Ян Луцин, чувствуя головокружение, вернулась в комнату. Прежде чем она смогла устоять на месте, она увидела, как мимо её глаз промелькнула тень.

Она была ошеломлена, а когда присмотрелась повнимательнее, то поняла, что это был не человек, а машина.

Или, точнее, это был робот, который не очень похож на человека – его голова плоская, конечности металлические, туловище похоже на компьютер, а на металлическом конце есть колёса. Вместо того, чтобы «ходить», он скользит – это просто робот, который визуально напоминает компьютер с установленным под ним пылесосом.

Эта штука, которая не была ни рыбой, ни птицей, скользнула к передней стороне Ян Луцин, а затем из её плоской «головы» раздался механический женский голос:

— Хозяйка, вода для ванны готова для вас.

Ян Луцин:

— …

Несмотря на свой уродливый внешний вид, искусственный интеллект просто потрясающий.

Но, когда тебя называют «Хозяйкой», это слишком неловко.

Ян Луцин была практичным человеком. Она сразу же повозилась с компьютером и обнаружила, что существует система кодовых имён. Кодовое имя «Хозяйка», по-видимому, было начальным, и первоначальный владелец никогда не менял его раньше. Итак, теперь она могла изменять его по своему желанию.

Ян Луцин подумала об этом и изменила его на «Мария».

…Она должна использовать это кодовое имя, чтобы постоянно напоминать себе: раз ты уже в такой ситуации, успокойся. Не сердись так легко. Учись у настоящей Девы Марии и соверши искупление ради всего мира.

Таким образом, впервые в своей жизни Ян Луцин воспользовалась услугами искусственного интеллекта и приняла ванну в ценном джакузи. Её тело наконец-то почувствовало себя намного комфортнее.

Приняв ванну, Ян Луцин посмотрела на своё лицо в зеркале в полный рост в ванной.

Ян Луцин никогда раньше не состояла в отношениях, но она была самым известным человеком на школьной стене исповеди с самого детства. В школах, когда бы ни упоминалась школьная красавица, её имя обязательно всплывало на первое место.

За исключением более светлого цвета волос, брови, нос и губы человека в зеркале почти такие же, какой она была раньше. Но когда всё это складывалось вместе, это давало совершенно другое ощущение.

Лицо слишком худое, а глаза больше. Хотя форма красива, в зрачках глаз нет искры. Кроме того, её лицо слишком бледное, и она выглядит мрачной, когда не делает никакого выражения лица. Если она сделает причёску и нанесёт простой макияж, то сможет непосредственно сыграть роль женского призрака.

Это тело худое сверх того, что положено.

Ян Луцин тоже изначально была худой, с тонкой талией и длинными ногами, что соответствовало общественной эстетике. Но она думала, что её прежняя фигура выглядела очень здоровой и не такой болезненной, как сейчас – её конечности и талия кажутся такими тонкими, что их можно легко сломать, как у двумерного «бумажного» человека, который вышел в реальный мир.

Хоть и несвоевременно, Ян Луцин вспомнила, что в тех романах «собачья кровь», где главную женскую роль всегда описывают как «тряпичную куклу, которую сломали», и это, кажется, очень хорошо подходит к её нынешнему телу.

...Это действительно слишком запутанно.

После того, как тряпичная кукла высушила волосы феном, она несколько раз наугад провела руками по волосам. Однако, когда она смахнула их вниз, она обнаружила маленькие клочки у своих ног, и это... были её волосы.

Они были свежими.

Тряпичная кукла начала рассыпаться.

Почему? Почему именно она! Почему у неё так много выпадающих волос!!!

Что это за изодранное тело?!

Разве она не превратилась в психически больного пациента? Почему это похоже на переход в неизлечимо больного?!

Ян Луцин безмолвно смотрела на себя в зеркало.

Она начала лысеть.

И не становилась сильнее.

Ян Луцин плохо спала в ту ночь. Потому что ей снилось, что её волосы выпадают всё больше и больше, в конце концов не осталось даже пряди, и она облысела.

На следующее утро, как только Ян Луцин проснулась, она услышала приветствие от механического женского голоса:

— Доброе утро, Мария!

— …

Ян Луцин услышала это «Мария», она мысленно сказала: К чёрту искупление грехов всего мира. Я не могу вынести быть лысой. На самом деле нелегко стать Марией.

http://tl.rulate.ru/book/56049/2033802