Лук был полностью коричневого цвета. Он был украшен узорами в виде драконов и декорирован медными обручами и нефритовыми рожками. Он выглядел очень властно. Тетива была абсолютно черной. Невозможно было определить, из какого материала она сделана. Увидев лук, пользователи сети не могли удержаться от восхищенных возгласов. Это был действительно хороший лук! "Этот лук такой красивый!" "Да, он очень красивый". "Где вы его купили? Я тоже хочу такой купить!" "Это слишком круто. Он точно будет хорошо смотреться в качестве коллекционного. Хозяин, пожалуйста, дай мне ссылку". В это время Цзян Фэн находился в своем кабинете. Он только что закончил просматривать финансовые отчеты компании. Когда он открыл комнату прямой трансляции Нин Фэй и увидел лук в руке Нин Фэй, он не мог не прищурить глаза. Этот коричневый узор, эта изысканная резьба по дереву в виде дракона... Это, несомненно, лук Су Му!

Нужно было знать, что Су Му - лучшее сырье для цитры и лука, и это должен быть настоящий бразильский Су Му. В последнее время появилось много азиатских су-му, но это было только из-за названия су-му, и они совсем не обладали свойствами су-му. В этой стране цитры, смычки и т.п. обычно изготавливались из сандалового дерева. "Этому цвету должно быть более 500 лет!" - Цзян Фэн удивленно посмотрел на лук и стрелы в руках Нин Фэй. У него самого лука не было, но у его сестры Цзян Сюэ была цитра. Весь ее корпус был сделан из 100-летнего дерева, поэтому он хорошо знал эту породу дерева. □□□we□□□□□l.com "Кто этот парень? Почему мне иногда кажется, что он богаче меня?" подумал Цзян Фэн. Когда он покупал гуцинь для Цзян Сюэ, он потратил много денег, чтобы купить 100-летний гуцинь су му. Но сейчас Нин Фэй небрежно достал лук, который оказался луком су му!

И, по его разумению, Су Му, из которого был сделан этот лук, было не менее 500 лет, а то и более 500 лет! "Глядя на его старый даосский храм, он не похож на богатого человека". Цзян Фэн почувствовал, что Нин Фэй становится все более загадочным. Нин Фэй взял в руку лук Су Му и почувствовал, что весь корпус лука холодный. Он натянул тетиву и попробовал ее. Натяжение этого лука было очень сильным. К счастью, у него было достаточно сил. В этот момент у него на поясе появился ствол со стрелами, в котором находилось пять длинных стрел того же цвета, что и лук Су Му. Лук был самым мощным оружием в эпоху холодного оружия. В то время его статус был не ниже, чем у современных межконтинентальных ракет. В древней армии люди, которые лучше всех натягивали лук и стреляли из него, занимали самое высокое положение в армии.

Кроме того, движения при натягивании лука и стрельбе стрелами из этого вида лука и стрел были широкими и размашистыми. Это не было похоже на соревнование на спортивной встрече, поэтому поза при натягивании лука не была достаточно привлекательной. Нин Фэй подошел к горе и зашагал вперед. В горах Циньшань водилось много кабанов. Кабаны были наиболее активны ранним утром и вечером. Обычно они оставались в пещере и редко выходили наружу. Нин Фэю повезло. Вскоре он увидел вдалеке кабана, который нес охапку диких овощей. Кабан был абсолютно черным, на спине у него была щетина. У него было два длинных клыка, и выглядел он очень свирепо. Если бы человек не был охотником, то при встрече с таким животным он бы убежал. Ведь они выросли в горах, а там кабаны обычно очень свирепы. Смелые кабаны даже осмеливались сталкиваться с тиграми. "Дорогие зрители, вы видите, что там кабан".

"Это наша еда на сегодня". Нин Фэй посмотрел на кабана и сказал низким голосом. Увидев это, интернет-пользователи остались в недоумении. "Эбби Дин Нин, этот кабан выглядит очень свирепым. Почему бы нам не забыть о нем?" "Да, защита кабана очень высока. Даже лук и стрелы не смогут пробить его защиту". "Главное, что если все сделать неправильно, то кабан может развернуться и напасть на людей!" "Все, не стоит недооценивать наступательную мощь кабана. Если он действительно набросится на нас, мы не сможем удержаться. Мы можем даже

потерять свои жизни!" "Хозяин напуган. Хехе, я же говорил, что он не сможет этого сделать!" "Наши жизни важнее. Давайте бежать!" "Хватит притворяться. Использовать сломанный лук, чтобы произвести впечатление на публику - это просто выпендреж!" В каждой потоковой комнате были ненавистники, и потоковая комната Нин Фэя не была исключением.

Ма Юй был одним из ненавистников, которых Союз Небесного Коня подбросил в комнату потоковой передачи Нин Фэя. Конечно, он был высокоуровневым ненавистником. Он не был безмозглым шляпником. Он лишь изредка привносил свой ритм. Однако эффект от этого ритма был очень хорошим. Многие пользователи сети почувствовали, что Нин Фэй притворяется. На дворе уже XXI век, а он все еще охотится с луком и стрелами. Если он не притворяется, то что же тогда? Однако в следующую секунду произошла сцена, которая ошеломила всех. Нин Фэй достал из колчана стрелу и положил ее на лук. Затем он взял лук одной рукой, а другой натянул тетиву. В результате стрела приобрела форму полной луны! Как же это было здорово! Выражение лица Нин Фэя было решительным, но в нем чувствовался намек на героизм. Его правое предплечье, натягивающее лук, было наполнено взрывной силой. В его движениях чувствовалась эстетика жестокости, от которой у людей закипала кровь. Круто! Это был настоящий мужчина!

Посетители сети в очередной раз были поражены. Однако не успели они отреагировать, как Нин Фэй уже отпустил его руку. Все действие произошло в одно мгновение. За несколько секунд Нин Фэй успел выпустить стрелу. "Клан!" Раздался сильный металлический звук, вызванный вибрацией тетивы, потрясший сердца многих пользователей сети. В памяти сразу же всплыло древнее стихотворение: "Лук, как молния, тетивой поражен!". Значит, это стихотворение было настоящим! Звук тетивы действительно был похож на удар грома. Сцена, когда Нин Фэй натягивает лук и выпускает стрелы, была слишком шокирующей. Лук раскрылся, как осенняя луна, пронесшаяся по небу, а стрела полетела, как метеор, упавший на землю! Все это транслировалось беспилотником в прямом эфире. В следующую секунду дрон посмотрел в сторону кабана. Нетизены увидели, что кабан уже упал на землю. Было очевидно, что Нин Фэй добился успеха.

"Хороший поклон!" Нин Фэй не мог не похвалить низким голосом. "Аббат Дин Нин просто великолепен!" "66666666!" "Хахаха, кто это сейчас надо мной издевался? Почему ты ничего не сказал?" "Я был ошеломлен!" В этот момент с правой стороны пулевого экрана посыпались бесчисленные "6666666". Все аплодировали превосходным навыкам Нин Фэй. В наше время традиционная стрельба из лука практически сошла на нет. Лишь некоторые сильные охотники на лугах могли стрелять из лука. Охотники в горах имели всевозможное снаряжение для охоты. Лишь немногие пользовались луком и стрелами. Они считали, что этим предметам суждено устареть. Нин Фэй любил луки и стрелы с раннего детства. Он и сам сделал несколько луков. У него не было выбора. В молодости он был беден.

Дети в городе с раннего возраста могли играть в игрушечные машинки, самолеты с дистанционным управлением, ходить в парки аттракционов. Его забавой было либо взять меч, сделанный из железных кусочков, и отправиться на природу рубить высокие сорняки, изображая из себя мастера боевых искусств. Или он мог сделать из резинки сломанный лук и найти несколько веток, чтобы пускать стрелы. До сих пор ему нравились мечи и стрелы. Нин Фэй подошел к кабану и увидел, что длинная стрела прибита к стволу дерева и весь наконечник погрузился в него. Иными словами, стрела Нин Фэя пронзила кабана насквозь! Какая ужасающая сила! Те, кто до этого насмехался над Нин Фэем, тоже остолбенели, увидев эту сцену. Черт возьми, этого стримера нельзя было спровоцировать. Он был просто Богом! Нин Фэй не стал транслировать эту сцену. В конце концов, ему нужно было сделать что-то вроде заклания мясника.

Он запустил беспилотник и транслировал великолепные пейзажи горного массива Цинь. Нин Фэй был очень задумчив. Кабан был очень тяжелым. В обычных условиях для его подъема потребовалось бы не менее двух взрослых людей. Однако Нин Фэй не собирался перемещать кабана. Он лишь достал армейский нож, отделил целый кусок мяса кабана от нескольких хороших частей и положил его в сумку, которую носил с собой. □□□е□е□□□□□□.□□□ К счастью, палатка находилась недалеко от этого места, и ручей был недалеко от этого места. Нин Фэй помыл мясо кабана у реки. В это время беспилотник вернулся и продолжил прямую трансляцию для пользователей сети. Нин Фэй посмотрела в объектив прямой трансляции и мягко улыбнулась: "Дорогие зрители, снова пришло время для любимого всеми сегмента о еде".

http://tl.rulate.ru/book/54631/3154358