

Наруто огляделся вокруг, и тут ему в голову пришла одна мысль: его учили резать чакрой скалы, может ли это сработать с этим? Конечно, он был намного больше, но Темари была хороша в этом, может быть, она могла бы попробовать что-нибудь сделать.

- Эй, Темари-чан?

- Да?

- Как насчет того упражнения с ветром, не можешь ли ты сделать это здесь?

Темари подумала и покачала головой:

- Я хороша в этом, Наруто, но у меня нет чакры, чтобы получить все это, тебе нужно огромное количество.

- Так я могу тебе помочь. - сказал Наруто, когда все посмотрели на него. - Помнишь в лесу, когда я помог тебе с твоим веером?

Глаза Темари расширились, когда она вспомнила об этом, как она могла забыть об этом. С ее контролем и его чакрой они могли бы сделать это. Вся эта чакра ветра разорвала бы это место в клочья, и этот парень никак не смог бы вовремя исцелиться от столь сильных повреждений.

- Это может сработать. - Темари объяснила тем, кто не был там, что случилось с Наруто во время их последней миссии.

- Даже если ты не сможешь сломать все это, это ослабит его достаточно, чтобы мы смогли прорваться, - сказала Анко, впечатленная этой идеей. Она поняла, почему Какаши часто говорил, что Наруто придумывает удивительные идеи. - Во всяком случае, этот парень задерживает нас, и чем больше времени мы теряем здесь, тем дальше уходят остальные, я уверена.

- Значит, кому-то придется остаться позади и сражаться, пока остальные идут дальше, - Какаши догадался, к чему она клонит.

- Ага, - усмехнулась Анко, - Что ж, я могу это сделать. Я могу справиться с ним и догнать легче всех, ведь Какаши должен вести команду.

Какаши хотел спросить, уверена ли она, но понял, что она может отрубить ему голову за даже намек на то, что она может быть не в состоянии сделать это. К тому же она была права: кроме него самого, она была здесь самой опытной, и ее тренировал Орочимару, как, возможно, и остальных. Он посмотрел на Наруто и Темари и сказал им попробовать.

Наруто, решив, что вложит в это всю свою чакру, положил руки на холодные камни, Темари подошла к нему сзади и положила свои руки на его. Оба закрыли глаза, начав с дыхательного упражнения, чтобы синхронизироваться друг с другом. Они не тренировались для подобного,

но если это сработало раньше, то может сработать и сейчас. Наруто пытался медленно выпустить свою чакру, ему было трудно сказать, так как у него ее было очень много. У него никогда не было точного счета, сколько чакры он вкладывал в техники.

Он старался изо всех сил, зная, что большее количество чакры будет тяжелее для Темари, поэтому он просто сосредоточился на том, чтобы медленно выпускать ее наружу. Он чувствовал, как теплеют ее руки, когда она вместе с ним пыталась придать ему нужную форму. Темари начала ощущать чакру Наруто, и это снова шокировало - чувствовать, как из кого-то выходит столько чакры. Как будто за Наруто было целое озеро чакры. Она попыталась сосредоточиться на чакре, но это было похоже на попытку контролировать поток быстро движущейся воды. Она сделала вдох, чтобы успокоиться, когда почувствовала свои руки на его руках. Она отпустила все остальное, место, где они находились, неприятности, в которые они попали, все, кроме этого момента. Этот момент был единственной вещью, которая существовала, когда она сосредоточилась и медленно почувствовала изменение чакры.

Джиробо прижался к каменной стене с самого начала техники, он должен был это сделать, иначе все рухнет. Он чувствовал, как чакра вытекает из команды, это займет некоторое время, но время было на его стороне, и чем дольше это будет продолжаться, тем дальше смогут уйти остальные. Он все еще был удивлен, что громкий блондин просто прыгнул прямо в засаду. Он подготовил еще несколько трюков, чтобы заманить их в засаду, но оказалось, что он все предусмотрел.

Что ж, по крайней мере, для него это хорошо. Он почувствовал, как они пытаются вырваться, но только ухмыльнулся, у них не было шансов против его техники. Единственным недостатком было то, что в таком положении он был беззащитен, но ведь больше не о ком было беспокоиться, так что он был в полной безопасности. Затем он почувствовал что-то еще, чакра была вложена в камни по какой-то причине. Что ж, что бы то ни было, он мог просто принять это, и он действительно начал.

Но сила, казалось, медленно увеличивалась и пыталась охватить весь купол, он не позволил этого и попытался выкачать больше. Но чем больше он высасывал, тем больше появлялось. Он мог поглощать только столько в один момент времени, а купол еще не был поврежден, поэтому он не мог выкачивать его, чтобы помочь исправить что-нибудь. Ему казалось, что он перетягивает канат и постепенно проигрывает.

И вдруг чакра изменилась, она была нерафинированной мощью и вдруг превратилась в острое ощущение, словно крошечные лезвия прижались к его ладоням. И, как внезапный ураганный ветер, это произошло: чакра внезапно атаковала весь купол, и он отдернул руки с удивленным криком боли и гнева. Он посмотрел на свои ладони и увидел на них множество мелких порезов.

- Что это было, черт возьми! - спросил себя Джиробо и понял, что ему нужно снова добраться до скальной стены, прежде чем они попытаются вырваться. Но было уже слишком поздно, так как скальный купол внезапно был разбит снаружи, когда все выпрыгнули из него. Джиробо не мог поверить, что они нашли способ выбраться из его дзюцу, как они это сделали? Что это была за чакра, которую он почувствовал, когда его руки были порезаны?

- Ладно, все пошли, - сказала Анко, глядя на большого мальчика перед ней. Она усмехнулась, доставая кунай. - Я разберусь с толстяком, а ты иди и догоняй.

- Не старайся слишком долго, - сказал Какаши, но улыбнулся ей. - Я знаю, что ты любишь играть со своей добычей, но мы ограничены во времени.

Анко раздраженно вздохнула.

- Да-да, идите, а я догоню вас, как только смогу. - Она отмахнулась от них свободной рукой, не сводя глаз с врага перед собой. Даже если мальчик был молод, она не собиралась относиться к нему легкомысленно. Остальные ушли, оставив джонина наедине с другим мальчиком.

Джиробо подумывал о том, чтобы замедлить их, но женщина перед ней, казалось, думала, что сможет его взять. Он не знал, кто она такая, но она вела себя как человек, по крайней мере, с некоторым опытом. К тому же он не мог долго противостоять всей группе, по крайней мере, он мог позаботиться о ней, а затем напасть на остальных сзади. К тому же его команда, скорее всего, пошлет кого-нибудь, чтобы замедлить ниндзя из Конохи.

- У тебя хватит смелости сразиться со мной в одиночку? - сказал ей Джиробо.

Анко лишь пожала плечами:

- Мне стало скучно, а с таким ребенком, как ты, я бы справилась.

Джиробо сузил глаза:

- Может, я и моложе тебя, бабуля, но это не значит, что я мягкий.

У Анко запульсировала жилка в голове от того, как он ее назвал. Бабушка? Ей было всего 24, а этот маленький толстый ниндзя посмел назвать ее "бабулей"? О, она собиралась заставить этого мальчишку заплатить за это кровью. Она бросила кунай в его сторону и побежала вперед, потянувшись к карманам, - одной из причин, по которым она любила свой плащ, было то, что в него можно было положить всевозможные забавные вещи. Повсюду были потайные карманы, некоторые даже закрывались изнутри, позволяя ей носить гораздо больше вещей, чем обычно.

Она знала, что он будет уворачиваться, но бросала в него маленькие шарики. Он не успел увернуться, как дымовые шашки взорвались, образовав большие клубы темного дыма. Она высоко подпрыгнула и по дуге пролетела над ним, выбрасывая большое количество сюрикенов. Она целилась не в него, а в общую область, так как на них была металлическая проволока. Держа проволоку в руке, она быстро поместила концы в рот, быстро выполняя ручные печати.

Она использовала технику огненного дракона - движение, похожее на обычный огненный шар, только он перемещался по проводам, что делало его похожим на дракона. Когда она закончила, она сделала вдох, собирая чакру в легких, чувствуя, как нарастает жар, когда она

выплевывает огонь. Ревущее пламя быстро вырвалось наружу, уходя в дым. Она отбросила провода, как только дзюцу было закончено: не было смысла обжигать губы о горячие провода, так как после завершения техники рот не был бы защищен чакрой.

Когда дым рассеялся, она была немного удивлена, увидев большую каменную коробку.

- Хороший блок, но не очень подходит для передвижения, - сказала Анко, не будучи уверенной, что он может слышать, да и не особо заботясь об этом. Одной рукой она достала еще один кунай, а другой - взрывчатку. Она намотала метку на рукоятку и бросила ее в сторону скалы. Она подняла руку, чтобы защитить глаза, когда оружие взорвалось. Если бы он был там, ему бы не поздоровилось: он мог выжить после взрыва, но сотрясение могло сыграть адскую роль для тела. Она осмотрела большое отверстие, но внутри ничего не было.

Он никак не мог сделать подмену в таком состоянии, для этого нужна четкая линия видимости, к тому же внутри не было ни бревна, ни чего-либо еще. Подождите, на дне было что-то спрятано. Оно было слегка прикрыто разрушенными камнями, но когда она подошла ближе, то увидела большое отверстие в земле, которое она не сделала. Ее глаза расширились, и она попыталась быстро убежать, понимая, что он сделал, но было уже слишком поздно.

<http://tl.rulate.ru/book/54335/1604460>