Увидев крылья на спине Хьюберта, все дети опустились на колени. Их глаза выражали поклонение и молитву. - Боже, неужели ты действительно начал отвечать своим верующим? Неужели ты послал ангелов, чтобы спасти мир?”

Волны светло-зеленого тумана выплыли из тел детей и вошли в тело Хьюберта.

Хьюберт почувствовал, что обрел веру еще шести человек.

- Вставайте. Что вы планируете делать в будущем? Вы хотите остаться здесь или найти убежище?”, - спросил Хьюберт.

"Можно мы пойдем с тобой?", - Хлоя посмотрела на Хьюберта умоляющим взглядом.

Она знала, что большинство сотрудников приюта были убиты Оинком. Даже если кому-то посчастливилось сбежать, он, скорее всего, не вернется сюда.

Поэтому они были группой брошенных детей.

Детям было нелегко выжить в этом опасном городе.

Увидев умоляющие глаза Хлои и других детей, Хьюберт почувствовал, что может спасти их.

Во-первых, все они были его последователями. Нехорошо было оставлять их здесь умирать.

Кроме того, хотя гороховые дети выглядели безобидно, когда они достигали уровня 2, их сила значительно возрастала. Они могли выплевывать горошины и становились прирожденными стрелками.

Он идеально подходил для защиты церкви. Подумав об этом, Хьюберт кивнул. "Хорошо, у меня есть святилище в соборе Святого Рафаэля. Мы можем остаться там".

“Я возьму их, чтобы собрать вещи.”, как лидер детей, Хлоя была очень активна. Она тут же велела всем собираться.

Личные вещи в приюте были очень просты. Все упаковали только небольшую сумку, в которой были кое-какие личные вещи.

Кроме этого, больше ничего не было.

- Пойдемте. - убедившись, что дети закончили укладывать вещи, Хьюберт повел их в церковь.

Обратный путь был относительно стабильным. Кроме поврежденных машин и свежей крови, которая еще не высохла, на обратном пути не было ни одного человека.

Хьюберт знал, что это всего лишь затишье перед бурей, и сейчас тень эпохи порядка все еще витала в сознании каждого. Их действия были невольно ограничены порядком и законом.

Через некоторое время ночь станет лучшим укрытием для грешников, и ночью не будет покоя.

В своей прошлой жизни, даже после того, как он стал минотавром 3-го уровня, он не осмеливался выходить из убежища ночью один.

Можно представить, какой хаос царил в городе ночью в его прошлой жизни.

- В прошлой жизни у меня не было таких способностей. В этой жизни, по крайней мере, я должен сделать территорию вокруг убежища настоящей безопасной зоной”, - подумал Хьюберт.

Группа вернулась в церковь.

Когда они вошли в церковь, Хьюберт обнаружил, что там уже собралось много людей.

Там были люди из жареной рыбы, покрытые жженой желтой чешуей.

Там были разносчики пиццы с помидорами и сыром на головах.

Хьюберт даже увидел человека-омара с красным панцирем и когтями.

Он облегченно вздохнул и спросил отца Марлина, который оставался в церкви.

- Отец Марлин, кто эти люди? Почему они здесь?

- Все они живут по соседству и очень набожно веруют. Должно быть, они пришли в церковь помолиться и попросить у Бога прощения, - объяснил отец Марлин, почесывая голову тонкой веткой.

- Кстати, хочешь съесть плод? - спросил отец Марлин, сорвав с ветки на голове маленький фрукт, похожий на плод святой девы, и протянул его Хьюберту.

- Что это? - с любопытством спросил Хьюберт.

- Это плод, который я сам вырастил. Я его ел, и он очень вкусный. Он немного похож на помидор. Я изучаю, есть ли способ увеличить урожай. Если урожай будет достаточным, это может облегчить проблему нехватки продовольствия, -

Услышав слова отца Марлина, Хьюберт чуть не упал на землю.

Он прожил две жизни, и это был первый раз, когда он увидел, как кто-то ест части самого себя.

Хотя это был плод, который вырос, неужели не было психологического барьера, чтобы съесть его вот так?

Понятно", - кивнул Хьюберт.

Только Хьюберт собрался что-то спросить, как из-за церкви вдруг вышел минотавр.

Минотавр был около двух метров ростом и весил около 100 килограммов. Самое главное, на его теле был желтый ореол, который представлял злодея.

“Желтый ореол? Значит ли это, что он злодей? Как мне с ним поступить? Должен ли я прогнать его или оставить и медленно влиять на него?”, Хьюберт немного колебался.

В этот момент минотавр по имени Портер заговорил первым.

“Малыш, кто ты, беженец снаружи? Ты случайно зашел, чтобы спросить моего разрешения?

- Твоего разрешение? Когда ты стал владельцем этой церкви?”, прищурив глаза, недовольно произнес Хьюберт.

- Я положил глаз на это место. Это моя территория. Отныне, если кто-то из вас хочет остаться в этой церкви, вы должны просить моего разрешения. Иначе убирайтесь отсюда, - сказал минотавр Портер, одновременно вытаскивая из-за спины водопроводную трубу толщиной с руку.

“Хьюберт?” София посмотрела на Хьюберта.

“Просто делай, что хочешь, - сказал Хьюберт.

Если бы это был нормальный человек, Хьюберт, возможно, дал бы ему шанс, но этот минотавр по имени Портер явно не был хорошим человеком. Желтый ореол на его теле уже все сказал. Хьюберт верил, что София позаботится об этом.

"Что вы там бормочете? Вы вообще меня слушаете? Вы верите, что я размажу вас в фарш?", - минотавр Портер размахивал водопроводной трубой и громко кричал.

От громкого голоса несколько робких детей присели на землю.

- Я дам тебе еще один шанс. София вытащила из-за пояса” Глок-18", сняла его с предохранителя и направила дуло на Портера.

Портер был ошеломлен, увидев черное дуло, а затем громко рассмеялся. - Ха-ха-ха, малышка, неужели ты думаешь, что сможешь напугать меня пистолетом? Быстро отдай мне пистолет, или я дам тебе знать, насколько я силен.”

Портер подумал, что София снова пытается напугать его, поэтому он большими шагами подошел к Софии и протянул руку, чтобы схватить пистолет.

Бах!

Раздался звук выстрела. Раскаленная пуля прошла мимо уха Портера, оставив на нем след от ожога.

Она выглядела как темный эльф, который только что пробудился.

http://tl.rulate.ru/book/56323/1532578