□□□

Поступил

□□□

Прочитав эти слова, Игни с облегчением вздохнул и бросился на кровать.

Лукас: Что с этим лицом? Вы прошли, так что вы должны быть более счастливы.

- О чем ты, дедушка? Помни, я крутой, спокойный человек.

- Ха! Как скажешь, мальчик.

Лукас смеется и дразнит своего внука.

- В Академии Волшебников Ролмод есть общежития, так что вы будете жить там какое-то время.

- Общежитие? Как мужское общежитие?

- Конечно. Чего еще вы ожидали?

Игни: «.....»

Игни никогда не думал, что наступит день, когда его дедушка скажет что-нибудь настолько… нормальное.

- Итак, Игни, я слышал, что ты уничтожил цель?

- Да, они сказали мне, что он неуязвим, поэтому я должен был доказать, что они неправы.

- Кухахаха !! Хорошо! Очень хороший! Продолжай так выделяться. И продолжайте оттачивать эти навыки. Если ты будешь продолжать это делать, найдется женщина, которая заинтересуется тобой.

- Ты так думаешь?

- Я это знаю. Ты должен мне поверить, Игни. Я здесь намного дольше, чем ты.

- Д-да, ты прав, дедушка!

Поскольку Игни следил за своим дедом так долго, он смог стать сильнее, чем он мог себе представить.

Если он был прав насчет тренировок, Игни должен доверять ему в том, что он станет популярным.

Это был вывод Игни.

- Завтра ты сможешь переехать в общежитие. К счастью, твой багаж не такой уж и большой.

- Да, мне нужно только это тело.

- Да. Вам дали 3 года. За это время максимально расширь свой кругозор и отношения.

- Мне не нужно повторять дважды.

Особенно в отношении женских отношений никто не мог превзойти страсть и мотивацию Игни.

- Тогда и мне пора идти.

- Что? Куда ты идешь, дедушка?

- Что вас удивляет? Я, «Киокутэн», очень занятой человек.

- Что значит «занят»? Все, что ты делаешь, это играешь с женщинами.

Игни преувеличенно пожал плечами и сердито вздохнул.

Но Лукас не ответил.

-Дедушка?

Но глядя на то место, где был его дед, он давно исчез.

- ... Ха ... он снова сбежал ...

Похоже, что странствия Лукаса не изменились.

Игни вздохнул и решил лечь спать.

<<<< >>>>

Следующее утро.

- Так это общежитие?

По приглашению Академии Волшебников Ролмод очень рано утром Игни посмотрел туда, где он будет жить следующие 3 года.

- Отстой, что у меня нет собственной комнаты.

Как в таком случае он будет приглашать девушек в свою комнату?

Кстати, это ТОЧНО, почему была реализована политика нескольких человек в комнате, но пока Игни остается в блаженном неведении и ищет свою комнату.

- Мужское общежитие, да.

Судя по всему, раньше это здание было женским общежитием.

С другой стороны, это общежитие, предназначенное для малообеспеченных семей, поэтому аренда и услуги бесплатны. Даже завтрак и ужин включены в стоимость проживания, так что для любого студента без гроша это была огромная спасательная операция.

- 203… 203… о, вот оно.

Согласно приветственной брошюре, это двухместный номер.

Возможно, кто-то уже был здесь до него.

Игни: (Мне действительно не нужны друзья-парни, поэтому я надеюсь, что он тихий, молчаливый тип. Да...)

Думая только о себе на полной скорости, он открывает дверь.

Ручка двери громко щелкает, потом дверь скрипит.

-Ой! Эм-м-м! Извини! Я до сих пор не помыл бок!

..... высокий голос.

Игни: (Это уборщица?)

Заглянув внутрь комнаты, обнаружились большие движущиеся коробки, а между ними что-то белое покачивалось из стороны в сторону.

- А?

- Ой, извини! Ты студент?

Белое что-то встало и оказалось человеком.

Это была красивая девушка с короткими белыми волосами. У нее была безупречная кожа, которая перекликалась с красотой.

- Э ... это мужское общежитие, верно?

- О, я-я тоже должен жить в этой комнате.

{{Chonky Note - Девушка использует мужское «я» «боку» вместо более типичного женского «я» «ваташи»}} (Прим. пер.: наверное что бы не путаться я буду писать в женском роде)

- Я тоже, но ...

- Ой! Тогда ты должен быть новым соседом по комнате! Я так рад! Ты выглядишь добрым человеком!

- Я-это-это девочка-боку?!

В этот момент Игни погружается в воспоминания.

<<<< >>>>

[Дедушка, что ты думаешь о сорванцах?]

[.....хорошо. Очень хороший.]

[Ваааат, тебе не кажется, что это странно.]

[Кухахаха! Игни, мой мальчик, ты слишком молод и неопытен. Правда, большинство женщин говорят «ваташи». Но… но вот почему это здорово, когда ты встречаешь ту, кто говорит «боку»!]

{{см. пояснения в заметках внизу главы}}

[…..Отлично?]

[Да. Это называется «разрыв». Не волнуйся. Однажды ты поймешь.]

[Чтоооооо, я никогда не пойму этого, дедушка.]

<<<< >>>>

Нет! Теперь я понимаю! Я понимаю, дедушка!

Теперь я понимаю, о чем вы говорили!

Это правда, что девушке может быть странно называть себя «боку»!

Но мальчишеская девочка, говорящая «боку», - это совсем другое!

Это ПОЛНОСТЬЮ другое!

Хотя эта привычка сама по себе должна работать против девушки, но, обладая немного мужественным характером, вы внезапно тянетесь к этому человеку… !!

Минус превратился в положительную черту…. !!!

Это то, о чем вы говорили! Верно, дедушка!

-Меня зовут Ёри. Я простолюдин, поэтому у меня нет фамилии.

-Я Игни. Приятно с тобой познакомиться.

Ёри протягивает ему руку, Игни берет ее и пожимает.

Это … .. так … .. мягко !!!

Это… это рука девушки ?!

- Игни, у тебя нет коробок для перевозки?

- Да, все, что у меня есть, это школьная форма и то, что я ношу сейчас.

- Вот и все?!

- Так бывает у большинства людей.

До сих пор Игни мог скрывать большую часть своих бурных эмоций и сохранял спокойное выражение лица.

Он дошел до этого с идеальным покер-фейсом! (прим. пер.: Типа не выражать на лице эмоции, просто легкая улыбка)

- Ёри, это… это весь твой багаж и мебель?

Игни бросает взгляд на гору ящиков, уложенных высоко в двухместную комнату.

- Д-да. Когда меня приняли в «Академию», горожане прислали меня со всем этим.

- Правда? Ух ты, здорово.

- … они все говорили, что я гений, спаситель города.

Выражение лица Ёри стало очень мрачным.

- Что случилось? Ты выглядишь очень встревоженной. Что-то случилось?

- Нет, ничего. Вы слышали слухи на вступительных экзаменах?

- Нет, какие слухи?

- Это не происходило какое-то время, но они сказали, что это произошло в этом году. Кто-то … сломал цель.

- О… правда… я не знал об этом.

Секрет популярности Правило № 6 --- Избегайте хвастовства.

Игни: (Я лучше промолчу об этом)

Дедушка говорил, что когда люди говорят о тебе, это так круто, что мне не нужно говорить это самому.

- Но теперь я не знаю, что я должен сказать горожанам.

- Правда? Просто потому, что кто-то сломал цель, какое это имеет отношение к невозможности противостоять вашим горожанам? »

- Верно! Я первый мужчина, ставший волшебником из этого города!

- … мужчина?

Игни с молниеносной скоростью сосредоточился на очень конкретной части разговора.

- Э … ммм, да. Ты сам так сказал. Это мужское общежитие, верно?

Игни рухнул на колени.

****

****

* Boku-girl (бокутко) (□□□□) (□□□) - В японском языке есть много способов сказать «я» или «я». Обычно молодые девушки говорят «ваташи» (□), а мальчики - «боку» (□). «Бокутко» в

данном случае - это девушка, которая называет себя «боку» (мужское начало). И взрослые мужчины, и женщины (особенно работающие профессионалы) могут говорить «ваташи», потому что это формальный / подчиненный способ обращения к себе. Более старый, мужской способ сказать меня - это руда (о-ре) (□) или васи (□□), если вы пожилой. Существует также бесчисленное множество японских диалектов, на которых можно произнести «меня», например кансайский «вай» (□□), «вате» (ва-те) (□□) или учи (□□). Возвращаясь к главному, девушки МОГУТ сказать «боку», но это более мужской, мужской способ представления себя (о-re более мужской, чем boku). Девочки, которые хотят скрыть свой пол / пол, будут называть себя «боку» в Японии (т.е. любой рассказ вроде Мулан).

http://tl.rulate.ru/book/56006/1504775