

## Глава 6: Закалка кожи Часть первая.

Тянь Лан был очень подавлен. Он чувствовал себя так, словно только что прошёл через величайшее испытание в своей жизни. Он посмотрел на свою теперь уже, по крайней мере, покрытую белой внутренней одеждой юную мисс, раздумывая, что ему делать. Если её мать когда-нибудь узнает, что он купался с юной мисс в обнаженном виде, он наверняка умрёт.

Появление Юэ прямо сейчас было достаточно, чтобы соблазнить любого мужчину. Белая внутренняя одежда облегла её влажное тело, демонстрируя женственные изгибы. Она вышла из ванной, покачивая серебристым хвостом. Она оглянулась на Тянь Лана, который медленно шёл за ней с подавленным выражением лица, и хихикнула. " - Тянь Лан, для волка у тебя действительно слишком много человеческих выражений." - сказала Юэ, обнимая Тянь Лана за шею. Она поцеловала его в щеку и ушла к себе. Но когда она вошла, то поняла одну важную вещь. "- У меня нет сменной одежды..."

Тянь Лан подтолкнул Юэ носом, чтобы привлечь её внимание. Юэ улыбнулась ему и спросила: "В чём дело?"

Тянь Лан кивнул головой в сторону комнаты. У стены стоял высокий каменный шкаф, который сливался со стеной, чего Юэ раньше не замечала. Юэ подошла к нему и открыла. "- Что?! Что это?! Это так удивительно!"

Когда она открыла шкаф, её встретила большая гардеробная. По сравнению с размерами шкафа снаружи, внутри он был огромен. А в этом огромном шкафу на стенах висело множество мантий разных цветов и фасонов. Кроме мантий, была ещё и внутренняя одежда. На каждой из них было много разных вышивок. Юэ была рада узнать, что ей не нужно носить одну и ту же одежду изо дня в день. Но когда она взяла первый халат в руки, её сердце наполнилось теплом. " - Подумать только, она была такой дотошной и даже приготовила одежду для меня..."

Юэ чувствовала любовь к ней человека, который называл себя её матерью. Она действительно старалась изо всех сил, чтобы убедиться, что у Юэ есть всё, что ей нужно. И снова Юэ беззаботно разделся перед Тянь Ланом, который быстро отвёл глаза. Она выбрала белую внутреннюю одежду с розовой вышивкой и темно-синий халат с вышитыми на нём белыми и розовыми цветами. Юэ была рада видеть, что в неё уже вшили прорезь, чтобы разместить её хвост, облегчая ей жизнь. Единственной проблемой было то, что надевать мантию было хлопотно. Ей пришлось надеть каждую часть, а затем просунуть хвост, прежде чем она смогла наконец надеть всё остальное. Но когда она закончила, это было очень удобно.

" -Тянь Лан, как я выгляжу?" - спросила Юэ, кружась по кругу. Тянь Лан поднял глаза и был ошеломлён красотой Юэ. Её серебристые волосы и белая нефритовая кожа красиво контрастировали с тёмно-синим цветом. Её красные губы и большие круглые глаза действительно делали её красивой, и когда она улыбалась, это приносило тепло в сердца всех, кто видел это.

Тянь Лан завилял хвостом и кивнул головой в знак одобрения. Юэ улыбнулась, подошла к столу с зеркалом и села на маленький стул, стоявший перед ним, наконец-то хорошенько разглядев свою внешность. Это был первый раз, когда она увидела свою внешность, и она была совершенно потрясена тем, как красиво она выглядела. "У меня есть только близкое сходство с тем, как я выглядела на Земле, но по какой-то причине, всего с несколькими корректировками, я стала красавицей. Не то чтобы это имело значение. Тянь Лан, ты считаешь меня красивой?" - шутливо спросила Юэ. Но, как ни странно, Тянь Лан кивнул. Юэ рассмеялась, думая, что

пушистый волк был милым.

Юэ закончила расчёсывать волосы и хвост, прежде чем встать и немного потянуться. "Хорошо, я думаю, что пришло время начать эту культивацию..."

Юэ подошла к своей кровати и села, скрестив ноги. Она закрыла глаза и вызвала информацию о своём методе культивирования: Испытания Луны, и начала читать о том, как закалить свою кожу. "- Давайте посмотрим. Духовная сущность находится во всём мире. Она является частью всего живого и может быть использована, чтобы сделать человека сильнее. В древние времена, до того, как боги покинули этот мир после масштабной мировой войны, мир не имел духовной сущности. Война в то время принесла великие бедствия, поскольку боги использовали свои божественные силы, чтобы отбросить немертвых захватчиков. Немёртвые захватчики пришли из другого измерения и были практически неубиваемы. Даже самый слабый из них мог выдержать прямой удар бога и стряхнуть его, как ничто другое. Их тела были сильны, и даже если бы они были разбиты на множество кусков, они все равно изменились бы, возвращаясь к жизни."

"Единственный способ убить их-уничтожить их тела в ничто. Война между двумя сторонами продолжалась пять тысяч лет, пока, наконец, боги не объединились и не запечатали портал в другое измерение. Оставшаяся нежить была утащена богами в другое измерение, созданное богами, называемое царством богов. - Юэ на мгновение замолчала и вспомнила, что в письме та, кто называла себя её матерью, упоминала царство богов. "Думать, что такие вещи, как нежить, действительно существовали. Думаю, мне не стоит слишком удивляться, ведь я настоящая волчица. На Земле все это было лишь фантазией. Я не очень уверена, хочу ли я идти в царство богов, если там есть такие страшные существа. В любом случае..." Юэ продолжала читать.

"После того, как боги покинули мир, мир изменился. Столкновение двух сторон и смерть как богов, так и нежити повлекло за собой появление особого вида силу, наполняя мир новым источником энергии. Эта энергия стала строительным материалом, который перестроил мир. Древние люди, которые жили в мире, все погибли во время войны, оставив необитаемый мир. Но постепенно, спустя несколько тысяч лет, жизнь начала проявлять признаки возвращения. Она начиналась с небольших растений, и постепенно стали появляться новые животные. Затем в один прекрасный день родились первые люди."

"С течением времени животные, которые жили в мире, начали развиваться, поскольку их потребление духовной сущности стало больше. Пока, наконец, они не эволюционировали в состояние принятия человеческой формы. Так появилось много новых рас. Люди также эволюционировали и начали изучать новые способы использования и владения сущностью духа; таким образом, появился термин культиватор. Эти культиваторы начали формировать кланы, которые превратились в секты, которые начали учить молодых способу культивирования."

"- В самом начале между всеми расами существовал закон джунглей. Убийство не было проблемой, но со временем закон стал новым. Это привело к многочисленным войнам и многочисленным смертям. Но с каждой смертью те, кто умирал, возвращались в землю. Их тела рассеивались, создавая больше духовной сущности, чтобы позволить будущим поколениям стать сильнее." Юэ вздохнула и пробормотала себе под нос: "Подумать только, я получу урок истории из руководства по культивированию. Но в некотором смысле, если эти вещи предназначались для обучения молодых культиваторов, тогда разумно понять, почему такие вещи были бы написаны в нём. К сожалению, он не слишком углубляется в детали прошлого."

Честно говоря, хотя я никогда не интересовалась историей, эта мировая история очень интересна. Мне придется искать способ узнать больше об этом мире в другое время."

Юэ, наконец, добралась до секции закалки кожи. "Закалка кожи... Сначала мне нужно научиться обнаруживать в воздухе духовную сущность. Как только я сделаю это, я могу направить её, чтобы войти в мою кожу. Но только определенный вид духовной сущности может быть использован на основе элемента духовного корня"

Этот момент смутил Юэ, так как она понятия не имела, что такое духовный корень. Она читала о таких вещах в книгах на Земле, но не знала, было ли это то же самое или нет. Нахмурившись, Юэ открыла глаза и посмотрела на Тянь Лана, который лежал на полу рядом с её кроватью." - Тянь Лан, ты знаешь, что такое духовный корень?"

Тянь Лан поднял голову, посмотрел на Юэ и кивнул. Затем он встал и побежал в другую комнату. Через несколько секунд Тянь Лан вернулся, когда Юэ поднималась с кровати, чтобы последовать за ним. Юэ увидела, что Тянь Лан держал во рту какой-то прозрачный хрустальный шар. Размер хрустального шара был почти таким же, как и голова Юэ. Юэ задумался на мгновение и вспомнил, что подобные вещи были распространены в китайских романах. Юэ взяла хрустальный шар у Тянь Лана и осмотрела его, но она понятия не имела, что с ним делать." - Тянь Лан, если бы ты только мог говорить и показать мне, как пользоваться этой штукой..."

Тянь Лан опустил голову. У него был странный взгляд. Казалось, он с чем-то борется. Наконец, после нескольких минут раздумий, Тянь Лан поднял голову и..... "юная мисс ..."

Глаза Юэ расширились и уставились на Тянь Лана, когда она полностью осмотрела Тянь Лана и крикнула: "Тянь Лан, ты можешь говорить!?"

<http://tl.rulate.ru/book/55272/1413796>