Получив информацию, мы вернулись к перевозчику, чтобы обсудить нашу тактику.

- Похоже, главарь бандитов - человек по имени Король Лев.

- Король Лев? Почему они его так называют? - спросил я Джина.

- Они говорят, что он всегда носит маску льва, чтобы скрыть свое лицо. Я могу придумать несколько причин, почему он скрывает свое лицо, но я могу догадаться, почему тот, кто делает что-то плохое, скрывает свое лицо.

- Что за причина?

- Ну, возможно, у него большой шрам или ожог на лице, который он не хочет, чтобы люди видели, но более вероятно, что он не хочет, чтобы кто-то знал, как он выглядит.

- Разве это не нормально - не хотеть, чтобы люди знали твое лицо, когда ты делаешь что-то плохое?

- Ты думаешь, у среднего бандита хватит здравого смысла не хотеть, чтобы его лицо знали? Я думаю, что главарь бандитов - известный в этой стране человек, или, по крайней мере, тот, кого все знают, если упомянуть его имя.

- Да! Разве это не будет огромной проблемой?

- Да, это большая проблема, поэтому он и прячет свое лицо.

Джин иногда бывает удивительным. Я не знаю, как ты можешь так много предсказывать, имея так мало информации. Джин даже уловил места, где появятся бандиты, и точное место их укрытия.

- Пещера в центре горы Дена - их убежище, я слышал, что у них около тридцати волшебных кораблей, так что вы, ребята, должны легко победить.

- Как ты мог получить такую информацию от людей в этом городе?

с восхищением сказала Алана Джину.

- Они были так напуганы Лорго, что не могли мне дать прямой ответ.

- Тогда откуда у тебя информация? - подозрительно спросила Алана.

- Я собрал множество маленьких кусочков информации, тщательно изучил несоответствия и неопределенности, и превратил их в один цельный кусок информации.

- Уф… Джин, скажи мне это так, чтобы я смог понять.

- Владелец поля сказал мне, что он отдаст мне все плоды с одного из деревьев, но только одно из четырех деревьев принесет хорошие плоды. Он хотел, чтобы я попросил работников на поле узнать, какое дерево приносит лучшие плоды, но работникам было велено не говорить мне, какое дерево приносит лучшие плоды. Тогда я решил задать каждому из них по небольшому вопросу: одного спросил высоту хорошего фруктового дерева, у другого - цвет коры хорошего фруктового дерева, а у третьего - цвет листьев хорошего фруктового дерева… Собрав всю эту информацию вместе, я смогу выяснить, какое дерево является хорошим фруктовым деревом. Вот что я имею в виду.

- Понятно, значит, им не очень удобно выкладывать все подробности, но удобно делиться небольшой информацией, - Алана, казалось, поняла.

- Теперь, когда мы знаем, где они прячутся, дело пойдет быстрее. Давайте возьмем это место штурмом и поймаем их.

Когда я это сказал, все кивнули в знак согласия.

Гора Дена находилась в нескольких часах езды на попутном транспорте от города, где мы собирали информацию. Джин позаботится о транспорте, а мы, всадники, тем временем отдыхали.

- Мы скоро достигнем горы Дена.

- Джин, разве перевозчик не должен подождать здесь?

- Да, они, наверное, уже на страже.

Мы решили спрятать перевозчик в лесу у подножия горы Дена, а оттуда тихонько продвигаться на волшебных кораблях.

Мы отправились впятером: я, Алана, Нанами, Эмина и Артур, а Лорго и Фарма должны были остаться позади, чтобы сопровождать машину на всякий случай.

- Юта, стой.

В каньоне, примерно в 10 минутах от кареты, Алана вдруг сказала - я запаниковал и остановил шаги Арлео.

- Что случилось, Алана?

- Посмотри вон туда…Там стоят дозорные.

Присмотревшись, я увидел фигуры двух магикрафтов на скалах в нескольких сотнях метров от меня.

- Часовые…

- Может, нам просто избавиться от них?

- Нет, они заметят, если мы не будем осторожны, и лучше, если они нас пока не заметят, если мы хотим поймать их всех.

- Я сделаю это, жди здесь, - сказала Эмина и подошла к часовому на Артемиде.

С жужжащим звуком фигура Артемида ассимилировалась с окружающим ландшафтом - при беглом взгляде невозможно было определить, где находится Эмина.

- Способность Артемиды к маскировке просто потрясающая.

Пока я наблюдал, один из магикрафтов охранников внезапно упал на колени и рухнул. Другой охранник заметил это и подошел к упавшему магикрафту, но как только он это сделал, то почувствовал, как его тело напряглось, и он тоже упал.

Когда маскировка Артемиды была деактивирована, она появилась на утесе и помахала нам рукой. Увидев это, мы начали осторожно продвигаться вперед.

http://tl.rulate.ru/book/56123/1501191