

В городе действительно есть магазин вышивки. Она также видела вышивку, когда проходила мимо. Они были очень изящными, и в древние времена так вышивали только знатные дамы.

- Разве что немного? Я долго училась этому потихоньку. Я боялась, что надо мной будут смеяться. Я осмелилась пойти к сестре Хон, чтобы попробовать сегодня.

Су Данхон осторожно сказала: "Мама, я тоже хочу помочь Цзяньюню, я не могу так продолжать. Беззаботно ем дома, но ты мать нашей семьи и держишь в руках половину неба".

Мать Джи спокойно послушала эти слова, однако она отнеслась к этому скептически и посмотрела на своего мужа.

Независимо от того, сможет ли она заработать деньги на субсидирование семьи, но энтузиазм третьей невестки - это тоже хорошо. В любом случае, рамка для вышивки может быть сделана из дерева, не требует денег.

Отец Джи спросил: "Какой размер тебе нужен?"

- Он не обязательно должен быть очень большим, примерно такого же размера, как стол - Су Данхон сказала. Она также хочет вышивать более эффектно, но лучше пока что не торопиться.

- Я могу сделать его для тебя днем - отец Джи ответил. Эта большая рамка для вышивки для него - ничто. В доме также есть древесина.

Су Данхон сказала: "Не торопитесь. Папа, ты можешь сделать это, когда у тебя будет время".

Так это было сказано, но отец Джи все еще помнил это. Это был первый раз, когда жена третьего ребенка собралась помочь Цзяньюню. Независимо от того, сможет ли она ее продать или нет, не поливайте ее холодной водой.

Когда Су Данхон поела и ушла, отец и мать Джи взяли свои палочки для еды.

Мать Джи сказала: "Что случилось со старой третьей семьей? Посмотри на нее и скажи, как она наелась всего после нескольких глотков риса? Она теряет худеет?"

В прошлом аппетит третьей по старшинству семьи были сопоставимы с аппетитами Цзяньюня. Обычно она ела так быстро и вкусно как голодный призрак, что хотелось ее остановить. А сегодня она принесла эти две тарелки с мясными блюдами, но поднимала палочки для еды три раза?

Отец Джи ничего не сказал и ел молча.

- Ты оставишь мне немного.

Видя, что он совсем не вежлив, мать Джи положила яйца и свинину в миску и сразу же замолчала. Не говоря уже о том, что она обычно не замечала, что блюда, приготовленные третьей семьей, были действительно вкусными, так как было положено много яиц и свинины.

Отец Джи вышел, чтобы сделать рамку для вышивки после еды. Рамка была очень простой, но отец Джи потратил больше времени из-за стремления к совершенству.

Когда она была готова, мать Джи принесла ее Су Данхон. Когда мать Джи сказала, что сегодня будут блины, Су Данхон попросила испечь еще один блин для нее. Мать Джи ответила ей улыбкой и не ушла.

Су Данхон знала, что она собирается посмотреть, действительно ли она может вышить цветок, поэтому она была недвусмысленна и достала все вышивальные иглы и нитки, которые она взяла из магазина сестры Хон.

Количество ниток, глаза матери Джи не могли заметить его из-за слишком большого количества цветов, но Су Данхон аккуратно разложила, а затем села, скрестив ноги и начала вышивать.

Мать Джи внимательно наблюдала, как она вышивает, стежок за стежком, и не мешала ей. Она даже сознательно старалась не дышать. Не говоря уже о том, что третий ребенок, сидящий перед вышивальной рамкой, действительно выглядит как мастер!

С этой вышивкой Су Данхон забыла о времени. На этот раз она вышивает картину с днем рождения журавля. Через полчаса она вышила головки двух журавлей. Яркие и красочные головы заставили мать Джи выглядеть безумно.

- Данхон, ты действительно можешь это вышить? - мать Джи в шоке посмотрела на вышитую часть картины. Так вот как это произошло!

Она даже не заметила, что у третьего ребенка все еще была эта способность!

- Это просто немного, мне нужно больше работать. У меня есть время научиться - Су Данхон потерла шею и скромно сказала.

Слова Су Данхон заставили мать Джи согласиться с ней в глубине души. Видя, что третья невестка, которая действительно изменила свое поведение в эти дни, радуется глаза.

Мать Джи замолчала и некоторое время смотрела на нее, затем сказала: "Тогда ты вышивай, мама вернется первой".

- Я отошлю маму. - Су Данхон быстро встала, а затем проводила мать Джи до двери.

Мать Джи не могла прийти в себя, когда вернулась домой. Теперь самый молодой член стал слишком вежливым?

Это огромное тело действительно имеет тени молодой мисс из знатной семьи древних времен?

Когда она вернулась, отец Джи занимался работой по дереву. Он только что начал работу и делал шкаф.

- Вышила ли третья невестка, так что вы удовлетворены? - отец Джи взглянул на свою жену и сказал, увидев выражение ее лица.

Мать Джи пришла в себя, тоже заинтересовалась и сказала с улыбкой: "Иначе почему захочется уйти. Третий ребенок действительно хороша!" - сказала мать Джи, выразив удовлетворение.

Увидев свою жену, отец Джи спросил: "Она действительно вышивала?"

"Это неправильно, вы не видели две головы журавля, которые она вышила, они красочные, не сильно отличаются от настоящих, стежок за стежком, я лично наблюдала, как она вышивает!" - сказала мать Джи.

Отец Джи кивнул и продолжил работу.

Мать Джи продолжила: "Старик, может быть, жена третьего ребенка действительно сможет заработать на этом деньги".

- Это их личное дело, не вмешивайся, - сказал ей отец Джи.

- Что за смешивание? Я хочу, но не могу смешивать это, - матери Джи не хватало воздуха, она хотела присоединиться это, но как могла работа третьей невестки быть такой легкой? Здесь так много иголок и ниток разных цветов, каждый стежок такой сложный, что ее глаза все время смотрят на нее, но она ничему не научилась, наблюдая за ней почти час.

Отец Джи занят своей собственной работой.

Мать Джи вспомнила и снова сказала о том, как Су Данхон отправила ее: "Вы сказали, как

семья третьего ребенка теперь выглядит по-другому?”

Если бы Су Данхон не выглядела также, она бы подумала, что в нее что-то вселилось?

Отец Джи не поднял головы и сказал: “Разве ты не довольна, когда все становится лучше? Это идет на пользу Цзяньюнем, так что же ты делаешь?”

Мать Джи сказала: “Я не недовольна, я довольна, если она сможет продолжать в том же духе, то я помогу отбыть ее заключение!”

Отец Джи сказал: “Если ты будешь служить ей в заключении, старик может похоронить тебя раньше времени”. Во время рождения старшего внука старика, его жена не отбывала заключение.

- Как же так может быть, гадалка сказала, что жене третьего сына суждено быть богатой и в будущем она родит внука который пойдет в школу! - мать Джи теперь начинает верить тому, что сказала гадалка три года назад.

Тогда она слышала, что гадалка сказала, что у дочерей семьи Су был отличный образ жизни, и только тогда она потратила много подарков на помолвку, чтобы она вышла замуж за Цзяньюня

Но этот брак был уловкой?

Три дня и одна маленькая ссора. Пять дней и большая ссора. За последние три года она была почти убита гневом из-за третьей невестки. Она такая скупая и мелочная, не говоря уже о том, что, как сказала гадалка, в будущем двум их старшим придется жить на попечении третьей семьи. .

Отец Джи тоже слышал это в то время. Он не воспринимал это всерьез от начала до конца, но все равно прислушивался к словам о внуке от жены третьего ребенка, который мог в будущем поступить в колледж.

В семье Джи никогда не было студента колледжа. Четвертый ребенок, который преподавал в городе Цзяншуй, в том году окончил только среднюю школу. Если бы у него мог быть внук, студент колледжа, то он бы зажег дым на могилах предков семьи Джи.

Су Данхон, которая вышивает журавлей дома, не знает, что на ней лежит такая ответственность. Через несколько дней она вышила день рождения журавлей в честь долголетия.