

"Привет всем наткнувшимся на эту трансляцию!"

На экране видно чистое довольно просторное, ярко освещенное помещение. Говорящего, либо кого-либо еще, не видно.

"Добро пожаловать в нашу студию! А? Вам интересно кто я? Позвольте сохранить имя вашего покорного слуги в тайне!"

Он говорит приятным голосом вы можете ожидать от телеведущего. Он звучит чрезмерно эмоционально, пытаясь добавить драмы в статичную картинку "студии".

"Вам наверное, как и мне, интересно о чем будет сегодняшний выпуск? У вас есть какие-либо предпочтения?"

"А?" Он издает громкий удивленный звук.

"Что угодно? *шелест бумаги* Тогда нам придется воспользоваться Колесоооом!!"

Как только эхо в "студии" утихло, с грохотом откуда-то сверху упало большое колесо, разделенное на секции. Оно висит ребром к зрителю, из-за чего вам видно только 3 из них.

"Викторина", "Розыгрыш", "Тур" — гласят надписи.

"Давайте начинать!"

Колесо начинает быстро крутиться под музыку нагоняющую азарту сему действию.

"И этооо..."

Колесо замедляется под затихающую музыку.

"Интервью!" Он звучит как будто сам не уверен что это означает.

Изображение студии сменяется на темные помехи. Помехи продолжаются довольно продолжительное время.

"И где картинка?" Спрашивает голос ведущего. "*шелест шелест бумаги* Ага! "Умная Цензура!"

Картинка переключается на какие-то технические тоннели, тускло освещенные красными аварийными лампочками. На полу и стенах видны какие-то темные пикселизированные пятна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/54373/1380468>