Первый шаг по выманиванию человека? Вы ходите вокруг и объявляете, что вы здесь недавно и хотите изучить это место и окрестности.

Мы с Айаном ходили по городу, встречая случайных людей, заходили в магазины и знакомились со всеми, особенно с подозреваемыми, которых нам показывали.

Честно говоря, я сомневалась в этом плане, но Мэтью настаивал, что это лучший выход. Почему полиция выбрала именно их? Это были единственные мужчины, которые действительно ходили на винокурню, но я как-то не была в этом уверена. Когда я думаю о винокурне, я склоняюсь к мысли, что это хорошее место, куда можно прийти, чтобы отвлечься. Она производит приятное впечатление, ну, в дневное время это действительно так.

Проведя весь день в городе, вечером мы решили отправиться на винокурню.

Не буду врать, если скажу, что с заходом солнца это место становится все более жутким, поэтому я очень благодарен Айану, что он пришел с нами.

Я похлопал его по плечу, и он посмотрел на меня: "Давай включим фонарики". Он кивнул, и мы оба включили свет. Я знаю, что на самом деле нам это было не нужно, здесь было достаточно света снаружи, и луна освещала место, когда становилось совсем темно, но я просто ненавижу жуткие места.

Первое место, куда мы пошли, было местом убийства, и никто из нас не ожидал, что там кто-то будет. Поэтому, как только мы увидели сидящего там человека, мы остановились.

Человек стоял на коленях на полу с руками, сцепленными вместе, как будто он молился. Его глаза были закрыты, и, вероятно, поэтому он не заметил света, которым мы освещали его лицо.

Айаан посмотрел на меня, и я кивнул ему: "Простите?". Я окликнул мужчину, и он вздрогнул, открыв глаза, чтобы посмотреть на нас.

"Да?" Он выглядел озадаченным, когда увидел нас.

Я не помню, чтобы видел его в городе: "Кто бы вы могли быть?"

"Это я должен спросить тебя". Он встал и повернулся к нам. "Я здесь с самого утра".

"О, а..." Я прочистил горло: "Мы просто исследуем город, так как мы здесь недавно".

"Новенькие? Вы живете в городе?

"Нет. В замке." Я улыбнулась, и он подозрительно посмотрел на меня, а затем на Айаана.

"Понятно." Он достал свой фонарик, но он не включился, "Боже..." Он вздохнул, ударив фонариком по спине, "Мне пора идти. Уже поздно." "Ты не ответил на мой вопрос." снова заговорила я.

Он остановился, как только начал идти: "Эм, я двоюродный брат Рири. Эш. Я не местный. Я просто приехал навестить ее и попросить разрешения отвезти ее гроб обратно в город, где находятся остальные ее родственники."

"Понятно. Вам пора уходить, уже совсем стемнело". Я сказал, и он кивнул, затем снова

посмотрел на Айаана.

"Он не говорит?" Эш поднял бровь на Айаана.

"О!" Я посмотрела на Айаана: "Он немой." Мы оба опустили наши фонарики на землю.

"О..." Он снова начал ходить: "Ну, прощайте, ребята". Он снова начал бить фонариком по дну, а мы с Айаном отошли в сторону, чтобы дать ему возможность уйти.

Когда он проходил мимо нас, я посмотрел на него, на его лице наконец-то появилась улыбка, когда его фонарик ожил. Он направил его прямо мне в глаза, и я на мгновение ослепла, когда резкий белый свет ударил в мои зрачки.

Я ничего не видела, и в следующий момент я услышала, как что-то движется, и почувствовала боль, когда он вонзил что-то в мою шею. Оно было не совсем острым, оно было похоже на ключ.

Я не закричал, у меня не было на это времени, я должен был приготовиться к бою.

Свет в его руках упал на землю, когда Айаан бросился на него, прижав его к стене, но, конечно, это было очень недолго. Его маленькая рама никогда не могла удержать взрослого человека, и он был немедленно брошен на землю, но все же это дало мне достаточно времени, чтобы прийти в себя.

Я прыгнул вперед и ударил его ногой в живот, от чего он зашатался. Я ударил его по лицу один раз, но меня остановил, прежде чем я нанес второй удар, другой мужчина, намного крупнее Эша. Он поймал мое запястье и отбросил меня к полке.

Упавшие на пол фонарики отбрасывали на стены тень гораздо большую, чем обычно.

Мой взгляд остановился на Айане, он снова встал, и я жестом велела ему бежать. Он кивнул и побежал через маленькие промежутки между ржавыми машинами.

Я встал и потянулся к своему пистолету, пристегнутому к поясу сзади. Я схватил его и, когда я занес его вперед, Эш одной ногой выбил его у меня из рук. Пока я следил за тем, как пистолет выскользнул из моих рук и упал далеко в сторону, второй удар пришелся мне в живот.

Я сполз на землю. На этот раз я встал немного позже и сглотнул. Я принял боевую стойку.

Похоже, мне придется пробиваться к оружию!

Когда двое мужчин приблизились ко мне, я побежал в противоположную сторону.

Нет, я не убегал.

Я заманивал их к себе. Я взял инициативу в свои руки, так как я был быстрым бегуном, и пошел в темные углы этого места.

Они оба последовали за мной. Я подбежал к станкам и запрыгнул на ржавые трубы, поднялся на одну ступеньку выше, потом на две, потом схватился за старую цепь, свисавшую с потолка, чтобы перемахнуть назад.

Я сам едва мог их разглядеть, но мне удалось пнуть одного из них так сильно, что он довольно

жестко приземлился на двигатель. Машина, проржавевшая за долгие годы, треснула.

Дышать стало тяжелее, но я должен был вернуться за пистолетом. Я бросился туда, откуда пришел, и опередил выжившего на долю секунды. Я бежал через полки, когда услышал крики.

Хриплые крики, которые почему-то были мне знакомы.

Не успел я добежать до нужного мне места, как что-то привлекло мое внимание в главном коридоре стеллажей.

В тускло освещенном помещении мои глаза остановились на двух людях. Айаан, чей рот теперь был закрыт рукой другого мужчины, который, казалось, тащил его за собой.

Я замедлила шаг, чтобы изменить направление, когда человек на хвосте схватил меня сзади за волосы и потянул назад, ударив лицом о полку.

Я почувствовала, как мир закружился. Несколько бутылок на полке задрожали, а некоторые даже упали.

Что? Было трудно осознать происходящее.

Он оттащил меня назад, а затем снова ударил меня головой.

Кровь хлынула из моего носа, я чувствовал распирающую боль, но прилив адреналина в моих венах достиг своего максимума. Я не могу проиграть!

Когда он снова потянул меня назад, я схватил первую попавшуюся под руку бутылку с химикатами и разбил ее о его руку. Он закричал, когда его руку обожгло.

Я схватила еще одну и разбила ее о его голову, затем, не теряя времени, выбежала из коридора полки в другой коридор, когда его крики усилились.

Я поскользнулся и чуть не упал, когда мир стал еще более головокружительным, но я оперся на опору из стеллажей. Я посмотрел вниз и увидел капли крови на земле, освещенные светом фонарика, упавшего на землю в дальнем конце коридора.

Я устоял на ногах. К счастью, сильно пострадал только нос, голова болела довольно сильно, ничего не было сломано, но я понятия не имел, где сейчас Айан.

Я побежал вперед и схватил пистолет, затем покачал головой. Нет времени на колебания!

http://tl.rulate.ru/book/55740/2129682