Глава 29: Рон!

Покинув российскую базу, Вильям и Наташа медленно направятся в детский дом Куай Лян, да, пришло время увидеть его будущих воспитанников, только вчера он уволил всех сотрудников и разработает тщательно продуманный план обучения детей.

"Сиротский приют, что расскажет ваша травмирующая история детства?" Наташа пошутила, когда мы подошли к воротам: "Нет, но я планирую сделать это место немного травмирующим!" Ей было немного любопытно, что имел в виду Уильям, но она продолжала идти.

Ворота открылись, и двое вошли, так как была ночь, в помещении было тихо, и оттуда не доносилось ни звука, Войдя внутрь, Уильям медленно показал Наташе все помещение, кухню, кабинет, пустую комнату, которая будет работать еще днем, тренировочный зал внизу вместе с несколькими скрытыми комнатами и, наконец, комнату, где находились 50 детей.

Все спали уютно и дышали медленно, если не считать нескольких случайных пукающих звуков, все было в порядке "Итак? Зачем ты привел меня в приют, где внизу есть тренировочный зал для убийц?" - спросила Наташа, но в глубине души она уже знала ответ.

"Я владелец этого приюта, меня зовут Уильям!" С этими словами он снял маску с лица и повернулся к Наташе: "Я буду обучать этих детей убийцам так же, как обучали тебя, они будут моим кланом!"

Между ними воцарилось молчание, Наташа была немного ошеломлена тем, что Уильям так легко раскрыл свою личность, и не знала, сердиться ли ей или просто смириться с тем фактом, что он заставит других детей испытать ту же участь, что и ее.

"И причина, по которой я позвал тебя сюда, заключалась не только в том, чтобы научить меня стрелять, мне нужен второй мастер для этих детей, просто чтобы моя учебная программа работала!" - торжественно произнес Уильям и бесшумно закрыл дверь детской спальни.

"Я не думаю, что у меня есть большой выбор, ты, наверное, убьешь меня, если я откажусь!" Наташа слегка поддразнила и прислонилась спиной к стене: "Это совершенно неправильно, я бы отпустила тебя нормально и до тех пор, пока ты не раскроешь мою личность. Я пойду за тобой!"

"И что случится с твоим планом, если я откажусь?"

"Я просто найду кого-нибудь другого, кто согласится на эту должность, а теперь ответь мне, согласен ли ты быть инструктором и съесть немного торта, который я оставил в холодильнике, или ты отказываешься и уходишь после кофе!" Уильям снял перчатки и направился на кухню.

Наташа смотрела ему в спину, когда он медленно уходил, она знала, почему он открыл ей все

это и даже пригласил ее, потому что для него не было никакой угрозы, даже если бы она отказалась и раскрыла его личность, она просто погибла бы вместе с тем, кто узнал правду.

К тому же на самом деле ей было немного больно, Уильям позвонил ей, чтобы сделать то же самое, что они сделали с ней, и она знала, что эти дети пройдут какое-то безумное обучение, которое подвергнет испытанию их разум и здравомыслие.

Она на мгновение задумалась и решила, и с этим она вспомнила некоторые слова, которые Уильям сказал ей: "Это не только потому, что ты не делаешь того, чего не будут делать другие!", "нет ни настоящего зла, ни абсолютного добра, только интересы, которые противостоят !"

"Ты долбаный сумасшедший манипулятор, но мы посмотрим, что ты собираешься делать в этом мире!" Наташа еще несколько раз мысленно проклинала Уильяма, думая о том, как долго он планировал этот момент, и, по правде говоря, у Уильяма есть только идеи, которые он может сделать и импровизировать оставшуюся часть пути.

Подойдя к кухонной двери, он обернулся и увидел, что Наташа тоже пошла: "Что это за торт?" - спросила она, проходя мимо него, "Морковь в шоколаде!" Уильям ухмыльнулся и прошел в гостиную.

На следующий день.

(Это та часть, которая может немного исказиться и заставить вас захотеть проклинать меня, наслаждайтесь.)

Солнце только что взошло, и дети медленно спали, у двери спальни стояли две фигуры, одна из которых была одета в костюм черного монаха (представьте, что в фильме "Саб-Зиро" без доспехов только черная одежда и одно случайное прикосновение.), а другая была одета в свободный белый повседневный наряд.

"Ты понимаешь план?" Уильям спросил Наташу: "Да, ты играешь злого и жесткого хозяина, в то время как я играю хорошего и терпеливого хозяина!" Наташа сказала с глупой улыбкой на лице, что если бы ей сказали, что такая тактика использовалась для создания убийц, она бы рассмеялась и сказала, что это шутка.

Но использование этого метода с умственно слабыми детьми и в течение многих лет приводило к результату, в котором они всегда искали утешения у хорошего учителя и никогда не ослушивались плохого учителя.

"Тогда давайте начнем!" С тем, что Вильям сменил расслабленное выражение лица и

невозмутимое выражение лица, Наташе не нужно было сильно меняться, кроме основ, просто нужно было убрать ауру естественного обольщения для тети, которая любит растения.

Бах!

Уильям с шумом пнул дверь ногой и разбудил большинство детей, но еще несколько сонных, у всех у них все еще были сонные выражения на лицах, и они не понимали, что произошло, просто дядя и тетя стояли у двери.

Не обращая внимания на пристальные взгляды, Уильям подошел к сонным детям и дал им пощечину, они проснулись в один и тот же момент и тупо уставились в воздух, прежде чем почувствовали, что их щеки горят и им хочется плакать.

"Молчать!" Низкий голос и с небольшим убийственным намерением заставил все детские лица немного побледнеть, и слезы навернулись на их глаза, но никто не заговорил: "Сегодня я буду обучать вас, мастер Уильям, и она, мастер Наташа, чтобы стать великими воинами, есть вопросы?"

В комнате воцарилась тишина, и никто из детей не осмеливался заговорить, их умы пытались понять, что им следует делать в этот момент, в отчаянии один из детей спросил: "Где тетя Клаудия?"

Он тихо спросил, но все еще смотрел на Уильяма, ожидая ответа: "Одна из сотрудниц, она ушла, и тебе повезло, что ты никогда ее больше не увидишь!" При слове Уильяма лицо мальчика поникло, и он ответил с еще большим отчаянием.

"Это ложь, она сказала, что никогда не оставит меня!" Он быстро сказал, но получил только садистскую улыбку: "Вот твой первый урок, мальчик, не верь ничему, что говорит кто-либо, кроме меня!"

http://tl.rulate.ru/book/56388/1624203