-Ариус

Куда, черт возьми, она пошла? Я сказал ей подождать у входа, пока я проверю несколько вещей. Я осмотрелся в замке. Это плохо, электричество снова колеблется, а свет слишком тусклый. Готов поспорить, что она заблудилась. Любой бы заблудился, особенно если он в замке впервые.

Планировка немного запутанная, нужно все как следует запомнить, чтобы не запутаться.

"Мастер Ариус". Я оглянулся, когда один из слуг замка, Керия, окликнул меня. У него в руках был фонарик: "Мы с Сами осмотрим остальную часть первого этажа, так как здесь темнее. На втором этаже свет немного лучше".

"Хорошо. Немедленно позвони мне, если найдешь Азалию". Я коротко кивнул ему в знак одобрения.

"Да." Он кивнул, и я ушел на второй этаж.

Я немного волнуюсь. Я знаю, что она не ребенок, но это место действительно запутанное, особенно ночью. Я покачал головой, по крайней мере, здесь, на втором этаже, стало светлее, но некоторые коридоры все еще темные.

Мне действительно нужно что-то сделать с электричеством. Замок находится довольно далеко от города, а город довольно далеко от всех городов, эта проблема должна была возникнуть, но я больше не могу оставлять это так.

Полагаю, проводка изначально была сделана неправильно, и теперь она испортилась.

Я обошел первый коридор, наступила ночь, но коридор был освещен лунным светом. Окна были большими и пропускали как можно больше света. Ну, это здание было построено много веков назад, поэтому лунный свет был очень важен в то время, чтобы видеть ночью. Хорошо, что сегодня у нас полнолуние.

Я приостановился, когда услышал что-то. Крик? Я не мог определить, откуда именно он доносится, похоже, не рядом, но, возможно, ближе, чем я думаю.

Я начал бежать в направлении крика, когда кто-то появился из-за поворота впереди.

Азалия?

Она заметила меня, но не прекратила бежать, пока не врезалась в мою грудь, обхватив меня руками и ногами.

В момент замешательства я все-таки поймал ее и поддержал ее вес, но прошло еще несколько секунд, прежде чем я понял, что она дрожит и, возможно... плачет?

Я услышал ее сопение.

"Эй..." Это было что-то новенькое. Она никогда раньше не плакала, даже когда была напугана, нервничала или страдала. Что могло напугать ее так сильно, что она даже дрожит? "Что случилось?"

Она не ответила, ее дыхание было нестабильным, а кожа стала холоднее.

Я опустил ее, чтобы взглянуть на нее, но она уткнулась лицом в мою грудь. В этот момент я увидел, что кто-то вышел из того же поворота, что и Азалия. Его высокая бледная фигура, черные беспорядочные волосы, длинные конечности заставили меня сразу же понять, что произошло.

Я поднял руку, чтобы остановить Джека на его пути, и жестом попросил его вернуться назад. Он неловко поклонился и ушел с того места, откуда пришел.

Я вздохнул.

Я положил руку на ее щеку и заставил ее посмотреть на меня, но как только я взглянул на ее лицо, я сделал паузу на мгновение, а затем сказал: "Теперь все в порядке". Я сказал ей, глядя на ее лицо, по щекам которого текли слезы. Мне никогда не нравилось, когда девушки плачут, скорее, я находил это немного раздражающим, но все же, когда я увидел ее, она не могла не понравиться мне: "Давай отнесем тебя в твою комнату".

"Нет!!!" Я слегка удивился, когда она внезапно повысила голос: "Я останусь с тобой!". Она прижалась ко мне еще крепче, отчаянно цепляясь за мою рубашку: "Я останусь в той же комнате и буду спать с тобой!". Все ее тело прижалось к моему: "Я хочу только тебя! Ты не можешь меня бросить..." Ее грудь прижималась к моему телу, слезы катились по ее щекам, а ее слова бессознательно вызвали улыбку на моем лице.

Я был удовлетворен.

Больше, чем удовлетворен. Скорее, я был счастлив.

"Хорошо." Я взял ее на руки, и она зарылась лицом в мою шею: "Теперь я здесь, так что все в порядке". Если бы я только знал, что она боится таких вещей. Я бы с удовольствием подразнил ее. Я вздохнул, но оказалось, что она слишком сильно боится призраков.

Ах~ Я чувствую, что все те негативные эмоции, которые я испытывала раньше, исчезли.

Точно. Я взглянул на нее.

Я владею тобой. Я ухмыльнулась. Ты не должна позволять другим мужчинам прикасаться к тебе.

Я отвел ее в одну из своих комнат на втором этаже. Служанки уже зажгли свечи, а окно в стене пропускало достаточно света, чтобы осветить комнату.

К тому времени, когда я уложил ее на кровать, она уже устала и была близка к тому, чтобы заснуть. Все должно быть хорошо, она заснет в любой момент, и тогда я уйду.

Я накрыл ее одеялом и уже собирался встать с кровати, когда она схватила меня за рукав.

"Ты уходишь?" "Нет, не ухожу".

Она дернула меня за рукав: "Тогда заходи". Затем открыла место в одеяле, чтобы я мог проскользнуть внутрь, не сводя с меня глаз: "Ты не можешь уйти".

Почему я чувствую, что теряю бдительность? Я проскользнул внутрь одеяла, она подошла и прижалась ко мне.

Я никогда ни с кем не проводила ночь. Даже когда у меня был секс, я обычно уходила после

того, как дело было сделано, или это делала другая сторона.

Я положил свою руку поверх ее.

И вот я здесь, готовый остаться с ней на всю ночь, только потому, что она боится?

Это неправильно.

Этого не должно происходить…

Она растет во мне, потому что она со мной большую часть времени?

Я посмотрел на нее сверху вниз, лунный свет, освещавший комнату, осветил и ее черты. Я всегда знал, что она красива, тем более, что я решил лично обучить ее.

Но я не могу позволить себе дрогнуть.

Возможно, я сам просто устал…

http://tl.rulate.ru/book/55740/2129660