

"Это просто каменная скульптура. Я только что был потрясен!" "DAMN! Это чертовски страшно!" "Я думала, что увидела призрака!" "Аббат Дин Нин такой смелый. Просто глядя на темноту вокруг меня, я так нервничаю, что вот-вот описаюсь!" "Это напугало меня до смерти. Я весь в холодном поту". "Я больше не смею на это смотреть". Восемь подстанций были полны комментариев. Людей становилось всё больше и больше. Прямая трансляция Нин Фэя в Небесный Дворец Куньлунь уже стала шокирующим событием в Интернете. В этот момент перед Нин Фэем появилась каменная статуя. На этот раз каменная статуя отличалась от той, что стояла в каменной комнате. Каменная статуя была одета в мягкие доспехи, а на поясе у нее висел меч. Она была похожа на стражника. "Теперь я могу подтвердить, что это место было построено во времена династии Чжоу". "Этот стражник одет в кожаные доспехи. У династии Чжоу не было передовых технологий, поэтому железные доспехи не появлялись". .....

Выслушав объяснения Нин Фэя, пользователи сети отметили, что их знания снова расширились. Многие эксперты, знавшие о происходящем, также кивали головой, соглашаясь с объяснениями Нин Фэя. Внизу лестницы находилась каменная стена и каменное изваяние. Рядом с изваянием находилась дверь с прямоугольным пазом. В пазу были выбиты два больших иероглифа, написанных сложнейшими традиционными китайскими знаками. "Это иероглифы династии Чжоу. Это "Куньлунь"". Нин Фэй осмотрел дверь. Дверь не выглядела большой. Она была квадратной, а вокруг нее было несколько резных элементов. Пользователи сети все больше и больше нервничали. В следующую секунду Нин Фэй взял в руки светящуюся палочку и вошел в дверь. За ним последовал дрон. Все уставились на прямую трансляцию. Свет от иллюминации рассеивался, желая разогнать окружающую тьму, но его полностью окутывала крошечная тьма.

Пространство внутри двери было очень большим! Казалось, что в нем вот-вот будет выдолблена гора! "Какая огромная горная пещера!" удивленно воскликнули некоторые пользователи сети. Горы Куньлунь простирались на десятки тысяч километров и находились на высоте тысяч метров над уровнем моря. Пространство внутри горы было очень большим. Никто не ожидал, что внутри горы может быть спрятано такое место. "На такую огромную горную пещеру кто знает, сколько сил и средств было потрачено". "Но в то время человеческие жизни не стоили многого. Подобно Великой стене и терракотовым воинам, миллионы людей попали бы в рабство к царю". Нин Фэй вздохнул. На земле валялось множество разбитых камней. Когда произошла лавина, гора задрожала, и многие камни упали. Нин Фэй внимательно огляделся. Он находился на платформе. Свет от дрона освещал платформу. Все увидели, что платформа очень большая.

Нин Фэй вошел внутрь. Перед ним по-прежнему было темно. Из-за отсутствия препятствий, отражающих свет, свет от светящейся палочки не мог проникнуть очень далеко. "Это слишком страшно!" "Я не осмелюсь смотреть на это!" "Это правда? Может быть, это эффект программы, подготовленной ведущим?" "Это 2:1? Иди и посмотри запись". С того момента, как Эбби Дин Нин взобрался на снежную гору, и до того момента, как он на нее взобрался, все было очень реально. Сможете ли вы вырыть такую большую пещеру на вершине Снежной горы в Куньлуне?" "Не обращайтесь на них внимания. Дальнейшие действия обязательно будут показаны в новостях. Просто подожди и увидишь". "Это не продолжение. Это уже давно было в новостях". Нин Фэй сделал еще несколько шагов вперед. Вдруг там, где светился фонарь, появилась черная тень. Все были ошеломлены. Те, кто робел, даже выкинули свои телефоны. "F \* ck! F \* ck!" Многие отправляли пулевые сообщения, выражая свой шок. Это было слишком страшно.

Снова засиял свет, и все увидели, что это еще одна скульптура. За скульптурой находился дворец без крыши. "Что это?" "У этого дома нет крыши? Только несколько стен?" "Что случилось?" Все взгляды были прикованы к сцене в комнате прямой трансляции. В этот момент

Нин Фэй также сказал: "Это должно быть место поклонения, или, скорее, место, где проводится какая-то церемония". "В древние времена теология играла большую роль в понимании людей. Со времен Желтого императора и Чиоу древние впали в безумное поклонение природе и богам". "Особенно императоры. Они надеялись, что с помощью какого-то ритуала смогут стать на один уровень с богами и жить вечно". "Дворец без крыши. Раз нет крыши, значит, они не хотят быть укрытыми". "Другими словами, над нами что-то есть!" Нин Фэй направил фонарь на большую высоту. Луч дрона тут же засиял.

Там, где проходил сильный свет, на макушке головы что-то вспыхнуло желтым светом! "Что это?" "Что отражает свет?" "Что-то установлено на вершине Горной пещеры?" "В чем смысл этой церемонии?" Все смотрели на вершину, и беспилотник также вел трансляцию с вершины. В это время Нин Фэй уже тихо вошел во дворец. Он уже имел полное представление об этой церемонии, поэтому знал, что драгоценный камень, скорее всего, находится во дворце. Затем он снова вышел на улицу. Объектив дрона был направлен на самую высокую точку. Пользователи сети изо всех сил пытались разглядеть, что находится на вершине пещеры, но ничего не могли разглядеть. Через семь или восемь минут прямой трансляции камера постепенно переместилась вниз. "Что это за желтый свет?" "Это драгоценный камень?" Все были крайне взволнованы. В этот момент Нин Фэй также пояснил: "Это должно быть бронзовое зеркало".

"Согласно раскопанным историческим реликвиям, бронзовые зеркала появились уже при династии Чжоу, но их количество крайне редко". "А бронзовое зеркало на голове должно быть самым качественным бронзовым зеркалом династии Чжоу. Спустя столько лет оно все еще может отражать свет". Услышав объяснения Нин Фэй, все еще больше растерялись. "Бронзовое зеркало? Почему на вершине пещеры находится бронзовое зеркало?" "Это слишком странно". "Я совсем запутался". "Посмотрите на выражение лица Аббата Дина Нинга. Он должен знать, что происходит". "Аббат Дин Нин, не держите нас в напряжении. Рассказывайте быстрее". Люди становились все более и более взволнованными. В это время Нин Фэй снова сказал. "Принцип работы бронзового зеркала очень прост". "Во дворце сзади нет крыши. На самом верху есть еще одно бронзовое зеркало". "Очевидно, тот, кто построил эту пещеру, надеется достичь неба с помощью принципа отражения бронзового зеркала".

"Эта пещера очень глубокая. Судя по тому, как я спускался по лестнице, она может быть более 100 метров". "Мир в бронзовом зеркале противоположен. Люди того времени не совсем понимали принцип действия зеркала. Они могли думать, что в зеркале есть другой мир или что они могут попасть в другой мир". "Бронзовое зеркало вешали в самой высокой точке пещеры, и тогда человек спал под бронзовым зеркалом. В мире, отраженном бронзовым зеркалом, можно было понять, что человек спит на небе". "Вот почему у этого дворца нет крыши". "Это небесный дворец, который построил для себя царь Му Чжоу". Чем больше нетизены слушали рассказ Нин Фэй, тем больше они были потрясены. "Аббат Дин Нин имеет в виду, что эта пещера была построена потому, что царь Му Чжоу не понимал принципа зеркала и думал, что в Зазеркалье есть другой мир?"

"Вернее, они думали, что их души могут путешествовать в другой мир через отражение в зеркале". "Это просто смешно". "Люди в древности были суеверны и верили в теологию. Это было нормально - слушать ветер и дождь". Все обсуждали. Однако Нин Фэй понимал, что все не так просто. Ключом к этой церемонии был драгоценный камень в его кармане. Если бы царь Му Чжоу поверил, что драгоценный камень способен сконденсировать частицу души человека и отразить ее в небо через Медное зеркало, то тогда было бы разумно попасть в настоящий небесный дворец. Однако, как сказал его учитель Бай Юаньшэ, лучше не сообщать об этом драгоценном камне всему миру. "Далее я хочу войти в этот дворец и осмотреть его". снова сказал Нин Фэй. Незвестные не знали, что Нин Фэй уже однажды пробрался внутрь и забрал

самый важный драгоценный камень в пещере. Все вновь обратили свое внимание на зал прямой трансляции.

Они надеялись, что во дворце будет что-то еще.

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3160036>