше так не трогать моё тело.

Мне пришлось какое-то время сражаться с собственным протестом, так что я ещё раз машинально прикоснулась к щекам. Сестрёнка издала горловой звук недовольства, и я убрала руки.

- Ладно, обещаю. Но, сестрёнка, теперь мы всегда будем так? Ну, что я управляю твоим телом?

- Не знаю. Надо подумать.

Я терпеливо ждала, пока сестрёнка что-нибудь скажет, но минута превратилась в две, а потом и в три... Ко мне в голову пришла интересная мысль, так что я поделилась ею с сестрёнкой:

- А ты ведь упала в обморок прямо перед тем как мы поменялись?

- Да. А что? А! - похоже и до сестрёнки дошло, что я имею в виду. Но почему-то в её голосе появились нотки паники. - Ты же на станешь биться головой о стену для этого?!

Мне так и хотелось спросить её насчёт доверия ко мне, но я не решилась, ведь мне эта идея всё же пришла на ум.

- Так вот, - продолжила она. - Может и не сам обморок стал причиной смены, но лучше нам повторить все действия заново. Конечно, без травм.

- И как же нам это сделать?

- Ты когда-нибудь слышала о «медитации»?

В зеркале отразилось моё недоумение – таких странных слов не было на уроках человеческой культуры в школе.

- Возможно это от слов медицина и танцы? - попыталась угадать я.

- Нууу... Не совсем. Я нашла это в какой-то книге и там говорилось что-то про «расслабляющую» позу и очищение своего разума.

Очень похоже на то, что нам говорили на уроках практической магии. Думаю, стоит попробовать.

- Хорошо, сестрёнка, давай сделаем это!

Затем она начала объяснять:

- Насколько я помню, нужно поджать под себя ноги и как бы «сесть» на них. Потом вроде нужно «уйти в себя», - я невольно улыбнулась – для меня и сестрёнки это имеет прямое значение. - Сама я так никогда не делала, поэтому это всё, что я могу тебе сказать.

Раз так, то остаётся только сделать как и сказала сестрёнка. Я села, поджав под себя ноги, и как же это оказалось неудобно! Даже минуты не прошло, а мои, ну вернее, сестрёнкины ножки уже затекли и мышцы стали покалывать иголками. Кто вообще мог подумать, что это «расслабляющая» поза?! Да это натуральная пытка!

- Ну как? Получается? - спросила сестрёнка.

- Нор... мально... - выдавила я из себя.

- Нет, ты слишком напряжена. Я слышу это в твоём голосе. Тебе нужно на чём-то сконцентрироваться. Например на каком-нибудь хорошем воспоминании.

- Л... Ладно.

Я закрыла глаза и попыталась проиграть в голове нашу первую встречу, уделяя всё внимание только образу сестрёнки. Как только я вспомнила, как сестрёнка обняла меня в первый раз, мне мгновенно стало легче. Минута превратилась в секунду, а напряжение ушло из ног, и всё что я теперь ощущала – тёплые руки, поглаживающие меня по спине.

- Ого! Получилось? - спросила я, когда образ в моей голове улыбнулся и убрал руки, вопреки тому, что я представляла.

- Да, похоже на то. Ты справилась! - она погладила меня по голове – это моя награда. - Здорово, что сработало, не правда ли?

- Ага! Теперь я снова могу тебя обнять! - я снова расплакалась.

В моих глазах скопилось немного влаги. Тогда я не сразу поняла отчего это и только недоуменно смотрела на прозрачные капельки у себя на пальцах. Сестрёнка не так поняла мои слёзы:

- Ну-ну. Не волнуйся, мы ещё не раз сможем вот так встречаться, я ведь никуда не убегу, - улыбнулась она, протерев мои глаза. - Вот и хорошо. А теперь я хочу сама управлять своим телом.

- Сестрёнка ведь будет позволять и мне использовать своё тело? Например, дашь попробовать вкусняшку какую-нибудь или что-то в этом роде?

Сестрёнка ни секунды не колебалась и сразу же согласилась:

- Конечно! Как иначе-то? Я ни за что не захочу тебя держать в клетке. Только рада буду, если ты захочешь, попробовать мою стряпню.

- Ты умеешь готовить? - спросила я с восхищением, ведь сама так и не научилась ничему в этой области.

- Естественно! Каждая девушка должна уметь делать хотя бы свою любимую сладость!

К щекам подступил жар и я уставилась в пол, чтобы сестрёнка не видела моего смущения.

- А ничего, если ты меня тоже научишь? - с надеждой спросила я.

- С радостью! Но для начала, позволь мне вернуть своё тело.

{Куро}

Но как же МНЕ это делать? Может для Нобу это и обычное дело, но я ведь почти ничего не знаю о магии!

Под пристальным взглядом Нобу мне хотелось провалиться сквозь землю от стыда. Но не признаваться же в том, что её «сестрёнка» чего-то не умеет! Моя гордость этого не переживёт!

Я попыталась повторить за Нобу. Закрыв глаза, изо всех сил сосредоточилась на мысли:

«Я должна проснуться. Я должна проснуться. Я должна...»

- Сестрёнка, ты не умеешь высвободить магию?

Нобу спросила это совершенно невинным голосом, однако я почувствовала как кровь отлила от моего лица и устремилась к ногам.

- Конечно-умею-с-чего-бы-вдруг-не-уметь? - затараторила я.

- Сестрёнка успокойся. - Нобу гордо подняла подбородок. - Доверься мне! Если не знаешь, как управлять своим потоком магии, я научу тебя.

- Пррррава? - заикалась я от смущения.

- Разумеется, сестрёнка, я помогу тебе.

- Тогда с чего я должна начать?

- Ну вот смотри, берёшь и направляешь поток магии в своём теле не в какое-то определённое место, а во все стороны разом. И тогда у тебя получится её высвободить!

Мне казалось я поняла, что имела в виду Нобу. Это чем-то похоже на использование моей магии Огня в руке. Только если бы я пыталась покрыть всё своё тело разом...

- Ну? - подтолкнула Нобу.

- Сейчас-сейчас, - немного нервничая, ответила я.

Я принялась усиленно думать. Что если повторяя за Нобу, смогу понять как она это сделала? Так, для начала закроем глаза.

Сконцентрироваться на своём потоке магии оказалось не так-то просто. Сперва у меня получилось только направить её к правой руке. Нет, неверно. Я попыталась распределить уже скопившуюся магию вверх. После двух попыток, тепло совсем ушло из руки, но вместо этого непривычная лёгкость начала разливается вверх по плечу. Из-за неожиданного успеха, я перестаралась и случайно рассеяла поток. Раздался хлопок и я открыла глаза.

Поначалу я испугалась, что моя магия, слишком резко вышедшая из-под контроля, могла навредить Нобу, но она просто удивлённо моргала глазками и кивнула головой в знак «продолжай».

В этот раз у меня получилось не потерять концентрацию и вскоре почувствовать, что моё тело стало легче и унеслось в неведомую высь.

Опять этот потолок! Он уже начинает раздражать тем, как часто стал первым, что я вижу после пробуждения. И пол холодный... О! Я смогла! Только сейчас я поняла, что смогла высвободить магию и вернуть себе своё тело! Теперь я лучше стала понимать свой поток магии, хотя до этого меня учили просто представлять результат и изо всех сил хотеть его воплотить. Сейчас я научилась чему-то новому. Удивительное чувство!

- Спасибо, Нобу, что помогла мне! Я обязательно верну долг!

- Не за что меня благодарить, ты сама всё поняла, - в её голосе звучала приятная похвала.

* Урррррр *

Это сказал мой живот. Я проголодалась.

- Думаю я смогу очень быстро оказать услугу за услугу, - приободрилась я.

Нобу конечно согласилась, попутно объяснив, что голод появился из-за потраченной мною маны и теперь организм требует её восполнить.

А затем она задала невинный вопрос:

- Сестрёнка, а как же одежда? - абсолютно невинно поинтересовалась Нобу.

- Уй... Точно. Я и забыла об этом, - надеюсь Нобу не подумает обо мне ничего такого. Всё из-за того, что одежда волновала меня в меньшей степени чем моё потерянное тело! Только и всего!

И что же мне надеть? Для любой девушки это извечный вопрос, на который не может быть ответа, наверное. Сейчас ведь надо выбрать всего лишь из трёх. Хах, это должно быть просто. Должно быть просто... Должно быть... Должно...

- Аааргх! Я не знаю что мне надеть, - запричитала я. - Нобу, ну вот что мне выбрать?

- Сестрёнка, - ухмыльнулась она. - А надень-ка эту миленькую школьную форму!

- Ни за что! Тут даже трусов нет, а юбка слишком коротка для такого риска!

Остаётся два варианта: «женская броня» или то, что смахивает на одеяние какого-нибудь боевого монаха.

- Ну тогда вот эта броня выглядит очень надёжно.

О нет. Хорошо, что Нобу не может видеть как по моему лбу скатилось пару капель пота. Похоже, что размер «женской брони» для будет для меня маловат именно в женской части, но хоть убейте я не признаюсь в этом Нобу! Нужно срочно найти объяснение почему я не буду её надевать!

- Надо ещё учесть и оружие, которое я буду использовать, - начала я рассуждать вслух, чтобы не возникло неловко паузы.

Рядом с одеждой, по комплектам лежало оружие. Около школьной формы лежала какая-то нелепая палочка с очень, на первый взгляд, хрупким наконечником в виде сердечка. С доспехами лежал двуручный меч с кожаной рукоятью и надписями на лезвии. С кожаной же одеждой полагалась нагината, совсем простая - просто древко с односторонним лезвием. Да уж, не густо. Но все же лучше чем ничего!

- Итак, остаётся ещё подумать о стиле моего боя. Ну, с длинным мечом только на лезвие можно положиться. В отличие от нагинаты, у которой есть ещё и рукоять, которой тоже можно ударит, да и к тому же она подлиннее будет, чем, пусть и двуручный, но все же меч. Помимо этого в доспехах моя защита значительно возрастет, хотя тогда я стану медленнее, а значит и попасть в меня станет проще. Если бы у меня была группа, в которой был бы лекарь, и я могла быть точно уверена в поддержке, только тогда и можно было бы думать о такой экипировке. Сейчас группы-то нет. А значит любое попадание по мне будет иметь летальный исход.

Я перевела дыхание и, раз Нобу ничего не собирается сказать, продолжила:

- Вот и весь «выбор», - как можно более правдоподобно посетовала я. - Я ведь говорила, что тренировалась в основном с копьями?

Что было чистой правдой.

- Как хочешь. Хотя я считаю, что и школьная форма была бы хороша, - голос Нобу был подозрительно ровный, что немного не вязалось со словами.

- Извини.

Почему-то я чувствую себя виноватой, но так будет лучше по всем пунктам! Но ценой радости Нобу... Нет! Ещё раз, так НАДО!

- Ну тогда я оденусь, - неожиданно, даже для себя, низким голосом сказала я.

Сначала я надеваю штаны, затем завязываю шнурок на поясе, чтобы они не упали, потом рубаху, после чего обматываю её поясом два раза вокруг талии и завязываю концы на животе. Поверх всего этого я накинула на себя одеяние боевого монаха (именно так я его и назвала) и посмотрела в зеркало.

- Неплохо, - прокомментировала я. - Я думала будет хуже.

Так, теперь, когда я одета и при оружии, можно выходить отсюда. Я подошла к двери и легонько толкнула её. Она со скрипом отворилась, и я ахнула.

Моему взору открылся ночной лес. Полная луна освещала озеро перед моими глазами, прыгая светом по редкой ряби, вызванной случайной рыбой. Не знаю чего я ожидала, но увиденное всё

равно поразило меня.

Я сделала шаг наружу и на меня подул свежий ветер, насыщая мои ноздри запахом воды и леса, который я жадно вдыхала первые пару минут.

- Слушай Нобу, а ведь я даже не представляю где мы. Непохоже это на город как ни посмотри. М-да.

Прим. Автора (взято с Википедии), чтобы вы поняли почему рукоять от нагинаты, очень важное уточнение.

Нагината (長刀, 長脇刀 или 長切, дословный перевод — «длинный меч») — японское холодное оружие с длинной рукоятью овального сечения (именно рукоятью, а не древком, как может показаться на первый взгляд) и изогнутым односторонним клинком. Рукоять длиной около 2 метров и клинок от 30 до 50 см. В ходе истории стал значительно более распространенным укороченный (1,2-1,5 м) и облегченный вариант, использовавшийся при тренировке и показавший большую боеспособность.

<http://tl.rulate.ru/book/56662/3002621>