Неудивительно, что Король обезьян покажет нетерпеливый взгляд. Он знает, что даже сам по себе он не может остановить этого львиного духа.

Видя, что в этот критический момент, если лев схватит вино из жаворонка, которое должно было быть сделано, Король обезьян действительно захочет плакать и не сможет плакать.

Поднимаясь к небольшой тропинке на вершине горы, две элитные обезьяны отчаянно пытались сопротивляться, но лев ударил их прямо.

Вскоре лев взошел на вершину горы, и золотые зрачки мгновенно упали на каменный треножник.

Очевидно, его привлекло фруктовое вино Bailing.

Имя: Нет

Дух: Король Лев

Номинальная мощность: неизвестно

Потенциал роста: неизвестен

Это был другой дух, Цинь Мин мог только определить имя, но не мог определить боевую мощь.

Это также означает, что показатель боевой мощи противника должен быть выше 4 уровня.

Духи 5 уровня, даже более высокое существование!

Противник просто не то, чему они могут сопротивляться и парировать, даже король обезьян четырех классов перед этим королевским львом выглядит немного незначительным.

Посмотрев на каменный звон на мгновение, лев начал приближаться.

Король обезьян вытащил свой большой меч и бросился к царскому льву так, как будто он собирался нанести громовой удар.

Глаза короля льва сияли золотым светом, и огромная инерция его тела была подавляющей.

Король обезьян взял на себя инициативу, и невидимый ветер перевернул его вверх ногами, и

наступление, которое изначально планировалось начать, было мгновенно рассеяно.

Однако Цинь Мин и те старые обезьяны 3-го уровня были поставлены на место этой аурой, и их руки и ноги были такими же сложными, как и они были наполнены свинцом.

Только Король обезьян в аудитории смог вырваться из оков этой ауры и, приземлившись в замешательстве, снова бросился к царскому льву.

Твердость в его глазах, казалось, указывала на то, что он никогда не выпустит фруктовое вино Бейлинг.

Однако Королю Льву было наплевать на Короля обезьян, который бросился к нему, он слегка поднял переднюю ладонь и упал.

Черный меч в руках Короля обезьян был легко разбит Королем Львом. Если бы Король обезьян не среагировал быстро и не уклонился вовремя, это могло бы заставить его наброситься на улицу этой ладонью.

Когда лицо короля обезьян еще окаменело, статуя из обезьяньего камня изменилась. Цинь Мин, стоявший сбоку, впервые заметил это и повернул голову, чтобы посмотреть.

Каменная статуя слегка дрожала, и земля тоже дрожала.

Царственный лев посмотрел на дрожащую каменную статую с небольшим удивлением, и шаги, по которым он собирался ступить, остановились.

В следующий момент вино из каменного котла внезапно хлынуло вверх, превратилось в столб воды и вылилось в полуоткрытый рот каменной статуи обезьяны.

Вскоре каменная статуя, казалось, выпила фруктовое вино Бейлинг в котле, и все исчезло.

Внутренняя часть штатива высохла, не оставив ни капли.

"Что случилось?" Цинь Мин выглядел ошеломленным.

С другой стороны, облик короля обезьян резко изменился, и он взволнованно кланяется прямо перед статуей из обезьяньего камня.

То же самое относилось и к старым обезьянам сбоку, и они поклонились каменной статуе.

В этот момент луч света спустился с неба и упал на каменную статую.

Гм!

Невидимая волна разлилась от каменной статуи, как рябь на воде, фактически искажая пространство.

Эта рябь прошла по телу Цинь Мина, не оказав никакого воздействия.

То же самое касается Короля обезьян и старой обезьяны, как будто они этого не осознавали.

Напротив, когда лев был поражен этой рябью, его огромная фигура сразу же отшатнулась.

Отступили к краю поляны в несколько шагов.

Гм!

Еще одна волна распространилась.

Увидев это, Король Лев повернулся и сразу же ушел, не намереваясь задерживаться здесь на какое-то время.

На обратном пути от вершины горы к подножию горы, уже не то спокойствие и могущество, как когда-то подниматься на гору.

На вершине горы царь обезьян ударился головой.

По какой-то причине Цинь Мин внезапно почувствовал пульсацию в своем сердце, заставив его встать на колени перед каменной статуей, не осознавая этого.

Это резонанс крови, обезьяны в каменной статуе должны иметь глубокие отношения со своими обезьянами с белыми руками.

Живя в горах, все белорукие обезьяны делали то же самое, кланяясь и склоняя головы.

Это верно даже для всей группы обезьян Monkey Mountain. Это случилось впервые, и это очень странно.

Глядя на группу обезьян, стоящих на коленях, свечение на поверхности каменной статуи стало

ослепительным, как чудо.

Цинь Мин был единственной обезьяной в группе обезьян, которая не склонила голову, просто тупо глядя на изменения на каменной статуе перед ним.

Имея возможность заставить льва отступить, видно, что эта каменная статуя отнюдь не обычная вещь.

Может быть, цель короля обезьян, варившего фруктовое вино Бейлинг, - активировать эту каменную статую? !

Подумайте об этом, это так безошибочно.

Судя по предыдущему спектаклю, очевидно, что Король обезьян знает секрет каменной статуи.

Постепенно солнце зашло и снова поднялось.

Все племена обезьян на Обезьяньей Горе стояли на коленях день и ночь, и Король обезьян также поклонялся днем и ночью.

Даже каменистая почва перед ним была разбита им на большие куски камня, что показывает, насколько мощно оно использовалось для поклонения.

Это также дух четвертого порядка, иначе лоб был бы выбит.

Эта навязчивая идея была настолько глубокой, что Цинь Мин был немного ошеломлен, когда увидел ее.

Прошли день и ночь, сияние на каменной статуе осталось, как будто что-то зреет.

В этот период Цинь Мин встал на колени на вершине горы и хотел встать, но обнаружил, что он был жестко подавлен силой и не мог встать.

Пока солнце снова не зашло, оставшийся солнечный свет на каменной статуе внезапно разделился на тысячи лучей, разбросанных по всей обезьяньей горе.

Один из лучей света попал в макушку Цинь Мина.

В следующий момент снова всплыл резонанс родословной, и он был чрезвычайно сильным.

Казалось, что это что-то передает ему, от первоначальной неясности до более поздней ясности.

Казалось, что в моих ушах какой-то звук.

Сердце успокоилось, и Цинь Мин бессознательно закрыл глаза и вошел в определенное состояние.

Не только он, но и группы обезьян на Горе Обезьяны светятся солнечным светом.

Это отличная возможность для Monkey Mountain.

Эта каменная статуя обезьяны является предком семейства обезьян и обладает способностью достигать неба. Каменная статуя, которую она оставила, сейчас отсутствует, но является огромным сокровищем для потомков семейства обезьяньих.

Когда Monkey King использует Bailing Fruit Wine как ключ к открытию этого сокровища, все в Monkey Mountain будет другим.

Затем солнце кружилось в небе.

Три дня спустя Цинь Мин вырвался из этого состояния просветления.

Свечение на каменной статуе к этому времени полностью рассеялось, и снова стало тихо.

Племена обезьян на Горе Обезьян также проснулись одно за другим.

Сердце Цинь Мина тронулось и открыло свою собственную панель атрибутов.

Имя: Цинь Мин

Призрак: Белорукая обезьяна

Рейтинг боевой мощи: высший уровень 3-го уровня.

Потенциал роста: высший сорт Tier 6

Я увидел, что потенциал роста белорукой обезьяны, к которой он был привязан, изменился с пятого уровня среднего класса на шестой уровень высшего сорта после того, как солнце залилось светом.

Глядя на других старых обезьян на вершине горы, то же самое верно, потенциал роста стал шестого уровня высшего сорта.

И потенциал роста этого Короля обезьян стал неизвестен, и Цинь Мин не мог его обнаружить.

Эта ситуация также показывает, что потенциал роста Короля обезьян достиг более высокого уровня.

Это одно из сокровищ, оставленных предками обезьян.

http://tl.rulate.ru/book/55746/1462574