В конце концов старик так и не стал монстром.
Казалось, что тело старика было найдено главным стражником и тайно похоронено. Кроме того, казалось, что они не будут проводить похороны.
С другой стороны, что касается меня, то с тех пор не было никаких серьезных инцидентов, и я просто повторил свое обучение.
И через месяц после смерти старика
- Хорошо, я готов!
Я вышел из тюрьмы.
Черная рубашка и песочного цвета длинные брюки. И, надев сверху серый плащ, я оглянулся.
Там было большое трехэтажное здание. Оно было окружено забором, который был выше здания. У главных ворот стояла зеленоволосая женщина - охранник.
- Поздравляю с освобождением Теперь ты свободен.

- Обо мне заботились целый год.
- Не говори того, о чем даже не думал Ах, вот как
Начальник охраны протянула мне конверт.
- Ты забыл об этом.
Конверт, который я где-то видел.
Я заглянул в конверт, увидел в нем письмо и понял, что это.
- Это письмо, которое старик написал своей внучке
- Я не могу его доставить, потому что адрес не написан.
- Не говори так, ты хочешь, чтобы я доставила это?
- Совершенно верно.

Эта начальница стражи Ты хочешь свалить все неприятности на меня?
- Я не говорю, что это бесплатно Я добавила награду к твоей службе.
- А, так это из-за него мой бумажник раздулся? Да, да, я понимаю. Я ответственно доставлю письмо.
Что ж, это будет хороший способ убить время.
- Имя его внучки написано на столе, так что, пожалуйста, используй его как подсказку.
- Серьезно, забыл написать адрес какой неряшливый старик.
Кроме имени внучки, была еще одна зацепка.
Академия магии.
Злодейка рыцарь по имени Ниав сказала, что там находится внучка старика.

Но я не знаю, сколько в этом мире Магических Академий Неужели нет другого выбора, кроме как посетить их одну за другой?
- Возьми его с собой.
Мне вручили кинжал в ножнах.
Это был кинжал, который я ударил по столу в кабинете начальника стражи месяц назад.
Что это опять? кинжал, который наверняка отправил убитого противника в царство смерти, верно?
- Этот кинжал - магический предмет. Я подумала, что было бы хорошо, если бы ты мог использовать его в сочетании с техникой запечатывания.
- Понял Но я не собираюсь благодарить тебя за это
- Все в порядке.
Я поднял с земли сумку на шнурке и повесил ее на плечо.

Наконец я взглянул на начальника стражи То есть тюрьму за ней и развернулся.
- Будь осторожен, Сеал.
- Ах да. Я забыл одну вещь Начальник стражи, мое полное имя. Я тебе скажу.
Я оглянулся и впервые назвал свое имя.
- Я Сеал Зетта.
Итак, "Вводная" часть закончилась, и началось долгое, долгое "Развитие".
Заметки жизни Сеала, Сеала Зетты, собирались складываться отсюда.
Я начинаю идти. Навстречу бесконечному миру, раскинувшемуся передо мной
Конец пролога.
http://tl.rulate.ru/book/54429/1389484