"Бах!" Второй брат Ли нажал на курок. Одновременно с нажатием на курок Нин Фэй отпустил тетиву. В комнате прямой трансляции раздался взрыв. Несмотря на то, что пользователи сети были хорошо осведомлены, они все равно были шокированы. Охота была настоящей, гораздо более захватывающей, чем телевизионное шоу. Кабаны отреагировали быстрее, чем ожидалось. Практически в момент выстрела они бросились бежать. Но было уже поздно. Пуля Ли Лао Эра уже вошла в тело кабана. Вепрь сильно сопротивлялся, его скорость замедлилась. Оставалось только ждать, когда в него снова выстрелят. У него была грубая кожа и толстая плоть. На таком близком расстоянии один выстрел мог привести лишь к кровопотере, но не к летальному исходу. Стрела из лука Нин Фэя вонзилась в затылок другого кабана, и тот умер на месте.

На этот раз кабан был гораздо крупнее того, на которого Нин Фэй охотился в лесу в прошлый раз. Он был еще более свирепым, а его шкура была еще толще. А больше всего интернет-пользователей волновал кабан, который бежал к старосте деревни. ..... Староста деревни использовал копье с красной кисточкой. Это было оружие, которым пользовались только два предыдущих поколения. Столкнувшись с кабаном, несущимся на него как гроза, он выпрямил копье и вонзил его в спину кабана. Однако кабан был очень силен. Цинь Чжэн тоже сделал несколько шагов назад. Отсюда было видно, насколько свиреп Цинь Чжэн. Он вонзил копье с красной кисточкой в тело кабана и крепко сжал палку обеими руками. Кабаны всегда отличались свирепостью. Их не волновали раны, нанесенные копьем с красной кисточкой. Они хотели только убить клыками этого, казалось бы, старого человека, стоящего перед ними.

Ноги Цинь Чжэна терлись о землю, а тело постоянно отступало. Однако сила в его руках становилась все сильнее и сильнее, и копье с красной кисточкой пронзало все глубже и глубже. По земле расстелился алый кровавый след. Это была кровь кабана. Вепрь потерял много крови и больше не мог сопротивляться. Он мог только упасть на землю и бороться за свою жизнь. С другой стороны Ли Лао Эр выстрелил еще два раза и убил кабана, за которого он отвечал. На этом охотничья троица успешно выполнила свою миссию. Увидев эту сцену, пользователи сети были потрясены, но в то же время и шокированы. Такая примитивная и непосредственная визуальная стимуляция заставила их удовлетворенно воскликнуть. Однако затем Нин Фэй развернул камеру дрона. Он не хотел показывать слишком много кровавых сцен. Пулевые сообщения были плотно упакованы. Все они восхваляли храбрость этих трех человек.

На экране появились подсказки и 666. "Второй брат Ли, вот эти две свиньи, зарежь их для нас с Нин Фэй и отправь сюда", - Цинь Чжэн достал свой пистолет с красной кисточкой и равнодушно сказал. "Не беспокойтесь, начальник деревни", - поспешно ответил второй брат Ли. В деревне Цинь Чжэн по-прежнему оставался человеком слова. Главное, что его все уважали. Хотя Ли Лаоэр и был охотником, он не мог в одиночку справиться с тремя свирепыми кабанами. Для старосты деревни и Нин Фэя два других кабана не представляли проблемы. Нин Фэй с радостью согласился. Но лучше, если кто-то поможет ему справиться с кабанами. ƒ□e□□□□□□□e□.□□m Маленькая собачка все еще лежала у ног Нин Фэя. Она была неспокойна, словно хотела сразиться с кабанами один на один. К счастью, Нин Фэй удержал ее. "Нин Фэй, в чем дело?" Цинь Чжэн повернул голову и спросил. "О, староста, я хочу заключить контракт на строительство водохранилища на Южном озере, вот и пришла тебя искать", - ответила Нин Фэй.

"Южное озеро?" Цинь Чжэн вспомнил, где находится Южное озеро, и сразу же сказал: "Нет проблем, это хорошо. Никто не заключает контрактов на эту территорию". "Давайте вернемся. Я сейчас же улажу все вопросы с контрактом". С этими словами они отправились обратно. На обратном пути Цинь Чжэн курил трубку с умиротворенной улыбкой на лице. С виду он ничем не отличался от доброго старика. Если бы не окровавленный пистолет с красной кисточкой,

который он держал в другой руке, пользователи сети могли бы подумать, что это обычный старик. Он убил кабана одним выстрелом и, не отпуская его, отбросил на пять-шесть метров назад. Какой свирепый. Вернувшись в сельский комитет, Цинь Чжэн попросил старика Лю убрать копье с красной кисточкой. Затем он привел Нин Фэя в свой кабинет, достал коробку и распечатал несколько листов бумаги. Он попросил Нин Фэя подписать несколько слов и сказал Нин Фэю,

"Хорошо, вы можете вернуться, как только передадите деньги. Он ваш, мастер Наньху. Контракт будет заключен на десять лет, и контракт будет подписываться раз в десять лет". "Вам не нужно беспокоиться о последующих процедурах. Я уже все сделал за вас". "В округе прошло несколько собраний, на которых вас хвалили за то, что вы пожертвовали окаменелости. Теперь с вашей Материей легко справиться". Вообще говоря, для заключения договора с водохранилищем требовалось выполнить множество процедур. Действия Цинь Чжэна не соответствовали правилам. Однако Цинь Чжэн был смелым и хорошо знал ситуацию в деревне. Поэтому этот вопрос не представлял для него никакой проблемы. Нин Фэй кивнул и улыбнулся: "Спасибо, староста". С этими словами Нин Фэй вышел из деревенского комитета и направился в магазин по соседству, чтобы забрать несколько экспресс-доставок. В экспресс-доставке было несколько хороших кормов для собак и игрушек для животных. По пути он также купил несколько свежих овощей и мяса.

Урожай от этой поездки был немаленький. □□ee□□□□o□□l.□□□ Когда он проходил мимо Грибного дома, на улице было много людей. Похоже, они собирались сегодня на работу и должны были записывать программу. Нин Фэй не стал им мешать. Он сразу же вернулся в храм прохладного ветра и просто пообедал. Затем он поставил деревянную лодку "Зефир" на коновязь, взял всех маленьких жителей храма Прохладного Ветра и поехал прямо к Южному озеру. "С Южным озером я уже заключил договор". "Отведи их к Южному озеру, пусть посмотрят". Перед отъездом Нин Фэй обратился к зрителям в комнате прямой трансляции. Он был в хорошем настроении. Сначала он испытал первобытное удовольствие от охоты, а затем получил контрактные права на Южное озеро. С сегодняшнего дня он тоже стал "озерным" человеком. Нетизены защелкали языками и похвалили: "Малыши, смотрите, вот все земли, которые завоевал для вас аббат Дин Нин".

"Интересно, понимают ли они, что их хозяин - магнат?" "Хаха, они только что заключили контракт с Южным озером. Они должны похвастаться перед малышами". "Маленький Лис, послушай, я хочу рассказать всем, что ты заключил контракт на этот пруд с рыбами". "Ого, кто-то все еще произносит такие робкие фразы". "Властный президент, аббат Дин Нин". Нин Фэй поехал к Южному озеру. Южное озеро было не очень большим, но его преимущество заключалось в том, что оно было окружено горами. Они вышли через заднюю дверь аббатства Цинфэн и поднялись на заднюю гору. Южное озеро находилось внизу. Правда, чтобы добраться до него на деревянной лодке, Нин Фэй пришлось проделать долгий путь. Машина остановилась на открытой площадке у обочины. Нин Фэй открыл дверцу, и малыши один за другим выбежали наружу. Сяо Фэн последовал за ними и, щебеча, взлетел в воздух. Нин Фэй взяла на руки деревянную лодку и направилась к Южному озеру.

"Сначала я должен сделать простой причал. В будущем я оставлю деревянную лодку на Южном озере. Это такой долгий путь. Я все равно не смогу ее потерять". снова пробормотал про себя Нин Фэй. Поскольку Нин Фэй заключил контракт с Южным озером, он имел право изменять его и управлять им. Это означало, что Южное озеро стало его частной территорией, и это было признано законом. Каждые десять лет в него вносились изменения. "Сейчас в Южном озере по-прежнему слишком мало рыбы". "Судя по последней рыбалке, количество рыбы в Южном озере невелико, но размер ее велик, причем необычайно велик". "Это озеро немного странное". подумал Нин Фэй. Он подошел к берегу озера и посмотрел на Южное

озеро. Прозрачность воды в озере была невысокой. При взгляде на него вода озера была похожа на зеркало, искрилась и рябила. Нин Фэй поставил деревянную лодку на поверхность воды.

На нынешней деревянной лодке имелся небольшой деревянный домик, занимавший две трети корпуса лодки. В маленьком деревянном домике мог разместиться один человек, и он не казался тесным. "Давайте сядем в лодку". Нин Фэй с улыбкой обратился к малышам. Услышав его слова, Лисичка, Собачка и Фэй послушно запрыгнули в деревянную лодку. Лисичка выглядела очень спокойной. Она легла на нос лодки и закрыла глаза, чтобы уснуть от скуки. Маленькая собачка была гораздо глупее. Она прыгала туда-сюда. Она даже время от времени наклоняла голову, чтобы посмотреть на корпус лодки. Казалось, она недоумевала, почему лодка раскачивается то вправо, то влево. Сяо Фэн стоял на крыше деревянного дома и молча наблюдал за Нин Фэй. Нин Фэй тоже забрался в лодку. Он сильно толкнул лодку, и она понеслась по волнам прямо вперед. Беспилотник поднимался все выше и выше.

Мрачной осенью на озере стояла небольшая лодка. Сзади лодку толкал даосский священник. Лиса и маленькая собачка стояли на носу лодки, обдуваемые прохладным ветром. Эта сцена была совершенно уникальной.

http://tl.rulate.ru/book/54631/3158648