— Чжан Мань, проснись, сегодня первый день в школе, не опоздай на церемонию.

Чжан Мань услышала голос своей матери Чжан Хуэйфан и в трансе открыла глаза.

Ее мозгу все еще требовалось полминуты, чтобы напомнить себе, что она переродилась. И теперь она вернулась на девятнадцать лет назад.

Она встала с кровати и неумело раздвинула шторы. Утром за окном ярко светило теплое летнее солнце, она согревало ее теплом, оживляя каждую клеточку ее тела.

Этот день был четвертым днем после ее перерождения и первым днем поступления в школу.

В этот день она встретит Ли Вэя, который был еще подростком, и будет учиться с ним в одном классе, и они станут одноклассниками.

Чжан Мань потерла глаза и уставилась в окно на пейзаж, который был одновременно знакомым и незнакомым.

Она действительно вернулась назад, в город N, туда, где был он.

В своей прежней жизни после смерти Ли Вэя Чжан Мань словно стала другим человеком. Она не могла есть, не могла спать, и быстро теряла вес, как будто страдала от обезвоживания.

Бессонница и кошмары, продолжавшиеся целых два месяца, были настолько сильными, что она не могла пойти на занятия.

Тогда она бросила работу, взяла с собой небольшой чемодан и отправилась в путешествие в одиночку, чтобы попытаться изменить свое настроение. Она не ожидала, что на обратном пути столкнется с оползнем.

Когда Чжан Мань очнулась, то обнаружила, что ей снова 16 лет, что она вернулась в этот город. Этот маленький городок, полный камфорным лавром. На девятнадцать лет назад.

***

Чжан Мань выбрала в шкафу белое платье и переоделась в него, слегка поправляя волосы перед зеркалом. Челка и длинные прямые черные волосы были очень распространенной прической для старшеклассниц в эту эпоху. Девушка в зеркале была немного бледной, ее лицо было размером с ладонь, а глаза были большими и немного ошеломленными.

Внешность она унаследовала от своей матери, Чжан Хуэйфан, с маленьким белым лицом и

двумя ямочками. Эта внешность была очень милой, но поскольку Чжан Мань не любила улыбаться, она всегда выглядела немного мрачной.

Когда девушка открыла дверь, Чжан Хуэйфань сидела на диване, играя со своим телефоном, и, увидев дочь, удивленно подняла брови:

— О, Чжан Мань, посмотри на себя! Разве ты не говорила, что не будешь носить его даже на краю смерти, когда я покупала его для тебя тогда?

Чжан Хуэйфан выглядела очаровательно в бежевом трикотажном платье с изящными жемчужными серьгами. В этом году ей было тридцать пять лет, ровно столько же, сколько было Чжан Мань в прошлой жизни. На данный момент она еще не пережила последующую болезненную и душераздирающую жизнь, и она все та же яркая и красивая женщина, которая любит наряжаться.

В юности Чжан Хуэйфан была малоизвестной певицей в баре города. Она была смелой, своенравной и стремилась к романтике. Она жила ради любви и никогда не задумывалась о простых жизненных потребностях.

Откровенно говоря, Чжан Мань не знала, кто ее отец, потому что Чжан Хуэйфан никогда не упоминала об этом. Но с тех пор, как она себя помнит, Чжан Хуэйфан меняла одного парня за другим и ни разу не была замужем даже в таком возрасте.

Чжан Мань проигнорировала мать и пошла в ванную, чтобы умыться.

Если вы хотите знать мать и дочь с самыми противоположными характерами в этом мире, то она и Чжан Хуэйфан должны быть в этом списке.

Когда Чжан Хуэйфан была молода, она была известна как одна из самых красивых и ярких в городе женщин. Она была красива, умна и улыбалась всем, кого встречала. Она рассказывала Чжан Мань, что люди, которые раньше ухаживали за ней, выстраивались вдоль всей улицы.

Однако, как только чувство любви исчезало, Чжан Хуэйфан без сожаления расставалась со своими партнерами.

Однако Чжан Мань с детства была интровертом и замкнутым человеком. Она холодно наблюдала за тем, как Чжан Хуэйфан выбирает себе одного парня за другим, и, что еще хуже, она совсем не верила в любовь.

Любовь — это всего лишь прикрытие для одиноких мужчин и женщин.

Чжан Мань всегда так считала.

Но только после смерти Ли Вэя в прошлой жизни она поняла, что они с Чжан Хуэйфан, по сути, одинаковые люди, и не могла с этим смириться. К сожалению, она проявляла эту страсть и увлеченность так тихо, что даже сама не замечала этого.

Первая средняя школа города N находилась всего в десяти минутах ходьбы от их дома, Чжан Мань взяла свой завтрак и поспешила вниз по лестнице, затем пошла по направлению к школе из своих воспоминаний.

Многие новые ученики и родители собрались около зданием для первокурсников, ища свои имена или имена своих детей в таблице распределения классов на доске объявлений.

Чжан Мань не нужно было смотреть на таблицу распределения по классам, она сразу поднялась на третий этаж, в первый класс. Ее результаты на экзаменах в средней школе были неплохими, и она попала в научный класс в конце списка, в то время как Ли Вэй был лучшим учеником на экзаменах старших школ города N в этом году.

Прежде чем войти в дверь, девушка встретила нескольких одноклассников, знакомых ей по прежней жизни, и привычно хотела поприветствовать их, но отдернула руку.

Как и она, никто из них еще не знал друг друга.

Чжан Мань постояла в дверях, глубоко вздохнула и вошла, глядя прямо в угол в задней части класса, где было окно.

Бежевые шторы колыхались от утреннего ветерка, а шестнадцатилетний парень, одетый в простую, чистую белую футболку с короткой, ровной стрижкой, сидел на своем обычном месте и читал книгу.

Он выглядел слишком необычно в группе нервных и возбужденных первокурсников.

Так тихо, с опущенной головой, он излучал непреодолимое ощущение жизни, настолько, что метровая зона вокруг него, казалось, находилась в другом мире.

Его лицо было позолочено теплым желтым светом мягкого восходящего солнца, с высоким лбом, прямым носом, сжатыми губами и твердым адамовым яблоком.

Черты лица сверху донизу словно были выточены до совершенства.