

- Ты не будешь больше ничего спрашивать о моих секретах, а я ничего не спрошу о твоих, - мягко ответила Левисия.

Ей хотелось уйти отсюда, но Пел оказался куда настойчивее, чем она вначале подумала.

- Я не думаю, что у меня это получится. Вы заглянули сюда без моего разрешения, и вы говорите, что собираетесь притвориться, будто ничего не видели, и даже ничего не спросите прямо сейчас?

- Это было не то, что мне хотелось бы увидеть.

Ее слабые извинения угасли, когда Пел подошел на шаг ближе.

Он медленно втолкнул ее обратно к себе в комнату и заговорил в своем прежнем резком тоне.

- Я не могу поверить вам на слово. Так что же мне делать тогда?

- Что же ты тогда хочешь, чтобы мы сделали?

В ответ на этот вопрос Пел открыл ящик своего письменного стола и вынул оттуда кусочек бумаги, который протянул ей.

- Давайте подпишем соглашение.

«Вот умный ублюдок».

Вскоре после этого Левисия обнаружила, что у нее в руках перо, а сама она подписывает соглашение, больше похожее на меморандум.

«Ни о каких секретах нельзя запрашивать дополнительные сведения, равно, как раскрывать их».

Когда Левисия уже хотела расписаться, Пел прервал ее.

- Если они будут раскрыты или же будут заданы вопросы... - Пел запустил пальцы в свои влажные волосы, и на его губах впервые появилась улыбка. Очень коварная улыбка. - Тот, кто это делает, обязан выполнить любое желание другого.

- Подожди, это...

- Вы просто не должны раскрывать секрет и не должны ничего о нем спрашивать. Или вы собираетесь это сделать?

Он ее поймал!

Но, поскольку, чтобы что-то получить, надо что-то для этого сделать, Левисия быстро добавила это условие в соглашение, не противясь больше, только чтобы Пел от нее отцепился.

- Теперь все в порядке?

- Хм...

Обычно он разбирался с делами стремительно, но на этот раз ему, явно, доставляло удовольствие внимательно изучать соглашение. Его взгляд бегло прошелся по бумаге еще раз, а затем соскользнул на нее, вцепившуюся в бумагу. Затем Пел поднес палец к губам и прикусил его, чтобы на кончике выступила кровь. Он поставил на соглашении кровавый отпечаток.

Пока Левисия растерянно таращилась на него, Пел разжал ее руку и размазал свою кровь по ее большому пальцу.

- Подожди, ведь... разве это не твоя кровь?

Когда Левисия вопросительно посмотрела на Пела, тот спокойно ответил:

- Это неважно. Отпечаток пальца все равно будет принадлежать Вашему высочеству.

Левисия опустила взгляд на кровавый отпечаток на своей руке. Ей ничего иного не оставалось, так что она тоже поставила свой отпечаток на соглашении.

- Теперь соглашение закреплено, верно?

- Я буду держать его при себе.

- Тогда я просто напишу еще одно.

- Вы хотите, чтобы Шейла застучала нас за этим?

Он словно спрашивал, не хочет ли она, чтобы Шейла, убираясь, обнаружила соглашение. Поскольку лучшего выхода не было, Левисии, хотя она совсем не была довольна этим поворотом, пришлось согласиться с ним.

- Так почему вы проделали весь этот путь в поисках меня? Это ведь - не секрет?

- Ох. Я вышла на поле и обнаружила, что несколько подпорок сломалось.

- Дело вот в каком пустяке.

Она была уверена, что Пел осекся, когда говорил, и она увидела, что его взгляд переместился в другую сторону. Они подписали это соглашение просто потому, что его секрет раскрылся из-за каких-то подпорок.

- Вероятно, нам понадобится еще пять штук.

- Я их достану.

- Ну, тогда... я пойду, - она продолжала притворяться, будто не замечает бросающийся в глаза парик, который лежал на столе.

Левисия направилась к выходу. Как только она покинула комнату и затворила дверь, сердце обезумело у нее в груди.

«Не может такого быть», - она закрыла рот, чтобы не издать ни звука, и заторопилась прочь.

Бесчисленное количество мыслей копошилось у нее в голове, пока она шла обратно в комнату. Некоторые из этих мыслей были о романе, на основе которого существовал этот мир. В романе главный герой описывался, как человек с рыжевато-черными волосами и золотыми глазами.

Насколько она могла вспомнить, жанр романа не обязывал описывать действующих лиц детально. Поэтому ей сложно было определить, кто такой Пел, основываясь на нескольких описаниях, упомянутых по ходу романа.

«Но...»

Главный герой, принц павшего королевства, как гласила история, провел юные годы в этой стране.

«Я не знала, что это значит, что он провел эти годы на королевских землях, в сердце этого королевства!»

Да еще, если добавить тот факт, что он все время прятался от Крайденов...

Сердце Левисии колотилось в такт шагам.

Было крайне смешно, что она упустила секрет, который был у нее прямо под носом.
Скрываться и прислуживать во дворце, где живут твои враги?

«Или, возможно, он хотел наблюдать за врагами с близкого расстояния...»

Как продуманно! Все это время она считала, что единственные, кого она должна остерегаться, пока не сумеет вырваться из дворца, это Крайдены, но теперь Крайдены отошли на задний план.

«Самый опасный человек - прямо у меня под боком!»

Фрид Ройкэл - тот, кто разрушит королевские земли!

«Черт побери».

<http://tl.rulate.ru/book/56167/1538925>