Давайте поговорим о моей любимой романтической комедийной манге.

Название произведения выглядит так: "Мой друг детства, Одзу-сама встаёт на моём пути, и у меня не получается поучаствовать в нормальной романтической комедии."

Эта история о старшекласснике Юити Сигомото, который влюбляется в девушку, с которой познакомился в старшей школе, Шихо Фудзисе.

Когда он собирался признаться, его подруга детства, Каори Тоджин, помешала ему.

Она использовала свои деньги и власть, чтобы убедиться, что главный герой не останется наедине с Шихо Фудзисе, и в конце концов она делает главного героя своим собственным женихом.

Поначалу главный герой считает свою подругу детства раздражающей, но когда он понимает, что Каори действительно любит его, он начинает больше и больше обращать на неё внимание и заботиться о ней. В итоге он понял, что все, что Каори делала, мешая ему, она считала лучшим способом обратить внимание на себя.

Но Шихо Фудзисё, в которую влюбился главный герой, тоже полюбила ГГ.

Шихо Фудзисё - девушка, которая любит главного героя чистой нежной любовью, в то время как подруга детства главного героя, Каори Тоджин, - извращенная молодая леди, которая считает себя собственником главного героя.

Любовный треугольник между этими тремя очень интересен и забавен.

Эта романтическая комедийная манга настолько популярна, что в работе находится аниме-адаптация.

Я не читаю много романтической комедийной манги, но это одна из немногих, которая мне действительно понравилась.

Обычно, когда я читаю мангу вроде этой, у меня появляется любимый персонаж.

В моей старшей школе есть много других людей, которые тоже читали эту мангу, и все они спорили о том, кто им больше нравится, Шихо Фудзисе или Каори Тоджин.

Обычно это разделение 50/50, но... мой выбор другой.

Это не Каори и не Шихо.

Мой любимый персонаж-Сейсима Симада, лучший друг Фудзисё Шихо.

Она-часть так называемых второстепенных героинь. Это те, кто никогда не будет с главным героем.

Эта манга широко известна как "Оджджама", и две главные героини-Каори Тоджин и Шихо Фудзисе.

Главный герой будет выбирать между ними двумя, для этой истории не может быть другого

конца.

Есть и другие героини, которые также добавляют красок в историю.

Один из них-мой любимый персонаж, святая Симада. (*Вероятно, ее прозвище*)

Она невысокая девушка с серебристыми волосами и холодным взглядом.

Она очень красивая женщина, вокруг которой витает прохладная атмосфера, а из-за ее внешности она представляется как женщина, которая понравится молодым девушкам.

Я любил ее.

Возможно, это звучит жутко из-за того, что я так отношусь к персонажу манги, но я искренне люблю ее.

Я устроился на неполный рабочий день, когда еще учился в средней школе, и потратил большую часть заработанных денег на товары для Сэй-чан.

Она мне действительно нравилась, и я никогда бы не подумал, что буду так зависим от нее.

Сегодня, возвращаясь домой с работы, я собирался зайти в магазин, чтобы купить кое-что из товаров Святой.

В последнее время я покупаю много товаров из-за адаптации аниме. Все деньги, которые у меня есть, рассыпаются сквозь пальцы, как песок, а я медленно засыхаю...

Мне придется работать усерднее и найти другую работу на неполный рабочий день.

Когда я шел по тротуару, размышляя об этом, послышался крик прямо позади меня.

Обернувшись, я увидел, что прямо ко мне приближается грузовик.

Это большой грузовик, я не могу убежать, нырнув вбок.

Я имею в виду, эй, это тротуар, зачем грузовику просто ехать и врезаться в меня...О, водитель спит...Ты, должно быть, шутишь.

Я подумал обо всем этом меньше чем за секунду.

Если у меня есть время подумать о чем-то подобном, прежде чем попасть под грузовик, то это то чувство, которое ты испытываешь, когда вот-вот умрешь? Время тянется и чувствует, как оно замедляется.

Неужели я вот-вот умру?

Я не хочу умирать, я все еще учусь в средней школе. И у меня еще есть непрочитанные главы "Оджджамы".

"Оджджама" еще даже не закончена. Я хочу прожить дольше и дочитать её.

Я знаю, что Святая не победит, но я все равно хочу знать, чем это закончится.

Сегодня в продаже будет много товаров Сэй-тян, и мне нужно их купить.

Я определенно не хочу умирать в таком месте, как это.

В этот момент все мое тело испытало шок, которого я никогда в жизни не испытывал, и я потерял сознание.

◇ ◇ ◇

- "Где я нахожусь?"

Я то приходил в сознание, то терял его.

В конце концов открываю глаза и проверяю свое положение.

Я огляделся и увидел, что, по-видимому, нахожусь в какой-то школе.

На мгновение я подумал, что это моя школа, но при ближайшем рассмотрении это оказалось не так.

Структура здания и коридоры отличаются от моей школы, и самое главное... По какой-то причине я ношу другую форму, Моя форма отличается, независимо от того, под каким углом на неё смотреть.

Почему я ношу школьную форму, о которой понятия не имею, и где вообще нахожусь?

Подожди, разве меня не сбил грузовик? ..

Так, может быть, мне все это снится?

Меня сбил грузовик, я потерял сознание, и теперь я во сне?

Скорее всего, так и случилось... Или, может быть, я мертв.

Хм? Каким-то образом мое тело начало двигаться против моей воли.

Я шел по коридору школы, направляясь в какое-то неизвестное место.

Когда я выглянул в окно, то увидел футбольную команду, играющую на поле, так что, похоже, время учёбы уже закончилось. И все же мне кажется, что я направляюсь в класс, а не в школьный лифт.

Я не знаю, это странное чувство-не иметь возможности двигать собственным телом, даже если оно принадлежит мне. Ну, это сон, значит, так и должно быть?

Когда я позволил своему телу двигаться самостоятельно, я оказался перед классом.

Потянувшись к раздвижной двери, мое тело остановилось...

Зазвучали голоса изнутри, поэтому делать было нечего, начал прислушиваться к ним.

- "Что мне делать, Сэй-тян? ...Могу ли я признаться в своих чувствах?"

- "Что тебя смущает, Шихо?"

- Ха..!?

Голос, а теперь имена... Может быть, это Шихо Фудзисё и Сейсима Симада?

Нет, я купил диск и слушал его слишком много раз, я не могу ошибиться.

Эти голоса - определенно Шихо Фудзисе и Сэй Симада.

- Потому что у Юити-куна уже есть Тоджин-сан, и я думал, что просто мешаю им двоим...."

Эта сцена из... Ни в коем случае, это должно быть невозможно!?

Это моя любимая сцена! Мне нравится эта сцена... Именно эта сцена заставила меня влюбиться в Святую Симаду.

Эта сцена не с диска или чего-то еще, это сцена, которую я могу увидеть воочию!

Это сцена, в которой героиня, Шихо Фудзисе, задается вопросом, должна ли она признаться в своих чувствах главному герою, Юити Сигомото.

Она не уверена, стоит ли признаваться в своих чувствах Юити. Она не может найти в себе мужества сделать это.

Фудзисе подумала, что он откажется от свидания, потому что у Юити уже была милая подруга детства по имени Каори Тоджин.

Именно Сэй подтолкнула ее к этому.

- "Тоджин не имеет значения. Что имеет значение, так это чувства Шихо."

Я был один за пределами класса после школы, и я мог слышать ее голос, доносящийся из класса.

- "Мои чувства..."

"Шихо любит Сигомото, верно? Ты ведь хочешь с ним встречаться, верно?"

"....."

- "Тогда ты должна сделать все, что в твоих силах. Все в порядке, Шихо может это сделать. Он пригласил тебя на свидание, так что у него определенно есть к тебе чувства."

- "Да, да... все верно. Спасибо, Сэй-чан."

В конце концов Фудзисе застенчиво сказала и поблагодарила ее.

- "Ну, я пошлав клуб!"

- "Да, удачи."

- "Большое тебе спасибо, Сэй-чан!"

Фудзисе-член теннисного клуба, поэтому она спешит на занятия в свой клуб.

Я стою у двери рядом с кафедрой, в то время как Фудзисе находится на противоположном конце, вот она открывает дверь в задней части класса, выходит из класса и бежит по коридору.

Фудзисе ушла на свои клубные мероприятия, и не заметила меня.

Сэй-чан осталась одна в классе.

- "Удачи, Шихо... ради меня."

- "Вот оно."

Это тот момент, когда я влюбился в Сэй-чан.

Сэй-чан также нравился главный герой, Юити Сигомото.

Но Сэй-чан знала, что Фудзисе была влюблена в Юити уже давно.

Поначалу Сэй-чан не одобряла Сигомото, но чем больше она общалась с ним, тем больше понимала его истинную личность и тем больше он ей нравился.

Но ради своей лучшей подруги Фудзисе Сэй-чан отбросила свои чувства и помогла им собраться вместе.

Сэй-чан так искренна со своими двумя друзьями и близкими.

Вот такую девушку я полюбил.

Пока я думал об этом, мое тело само открыло дверь в класс.

Конечно, Сэй-чан, которая была внутри, заметила меня и повернулась ко мне.

- "... Хисамуро, ты слышал, что я сказал?"

- "Я не хотел делать это нарочно. Мне жаль."

Мой рот открылся сам по себе, и я ответила на слова Сэй-чан.

Или, скорее, Хисамуро?

Это Сэй-чан зовет меня по имени?

Ах, но ведь это не мое имя, не так ли? Вспоминая эту сцену...

Может быть, я... стал Цукасой Хисамуро!?

Цукаса Хисамуро-еще один персонаж из "Оджджамы", близкий друг Юити Сигомото.

Его роль в этой истории состоит в том, чтобы выслушать проблемы Сигомото о любви и дать несколько советов.

Мне так же нравится и этот парень.

Почему, спросите вы? Это потому, что у меня то же имя, что и у персонажа.

Я был счастлив, потому что это действительно было похоже на чудо, что появился персонаж из моей любимой манги с таким же именем, как у меня. Более того, его слова и действия очень похожи на мои. Нет, я обещаю, что не буду подражать ему.

Я приходил в восторг всякий раз, когда какой-нибудь персонаж называл его по имени, потому что мне казалось, что они тоже зовут меня.

И даже сейчас Сэй-чан зовет меня по имени.

Ну, вероятно, она обращается к Цукасе Хисамуро, персонажу этой манги, а не ко мне в реальном мире.

Однако стереотип о лучшем друге в таком положении на самом деле не связан с романтикой.

Когда Сигомото и другие борются со своим любовным треугольником, Цукаса Хисамуро просто... ну, просто забавляется и подшучивает над ними, а иногда идет напролом и дает им серьезные советы.

Кажется, что в этом сне я-Цукаса Хисамуро.

-Насчет того, о чём вы говорили, ты уверена?О Юити...."

Мой рот, или, скорее, рот Хисамуро, снова открылся сам по себе и заговорил с Сэй-чан.

Если подумать, то история продолжалась так же и в манге "Оджджама".

Может быть, я нахожусь в положении Цукасы Хисамуро, но сейчас я как он в оригинальной истории?

Это должен быть сон, так почему же это кажется таким реальным?

В любом случае, это здорово, потому что с моего специального гребаного места я могу посмотреть и прочувствовать свои любимые сцены в реальной жизни.

Сэй передо мной выглядела очень красивой и очаровательной.

-"...Все в порядке. Я просто пытался выяснить, подходит ли Сигомото для Шихо. Для меня нет

места, они идеально подходят друг другу."

Потом Сэй-чан рассмеялась.

Да, я влюбился в эту улыбку, когда увидел ее.

Вы показываете замечательную улыбку своим друзьям, но в тоже время это одинокая улыбка, которая подавляет ваши собственные чувства.

Когда я увидел улыбку на ее лице, которая вобрала в себя эти чувства, я мгновенно стал поклонником Сэй-чан.

Но даже несмотря на то, что именно эта улыбка заставила меня влюбиться в нее, я не хочу ее видеть.

Я не хочу видеть на твоём лице эту грустную улыбку.

Если ты счастлива, я тоже счастлив

Я хочу изменить историю, чтобы ты была счастлива.

-Ты мне нравишься."

-"А?.."

<http://tl.rulate.ru/book/56150/1434510>