

3-я точка зрения

В карете по дороге в королевскую столицу муж и жена сидят лицом к лицу, а не бок о бок. Они не выглядят добрыми, как они показывали в присутствии их ребенка. На самом деле, когда они смотрят друг на друга, в их взгляде нет любви.

"Ты уверен, что оставишь все ребенку?" - спрашивает женщина.

Мужчина отвечает не сразу. Он вертит в руках бокал с вином: "Конечно. Что? Ты беспокоишься о нем? Ты можешь вернуться и жить с ним, если хочешь".

"Черта с два, я вернусь. Я просто беспокоюсь, что он не будет присылать деньги раз в год", - ухмыляется женщина.

"Для этого и нужен документ. Он должен оплачивать наше проживание, даже если ему придется утонуть в долгах", - улыбается он.

"Понятно, его отправят в суд, если он не будет присылать нам расходы. Ты просто гений. Имея в руках весь дом Григориоса, ему также нужно будет выплатить все наши долги", - она открыла бутылку вина и начала наливать его в бокал.

"Я даже забыла, сколько у нас долгов. Но я уверена, что он превышает сумму, которую мы можем выплатить со всей нашей землей. Я не могу понять, почему они одолжили нам денег больше, чем мы можем выплатить".

"Что ж, этот вопрос должен решать он сам. А теперь, когда мы приехали в столицу, ты занимайся своими делами, а я своими. Не вмешивайся в мою личную жизнь", - ответила женщина без всякого беспокойства в своем тоне.

"Я знаю, и ты тоже не вмешивайся в мои дела. Ну, на деньги, которые он нам присылает, мы можем спокойно жить в столице", - засмеялся мужчина.

Без их ведома рядом с мужем садится мужчина. Мужчину зовут Нуар. "Что ж, это мой подарок тебе Оуэн. Нет, теперь в этой жизни ты Уриен, верно? Борись. Борись и покажи мне свое отчаянное лицо. После осознания того, что тебе придется работать всю жизнь только для того, чтобы вернуть долг, даже не принадлежащий тебе. Теперь мне нужно отправиться в другие миры, чтобы распространять отчаяние", - шарф Нуара стал длиннее и окутал его. После этого он больше не находится в том месте.

Вернувшись в дом Григориоса, старый дворецкий проходит по коридору. Он все еще не может поверить, как далеко пал дом Григориос. Он работал в доме Григориосов со времен отца Руина Григориоса, Шейда Григориоса.

Во времена Шейда Грегориоса это была золотая эра семьи Грегориос. Но в сорок лет у него родился единственный ребенок, а в пятьдесят он покинул этот мир. Все пошло не так, когда Руин стал главой в подростковом возрасте. Дом начал накапливать один долг за другим. И теперь мужчина пытается переложить все свои долги на своего пятилетнего ребенка.

Он услышал стоны, доносящиеся из пустой комнаты. Он не будет беспокоиться об этом. Это стало повседневным делом после того, как Руин стал главой. Вместо того чтобы нанимать слуг, основываясь на их навыках и характере, он и мадам нанимали их, основываясь на их внешности.

Он прибыл к месту назначения. Это комната нынешнего хозяина дома. Он постучал в дверь.

"Милорд, это Кит", - объявил он о своем прибытии.

"Входи", - слышится незрелый голос с другой стороны двери.

Войдя внутрь, Кит столкнулся с видом ребенка, сидящего на стуле, который больше его крошечного тела. На столе лежит множество документов.

"Скажи мне, Кит. Почему в этом городе так много особняков нашего дома? Зачем нам более 5 особняков в одном городе? И я полагаю, что внутри этих особняков тоже много бесполезных вещей", - спросил ребенок.

"Да, это правда, мой господин".

"Тогда продай все эти бесполезные вещи другим дворянам из разных земель. Возможно, они им понравятся. Что касается особняков, то снеси их. А мы используем эти земли с пользой", - отдал приказ ребенок.

"Я понимаю. Но, милорд, можем ли мы сносить особняки по одному? У нас сейчас мало средств", - предложил Кит.

"Понятно, мы обсудим это завтра. И еще. Завтра придут служанка и инструктор по мечам. Пожалуйста, подготовь для них комнаты", - приказал Уриен.

"Я займусь этим, мой господин", - Кит слегка поклонился и вышел через дверь, в которую вошел.

С точки зрения Уриена.

Вздых Это раздражает. Согласно документам, люди в этих землях - дешевая беднота. Как я могу повысить налог, если они слишком бедны, чтобы его платить? Хм... как насчет того, чтобы

сначала повысить их уровень жизни, а потом поднять налог? Если я сделаю так, я получу больше денег, верно?

Черт, я гений. Я даже боюсь своей гениальности. Я сначала подниму их уровень жизни. Сначала я должен использовать свои собственные деньги. Это будет инвестиция в будущие деньги, которые будут поступать и дальше.

Теперь вернемся к системе. Я рано уснул после того, как увидел результаты своего билета вызова, и ничего о ней не узнал.

{Система, ты здесь?}

[Да, я здесь]

{Кто тот, кто дал мне эту Мультивселенную Систему?}

[Неназванное существо - тот, кто дал тебе Систему].

Черт, Нуар, должно быть, очень далек, да? Даже Система сказала, что он не может назвать мне свое имя.

(В это время, внутри пустоты, старик чихнул. "Подождите, я же концепция выше Смерти и Болезни. Почему я чихаю?")

{Тогда, когда я смогу отправиться в Мультивселенную? И, пожалуйста, расскажите мне о Чат-группе тоже. Расскажите мне все, что мне нужно знать о них}.

[Вы можете начать путешествовать по Мультивселенной в свой 8-й день рождения. Поскольку ваш ментальный возраст старше физического, Система изменит возраст вашего тела на подходящий, когда вы отправитесь в Мультивселенское путешествие и будете выполнять задания, пока вам не исполнится 15 лет. Когда вы отправитесь в Мультивселенную, Система создаст для вас случайную личность и фальшивые воспоминания, чтобы вы могли интегрироваться в общество].

{Погоди, погоди, погоди. Разве это не значит, что личность из фальшивых воспоминаний заменит мою личность?}

[Вам не нужно беспокоиться об этом, хозяин. Ваши личности не будут конфликтовать друг с другом, потому что мы позаботимся о том, чтобы новая личность из фальшивых воспоминаний была такой же, как и ваша].

{Ну, это обнадеживает.}

[Что касается чат-группы, система пригласит 4 случайных людей из Мультивселенной, чтобы вместе отправиться на миссию].

{Ты говоришь об угрозах Мультивселенной? Мне это не очень нравится.}

[Вам не нужно беспокоиться об этом, хозяин. Все существа свыше позаботились о том, чтобы внутри Мультивселенной не было угроз. Все они уничтожают угрозы с корнем, как только они начинают прорастать. Слишком быстро, что они не успевают причинить никакого вреда".]

{Ну, я чувствую облегчение.}

[Задав один из главных вопросов перед напоминанием Системы, хозяин получает 1х <Билет на призвание случайного оружия>]

{Вау, круто. Кстати, Система. Могу ли я призвать только одного человека из отряда?}

[Да, можете, хозяин. Кого вы хотите призвать?]

{Тогда, пожалуйста, вызови Сакую Изаёи из персонажа и Гургуита из отряда.}

[Начинаю вызов].

В комнате зажегся свет, и в ней появились два новых человека. Один из них - служанка, а другой - рыцарь.

У служанки темно-синие глаза, серебряные волосы, длинная коса с каждой стороны лица с зелеными бантами на концах, она носит много ножей. Одеты в темно-синий наряд французской горничной с длинными рукавами, на голове - белая повязка горничной. Ее зовут Сакуя Идзаёи.

У рыцаря оранжевые глаза, рыжие волосы, он одет в длинную темно-синюю рубашку под доспехами из золота. На груди у него символ солнца с синей сферой посередине. Длинный красный плащ ниспадает до пят. По обе стороны головы носит украшения для волос в форме крыльев небесно-голубого цвета. Если описывать так, как говорят Виабу, то он - айкемен. Его зовут Гургуит.

А эти двое - мои самые первые верные подчиненные для моей Империи Зла... МваХАХАХА!

<http://tl.rulate.ru/book/55968/1720912>