

## Глава 5: Башня Иного мира

После встречи с красными, наш путь оказался не столь долгим.

За это время я успел полакомиться вместе с прихвостнями мясом бельков, увидел нескольких йети среди скал. К ним сейчас у меня не было никакого желания лезть, даже издали эти твари казались огромными и мохнатыми, и да, они действительно были одноглазыми, словно настоящие циклопы. Несмотря на то, что к нашей группе присоединилось довольно большое количество красных чертят, уверенности в победе в схватке у меня не было. Да и наши интересы пока не пересекались, но, если я собираюсь стать сильным Владыкой Зла, мне не помешали бы такие кадры в армии тьмы.

Из убежища красных не особо желали выпускать. Но, в то же время, местные обитатели не сильно противились уходу столь горячих созданий. Как я понял, местным было нужно тепло, что дают красные, но если они их так просто отпустили, то это значило, что у жителей этого убежища наверняка имелось еще какое-то магическое средство для отопления больших подземелий. Да и теперь, когда у них соседствовала Империя, жизнь в магическом убежище наверняка станет несколько посложнее.

Я ждал возле пещеры, в котором было скрыто убежище, поскольку немного опасался подходить к охраняющим вход в него дриадам. Вошел, полазил, увидел мост, на котором были две дриады, и ушел обратно вместе со своими работягами. В последствии прихвостни вполне справились и без меня, вытащив своё логово через часик к моему импровизированному лагерю. Само логово представляло из себя огромное чёрное яйцо с некими отростками, которые мне крайне напоминали некие экзотические кораллы из моей прошлой жизни.

Дриады оказались еще более странными созданиями, нежели мои бесы или виденные йети. Полу-девушки, полу-растения, большие и немного страшные. Показываться такой на глаза я не решился и попросту разбил небольшой лагерь возле магического убежища, ожидая прихода красных прихвостней. А когда небольшая армия пришла ко мне, таща с собой непонятное нечто, мы выдвинулись дальше в путь. С красными наша группа пополнилась где-то на сотню или даже больше особей.

Как оказалось, идти было не далеко. Буквально обойти вон ту скалу, и в следующей скале находился нужный нам последний участок пути. Среди скал, в глубокой пещере, далеко от поселений охотников, у прихвостней находился портал. Нет, не так, несколько небольших и один огромный портал. Маленькие порталы походили на большие норы, которые слегка светились разноцветной магией. В то время как гигантский портал выглядел, как шестипалая механическая рука, торчащая прямо из земли.

Весьма жуткое зрелище, учитывая, что центр этой руки, ее ладонь, светился магией.

Прихвостни без страха поднесли магическую плиту к большому portalу, и вскоре она исчезла в белоснежной вспышке. Ту же участь постигла логово красных, следом за которым отправились все красные прихвостни. После того, как все вещи были переправлены, а прихвостни поочередно прыгнули в свои маленькие порталчики, которые находились рядом с основным, настало моё время войти в свет, но я как-то трусил и опасался лезть в незнакомый портал.

Интересно, почему у каждого цвета прихвостней по отдельному portalу? Возможно, это связано с разной магией? Впрочем, неважно.

Пришло моё время.

— Хозяин должен войти в портал, чтобы оказаться дома. — Услышал я голос Глыба, что по-прежнему сопровождал меня, являясь личным охранником.

Собравшись, вступаю на металлическую плиту, исписанную светящимися магическим светом рунами.

Мир озаряет белый свет, а после я оказываюсь в непонятном месте.

— Повелитель вернул логово красных и магическую штучку! — Тут же услышал я голоса прихвостней, которые радостно обсуждали пришествие нашей группы.

— Ара, магическая штучка! — Скакали вокруг магической плиты несколько бурых бесят.

— Красные братья снова с нами. — Радовался один из бесов, прыгая на месте.

— Жареные крысы, мням... — У другого прям потекла слюна от представляемой еды.

— Юху, красные, красные!!! — Прыгал от радости еще один карликовый демон, отличительной чертой которого являлась металлическая маска с линзами.

Я же, осмотрев толпу бесов, принялся разглядывать место, в котором оказался.

Кривые сталагмиты, или сталактиты? Я стою в металлическом круге, вокруг кривые подспорья в виде башен, огромный простор и сотни прихвостней, смотрящих на меня восторженным взглядом и обсуждающих моё пришествие. Плиту, исписанную рунами, оттащили к стеночке, рядом стояло и логово красных с самими красными бесами. Окружение было похоже на огромную сеть пещер, поражающих своими просторами и высоким потолком. Простые голые стены, высокий каменный потолок, кривые, выдолбленные в камне, лестницы... Все, на что бы ни бросился мой взгляд, было не доработано и не доделано, словно работа была выполнена процентов на десять.

Закончив осматриваться, я взглядом натыкаюсь на выделяющуюся фигуру среди прихвостней. Я знал имя этого беса и хорошо помнил его. Удивившись его присутствию, я слегка потерял контроль над собственными эмоциями и невольно вымолвил всплывшее в памяти имя.

— Гнарл... — После чего почувствовал, как магия одновременно и покидает моё тело, и вливается неизвестно откуда. Мои татуировки засветились, к огромному шоку упомянутого прихвостня.

Всех присутствующих слуг Зла обдала магия их Повелителя. Но в этот раз она была не враждебна, нет, это был словно глоток чистой воды для вышедшего из пустыни человека. Магия башни завибрировала, и все жители Иного мира почувствовали прибытие своего нового хозяина. Сила темной магии начала бурлить и всячески поддерживать своего нового Повелителя, вливаясь в своего Владыку.

— Магия Основания ожила. — Прозвучал голос еще одного выделяющегося беса, что был одет как смерть. Даже деревянную косу имел зачем-то.

Гнарл как-то неверяще повернулся к сказавшему это прихвостню с серой кожей.

У Гнарла просто отвисла челюсть. Такого он точно не ожидал. Ребенок ведь еще слишком молод, что-бы башня его признала. Это должно было произойти гораздо позже, лет через десять, не меньше.

— Колодец душ забурлил, я чувствую это. Магия башни приветствует нового Повелителя... — Слегка склонился в приветствие прихвостень, после чего за ним поклонились и все остальные бесы.

— Это интересно... — После этих слов, Гнарл чуть ли не физически почувствовал, как магия башни радостно завибрировала. Старый слуга Зла по-новому начал смотреть на уже не личинку, а полноценного Повелителя, который сейчас продолжал осматривать всё вокруг.

Я могу говорить! И с каждым словом мне становилось всё лучше и лучше. Конечно, усталость после долгой дороги никуда не делась, но как же это приятно просто сказать одно слово и не увидеть буйство магии. Как я понял, сейчас моя магия растворилась в окружающем пространстве, после чего быстро вернулась ко мне. Удивительно, мне начинает нравиться это место всё больше и больше.

Да, тут везде деревянные мостики и балки, тут всюду идет стройка, но уже сейчас это место выглядит гораздо красивее и величественнее всего того, что я видел за всю свою жизнь. Если посмотреть вон в тот внушительный коридор, по которому вполне может пройти йети, то можно увидеть нечто невероятное. Огромные скальные пустоты с магмой, текущей по стенам или падающей непрерывным потоком сверху. Это был настоящий водопад из магмы. А еще там, кажется, булыжники летают вокруг башни. В общем, Иной мир, одним словом. Неужели это и есть местная Преисподняя? Да, сказать честно, когда миньоны сообщили мне, что мы отправляемся в Иной мир, я был несколько ошарашен. Хех, похоже, новая башня теперь в аду. Я теперь буду не просто Повелителем Тьмы, а Повелителем Ада, ака местным дьяволом.

— Молодой Повелитель, мы рады встретить вас. — Прозвучала довольно складная для местных демонов речь. — Я рад и шокирован, что вы запомнили меня. Позвольте представиться как следует, я - Гнарл, старший прихвостень башни.

Представился действительно старый прихвостень, серая кожа, седые волосы... правда, обычно у миньонов вообще волос нет, а этот каким-то образом отрастил себе бакенбарды. Морщины на лице, левое ухо выглядит таким, словно его пожевали хорошенько. Облачен в рваную накидку и носит на спине светящийся кристалл на палке.

— Сейчас мне надо отдохнуть. — Медленно произнес я, смотря ему в глаза. В них чувствовался неслабый интеллект, в отличие от большинства прихвостней.

Конечно, магия сейчас из меня бьет фонтаном, но разум требует отдыха. Слишком много событий я пережил за несколько дней: и Кельда, и прихвостни, и становление Повелителем с маленькой битвой против людей. Разуму требуется отдых. И, оказавшись, в безопасности, меня слегка начало клонить в сон, словно после сытного ужина.

Произносить же такие длинные фразы было крайне непривычно для меня.

— Конечно же, я распоряжусь приготовить для вас помещение, на это уйдет не больше часа, господин.

А это приятно, когда к тебе так обращаются. Подобные фразы вроде "господина" и "Повелителя" не слабо так тешат самолюбие.

— Хорошо, в таком случае, я хочу знать все о башне и о текущих делах.

Мне показалось, или такому распоряжению старый миньён даже обрадовался. По крайней мере, в его глазах проскользнул некий одобряющий блеск.

— Если хотите, я могу прямо сейчас показать вам доступные помещения башни, пока прихвостни готовят вашу комнату.

Я согласно кивнул.

— Еще меня интересует магия башни. Я никогда не сталкивался с подобным...

— О-о! — Как-то сразу оживился Гнарл. — Темная башня - это особое место! Она вбирает в себя темную энергию и передает ее своему Повелителю. Здесь вы можете колдовать бесконечно, не боясь истощения.

Сказанное Гнарлом пришлось мне по нраву. Сколько раз я прекращал свои занятия магией из-за явно неестественной усталости? Если же тут все будет иначе, это просто невероятно... Я уже представлял, каким сильным магом сумею стать через годик-другой. А пока я летал в своих мыслях, старший прихвостень продолжил свою речь.

— В то же время, вся магия башни бесполезна без своего Повелителя, который может впитать в себя эту магию. Многими участками башни до вашего появления мы не могли воспользоваться! Башня подобна живому существу! У старой башни было свое волшебное сердце. А здесь все иначе... у этой башни нет своего сердца потому, что башня сама является сердцем Иного мира!

— Хмм... — Нахмурился я, вспоминая непонятное мне обозначение. — Темная энергия? Что это?

— Все живые существа порой совершают злые деяния, именуемые грехами. Души самых сильных грешников начинают испускать темную энергию, темную магию, концентрированное зло. Сердца башни, Иные миры, они притягивают эту магию для того, чтобы Повелитель впитывал и сосредотачивал в себе Зло мира. — С охотой начал объяснять Гнарл, радуясь моему любопытству.

Как я понял из его рассказов, души всех живых созданий при совершении грехов начинают излучать в мир злую энергию, которая после смерти притягивает их души в Иные миры, которые считаются Адом. Сама энергия тянется сюда, а вместе с ней и души грешников. Но этот Иной мир несколько другой, поскольку старый Повелитель провёл над ним некоторые изменения. Именно из-за них сюда поступает только тёмная энергия, без лишних душ грешников. Куда деваются сами души, Гнарл наверняка не знал, возможно, исчезают бесследно, а возможно - перерабатываются в тёмную энергию.

Именно эта энергия служит основным источником для работы всего, что есть в башне, нет, не так, для работы всего Иного мира. Все чудеса творятся из-за обилия этой энергии, такие, как водопад магмы, соседствующий с водопадом воды, а также летающие камни вокруг башни. Моё тело в пассивном режиме впитывает в себя эту магию, как объяснил мне Гнарл, это из-за того, что я Повелитель, а также из-за татуировок на моём теле. Гнарл поведал мне их предназначение. Насколько я помню, он был рядом, когда мне наносили столь красивые узоры на тело.

Удовлетворившись информацией от старого беса, я заинтересовался другим неясным аспектом:

— Расскажи мне об Ином мире?

Миньон кивнул.

— На заре своего правления, старый Повелитель, ваш отец, начал покорять Иной мир. Люди на поверхности думают, что Иной мир один, но это не совсем так. Иной мир делится на множество участков, прилегающих к разным территориям. В своем походе ваш отец завоевал те участки, что прилегали к его землям. Исключением стал один участок Иного мира, расположенный в северных землях, именно здесь и была заложена новая башня.

— До Иного мира можно добраться, просто прорыв нору в земле? — Прервал я рассказчика, задумавшись о подобной опасности.

— Нет, Повелитель, этого недостаточно. Без магии невозможно добраться до Иного мира. Разве вы не чувствуете? Этот мир наполнен своей особой магией, которой нет на поверхности. Тем не менее, Иной мир тесно связан с Верхним миром. Мы устанавливаем врата Иного мира под землей и прорываем тоннели для большей безопасности. Пока враги добиваются до врат, мы успеем обрушить тоннели и похоронить их под землей.

Слова старого слуги слегка успокоили меня, но я все еще опасался за безопасность.

— А разве враг не может установить свои врата прямо в Иной мир?

Гнарл отрицательно покачал головой.

— Врата можно открыть только с этой стороны. Даже если враг построит свои врата, он не сможет их открыть без отклика с этой стороны...

Обходя мои владения, Гнарл еще очень много рассказал мне интересного. Трон является очень важной деталью интерьера, не даром он напичкан магией по самые шипы, находясь рядом с главной артерией, по которой течёт магия Иного мира. Собственно, весь тронный зал являлся одной огромной артерией, в то время как башня - сердцем Иного мира. Сердцем, что пропускало через себя темную магию.

Сидя на троне, я, теоретически, могу управлять всем, что происходит в этом мире. Расширять пространство, изменять законы мироздания, создавать новые порталы в верхний мир и очень много чего еще. По своей сути, каменный трон выполняет функцию терминала управления, в том числе и для бура некоего Грабби, что роет тоннели для порталов.

В моих будущих покоях, которые уже успели приготовить к тому времени, но из-за крайне интересного рассказа я ненадолго забыл о потребности в сне. В общем, в месте, которое в будущем станет моими покоями, обнаружили еще два подобных терминала, оба из которых находились рядом с артериями, и, разумеется, через них проходило колоссальное количество магии. Не такое, как в тронном зале, но все еще огромное. Одна артерия была связана непосредственно со мной, другая - с самой башней Иного мира. Как объяснил Гнарл, одна предназначена для хранения магических плит, другая - для обустройства самой башни и изменений в ней: сделать там дополнительные комнаты, поменять интерьер и так далее.

Куда больше меня заинтересовала другая магическая комната, которая предназначалась для хранения рунных плит, с помощью которых можно было использовать куда более сложную и мощную магию. Эта комната была способна влиять на мою собственную магию. Башня наполнена той самой магией, которой всегда пользовался я сам. Это странно, я ощущаю это место, как часть себя. Или, нет, не так. Скорее, это я сам часть башни, некая связь с этим местом была со мной всегда, и именно эта связь была причиной той огромной магической силы, спрятанной во мне. Без башни сил у меня меньше не станет, но я уже успел почувствовать преимущества её наличия. Восстанавливаюсь я практически мгновенно, в особенности это касается моей магии.

Кстати, принесённую мной плиту уже успели разместить к этому времени в этой комнате, и она без проблем летала в воздухе, окруженная магическим светом. Посверкивая начерченными рунами, она медленно вращалась вокруг своей оси.

— К сожалению, прошлый Повелитель не мог похвастаться большим талантом в магии, поэтому он нашел для себя лазейку. Разместив каменную плиту, исписанную магическими рунами в этом месте, вы, Владыка, сможете использовать заклинания малейшей силой мысли, стоит лишь приноровиться. Как вы уже заметили, принесённая вами плита уже нашла своё место. Это заклятие подчинения. Мы безоговорочно верны вам, Повелитель, но если вы захотите, то можете попробовать его на прихвостнях. Они с радостью послужат вам в ваших тренировках. — Продолжил говорить Гнарл, стоило только нам войти в нужное помещение.

— Были и другие плиты, подобные этой? — Интересуюсь, вопрос о магии всегда находил отклик в моей душе.

— Да, и их было много. Но, к сожалению, нам пришлось быстро перебираться в сюда, по пути мы потеряли многое из ценных артефактов, принадлежавших бывшему Владыке. Случившийся Катаклизм был крайне неприятной неожиданностью для всех слуг Зла. Возможно, мне стоит приказать прихвостням заняться поисками утерянного?

— Стоит, но пока это не главная задача. Как ты понял заклинание, написанное на плите? — Задал интересующий меня вопрос, поскольку раньше с рунами я не имел никаких дел. И даже память моя ничего не показывала о данной ветке магии.

— Мне знакомы эти руны, Повелитель. Если вы захотите, я могу обучить вас им, это совсем не сложно. Таким образом мы сможем восстановить некоторые утерянные заклинания. Возможно, вам даже будет под силу создавать новые... — Зловеще продолжил повествовать Гнарл, вызывая во мне только положительное желание учиться.

— Я займусь этим, но немного позже. Что еще мне необходимо знать об этом месте?

Комната была уже давно приготовлена, но я, можно сказать, просто забыл о всякой усталости и слушал рассказ Гнарла. Из некоторых его фраз у меня складывались необычные выводы...

К примеру, я сам для себя осознал, что если не будет башни с ее Повелителем, то темная энергия перестанет скапливаться в одном месте и впитываться одним существом. Повелители, как объяснил мне Гнарл, это, фактически, отдельная раса, что-то на уровне полубогов, что подтверждает мой отец, который, по словам того же прихвостня, уничтожил какого-то ни то бога, ни то дьявола, хорошенько напитавшись темной энергией. Для меня темная энергия практически безвредна, даже наоборот, полезна, а вот на других существ она может влиять по-разному, вызывать мутации, калечить разум, да много чего еще. Вдобавок, темная энергия привлекает всех тех существ, для которых она не вредна, а полезна, хе-хе. А эти существа — демоны, в Верхнем мире часто можно встретить суккубов, а так же вампиров, оборотней и многих других. Обычные магические существа под действием темной энергии мутируют еще круче. Но, обычно, они лишь очень хорошо раздуваются в размерах, становясь попросту огромными.

На мой разум темная энергия влияет слабо, но даже я чувствую, как она медленно поднабивает меня, поощряет убийства и жестокость. Это объясняет мои чувства при виде и совершении насилия. На многих других существ это действие будет гораздо мощнее.

В общем, я пришел к мнению, что Повелитель и его башня, это некий ящик Пандоры, в котором заточено Зло. Конечно, Повелитель со своими демонами не подарок, но, похоже, без

него будет еще хуже. Вот только, обычным людям об этом точно не известно. Тем более, это просто теория, даже Гнарл о подобном не задумывался. Суть в том, что если темная энергия не будет скапливаться в башне, то она распространится по всему миру. С одной стороны, концентрация снизится, но с другой, пока эту энергию никто не впитывает, она скапливается, и лет через десять - двадцать после исчезновения башни всякая нечисть будет уже не страшилкой, рассказываемой детям на ночь, а суровой реальностью. Даже сейчас, когда все эти твари где-то далеко, люди боятся, а если они будут везде... конечно, люди справятся, наверное. Появятся всякие охотники-ведьмаки, но жизнь точно изменится не в лучшую сторону.

Гнарл продолжал рассказывать, но я уже чувствовал некую ментальную усталость. Старый слуга знал многое, пускай его знания и были несколько поверхностными, но даже этого мне вполне хватило. Впечатления от встречи затихали, и мне сильно захотелось спать. Решил оставить на потом изучение логов прихвостней, кузни, казарм, летающих камней и довольно много прочих вещей на потом.

Я сказал Гнарлу о своей усталости, после чего тот проводил меня в мои давно уже приготовленные покои.

<http://tl.rulate.ru/book/55042/1402559>