

Спустя несколько месяцев...

Прошло какое-то время с тех пор, как мне не удалось спасти друзей Кибы во время резни в Проекте Святой Меч. Несмотря на неудачу, Церковь прозвала меня Красным Драконом-Освободителем в честь того, что я остановил ужасные эксперименты над детьми. Я действительно не думаю, что заслуживаю такого прозвища после того, как я потерпел неудачу, но Драйг уверял меня снова и снова, что я сделал всё, что мог. Хотя это не заставляет меня чувствовать себя лучше.

Ой! Я также узнал, что Киба благополучно вернулся к пэру Риас от Акено. Она слышала о том, что произошло, и хотела убедиться, что со мной все в порядке.

Что ж, в любом случае, у меня нет времени беспокоиться о таких вещах, так как я сейчас выполняю важную миссию. Я сейчас в Румынии. Азазель рассказал мне все о Гаспере и о том, как он и Риас познакомились. Он также рассказал мне о человеке, который был близок с Гаспером до того, как они расстались, и теперь я попытаюсь помочь ей. Я не хочу потерпеть неудачу в помощи своим друзьям, поэтому я очень много работал, чтобы подготовиться к этому.

«Ух, через этот туман так трудно видеть», - сказал я, раздраженный тем, что моё зрение было таким затемненным. Я едва мог видеть свою руку прямо перед собой.

[Разве у тебя нет особых очков, которые дал тебе Азазель?] - спросил Драйг, заставив меня усмехнуться. Я забыл, что он дал мне специальные очки, чтобы лучше видеть.

Я надел очки, и туманное зрение мгновенно сменилось относительно ясным. Я увидел темные мертвые деревья, окружавшие меня, и почувствовал себя немного потерянным. Азазель сказал, что собирался телепортировать меня подальше от расположения фракции Цепеш, так как было бы опасно просто появляться рядом с ними, но я не был уверен, где я был.

Осмотревшись, я услышал, как ветка дерева сломалась и развернулся, готовый атаковать любого, кто был там. Но я замер, когда увидел кого-то знакомого.

"Это ... Гаспер?" - спросил я себя, когда увидел, как младшая версия Гаспера бежит, волоча за собой белокурую бисёдзё.

Бисёдзё явно была вампиром, судя по её красным глазам, бледной коже и едва заметным клыкам. Ее платиновые волосы ниспадали ей за спину, и она выглядела немного старше меня.

Я смотрел, как они бежали за деревьями, и видел, как девочка споткнулась на одном из корней мертвых деревьев. Она упала и выпустила руку Гаспера, и я покосился на нее, увидев, что ее лодыжка вытянута слишком сильно в направлении, которого не должно было быть. Не думаю, что она её сломала, но после этого она не сможет ходить.

"Валери!" - крикнул Гаспер, повернувшись к ней. Так ее звали Валери? Должно быть, она была тем хорошим другом, о котором говорил Азазель. «Валери, вставай! Мы почти у моста. Если мы сможем перейти его, они не смогут нас догнать!»

Гаспер начал тянуть ее за руку, пытаясь помочь ей подняться, но Валери зашипела от боли, когда она попыталась перенести какой-либо вес на свою испорченную лодыжку. Она посмотрела на Гаспера грустными глазами и приложила руку к его лицу.

«Гаспер, ты должен идти без меня. Я больше не могу бежать», - серьезно сказала Валери.

«Нет! Я не хочу оставлять тебя, Валери! Не знаю, смогу ли я справиться без тебя!» крикнул Гаспер, его глаза наполнились слезами. Валери посмотрела на него умоляющими глазами и произнесла что-то, чего я не совсем уловил. "Нет! Я не оставлю тебя!"

«Беги! Беги, Гаспер, беги! Сделай это ради меня! Живу я или нет, не имеет значения, если живешь ты! Так что иди и живи, Гаспер!» крикнула Валери. Гаспер посмотрел на нее широко раскрытыми глазами, слезы текли по его лицу, он крепко сжал ее руку, прежде чем отпустить ее и убежать, выкрикивая «Ааааа» при этом. Когда Гаспер отошел достаточно далеко, я увидел, как Валери грустно улыбнулась ему. «Ты такой хороший мальчик, Гаспер. Мне жаль, что я больше не смогу быть рядом с тобой».

Не волнуйся, Гаспер. Я обязательно однажды воссоединю вас с Валери.

«Это потребовало большого мужества, чтобы отправить его прочь, пока ты остаёшься», - сказал я, наконец открывшись. Валери напряглась, когда увидела меня, и поползла назад со страхом в ее красных глазах.

"Т-ты один из тех охотников на вампиров?" - спросила она, сбивая меня с толку. Я в замешательстве приподнял бровь, и она указала на мою талию. Ах, я забыл, на мне было снаряжение экзорциста на случай, если мне понадобится драться.

«Нет, нет. У меня просто это, чтобы защитить себя на случай нападения. Не волнуйся, я не планирую причинять тебе боль. На самом деле, Гаспер рассердился бы на меня, если бы я это сделал», - сказал я, сбивая с толку ее. Я немного запаниковал, потому что, возможно, слишком много рассказал, и двинулся дальше. «В-в любом случае, я на самом деле здесь, чтобы спасти тебя. Я слышал, что ты и Гаспер здесь, и хотел спасти тебя. Не беспокойся о Гаспере, он будет в надежных руках».

«А-а? Ты слышал о нас? Тогда почему ты хочешь меня спасти? Помимо того, что я дочь лорда вампиров и полукровка, меня подвергают остракизму и люди, и вампиры», - печально сказала Валери. Я нахмурился, увидев ее печальное лицо, и подошел к ней, прежде чем положить руку ей на плечо.

«Для меня все это не имеет значения. Ты хороший человек, ты доказала это тем, что сделала для Гаспера. Я всегда хочу защитить тех, у кого доброе сердце», - серьезно сказал я. Она немного покраснела от того, что я сказал, и отвернулась, бормоча что-то вроде «У нас была такая тяжелая жизнь» и «Все всегда нас ненавидели». Я улыбнулся ей и немного сжал ее плечо, чтобы снова привлечь ее внимание. «Почему бы мне не привести тебя с собой, чтобы ты могла жить, где тебя любят?»

Валери недоверчиво посмотрела на меня, и я убрал руку с ее плеча, прежде чем протянуть ее перед собой. Она посмотрела на мою руку, а затем на мое лицо.

"Неужели Гаспер попадет в хороший дом?" - спросила она немного подозрительно. Я кивнул, и она улыбнулась, немного показав клыки. Затем она взяла меня за руку и улыбнулась еще ярче. «Пожалуйста, возьми меня с собой».

Я ярко улыбнулся, а затем помог ей встать, прежде чем подвел ее к дереву, на которое она могла опереться.

«Дай мне одну минуту», - сказал я, сбивая ее с толку. Я повернулся в том направлении, откуда прежде убегали Гаспер и Валери, и усмехнулся, прежде чем крикнуть. «Вы все это слышали?! Она идет со мной, так что вы можете просто пойти домой!»

Из тени вышло около десяти вампиров, все в черных плащах.

«Человек», - прошипел один из вампиров.

"Что ты здесь делаешь?" прошипел другой.

«Отдайте нам девушку, и мы позволим тебе уйти», - сказал другой.

«Разве вы не слышали? Она хочет пойти со мной, и, поскольку вы все, вероятно, собираетесь ее убить, ей лучше просто уйти», - сказал я, все еще улыбаясь.

«Лучше? Кого волнует ее счастье? Она просто идиотка-полукровка, которая опозорила свой дом, убежав», - сказал один из вампиров, отчего моя улыбка значительно потемнела. Я видел, как пара вампиров отступила от того, что мое лицо так потемнело, и вампир, который сказал это, нахмурился.

«Простите, но кто вы такие, что бы говорить такие вещи о такой красивой девушки? Кто заботится о её счастье? Что бы вы сделали, если бы я сказал, что я забочусь?» - злобно спросил я. Все вампиры посмотрели на меня и зашипели, прежде чем перейти в боевую стойку.

«Тогда мы просто убьем тебя, и тогда никто не будет заботиться о ее счастье», - сказал один из вампиров. Все они прыгнули на меня, и я быстро схватился за свои пистолеты-экзорцистов, одновременно выпустив Усиливающий Механизм.

[Усиление!]

[Усиление!]

Я увеличил мощность обоих своих пистолетов и начал стрелять по частям их тел и вывел пару из строя. Четыре вампира продолжали идти прямо на меня, а еще трое двигались по сторонам. Я убрал оружие в кобуру и быстро вытащил Аскалон и Экскалибур, последний увеличивал мою скорость, и разрезал четырех вампиров передо мной, серьезно ранив их. Последние четыре вампира остановились, когда увидели, что я сделал с их товарищами, и уставились на меня широко раскрытыми глазами.

"У него есть два святых меча ?!" - прошипел один из вампиров.

"Причем мощные!" прошипел другой.

«Возьмите своих раненых и позаботьтесь о них, прежде чем я сделаю то, о чем собираюсь пожалеть», - холодно сказал я, заставляя четырех вампиров отшатнуться. Я смотрел, как они поднимают своих раненых и оттаскивают от меня, опасаясь, что я выполню свои слова. Как только они оказались достаточно далеко, я вложил Аскалон в ножны и вытащил деревянную палку с множеством символов на ней, а затем сломал ее пополам и выбросил. Я бросил её, активировав большой магический круг и повернулся к Валери. «Мы можем сбежать через это. Проходи».

Я протянул Валери свое плечо, и мы вдвоем вошли в портал, наконец выйдя из уродливого пейзажа дома вампиров.

<http://tl.rulate.ru/book/56524/1463926>