- Штаб-квартира Каина -

На большой территории, спрятанной в лесу, располагался комплекс, где преступник по прозвищу Каин держал свою власть. Однако он был недоволен отчетом, который только что получил от нанятого им ниндзя. Он просматривал отчеты и отдавал приказы, когда посыльный передал ему короткий отчет от лидера группы ниндзя-изгоев. То, что он прочитал, его не обрадовало: двое ниндзя были мертвы. Жаль, что это не снизит цену за их услуги. К счастью, они не требовали больше оплаты, но в данный момент ему хотелось, чтобы они это сделали. Он вышел из своего кабинета и пошел по коридорам.

Когда-то здесь жил мелкий лорд из Волн, переживавший тяжелые времена. В основном из-за проблем с азартными играми, и дом пришлось продать. После смерти Гато Каин занялся обустройством этого места. Это было похоже на маленькую крепость, которая идеально подходила ему. Здесь также было небольшое подземелье, куда он и направился. Он нашел дверь на нижние уровни, холодный темный камень встретил его, когда он осторожно спустился вниз, минуя охранников. Он подошел к одной из немногих камер, где собрались ниндзя, спорящие о том, что делать с их пленником.

Он присмотрелся и увидел молодую светловолосую девушку-подростка, прикованную к полу. Она выглядела немного избитой, но ничего серьезного. Его не шокировал ее возраст, он видел, как молодые парни в уличных бандах убивают друг друга. Так что такой молодой ниндзя был для него пустяком.

- Я все еще говорю, что мы должны убить ее за то, что она сделала с Джином. - Сказала молодая женщина с длинными рыжими волосами. Она была одета в большой черный плащ с капюшоном и странной краской на лице. Оно было полностью белым с красными отметинами, что делало ее похожей на какую-то куклу. Каин подумал, что это та, которую звали Йоко.

- Потому что она - приманка, - сказал ей Горо, большой лидер. - Теперь они придут к нам.

- И что? - спросила Йоко. - Когда Нацу и Гин ушли, мы в растерянности. Да и не факт, что они узнают, что она мертва.

- Идиотка, - сказала Ким, которая со скучающим видом прислонилась к стене. - После этого мы сможем выкупить ее в Суну или Коноху. Учитывая, насколько она важна, или даже использовать ее смерть, чтобы начать войну между ними. Если бы ты больше внимания уделял мировым событиям, то знал бы об этом. Лично я бы предпочла, чтобы мой голос достался тому, кто навредит Суне.

- Вау, это так холодно с твоей стороны. Разве это не была твоя деревня раньше? - поддразнила Йоко, на что старшая девушка ответила ей взглядом.

- Эта деревня для меня мертва, - холодно ответила Ким.

Каин почувствовал, что пришло время обратиться к своему наемному помощнику.

- Горо, я думал, что нанял тебя, чтобы ты позаботился о деревне Волн. И что я получил? Это сообщение о том, что ты потерпел поражение и смог взять только одного заложника?

Горо, хотя и был крупным мужчиной, мог видеть, что Каин не из тех, кто трусит перед ним. Это было редкостью, но, скорее всего, потому, что его нынешний работодатель не был слабым, как большинство преступников. Хотя тон собеседника не был снисходительным, в нем слышалось раздражение.

- Это был тактический проигрыш, я не ожидал опытного противника. Они напали на нас с боков, вместо того, чтобы скрытно пройти по центру нашего строя.

- Девушка - лишь приманка, чтобы заманить их сюда, плюс мы оставим ее в живых, так как мертвый заложник не годится, если им нужны доказательства. - Горо бросил взгляд на Йоко, которая только фыркнула на последнее замечание.

- Но почему здесь? - спросил Каин, чувствуя себя немного раздраженным тем, что мужчина использует его место для этого. - У меня есть другие места под моим контролем, которые ты мог бы использовать. И сейчас эта команда, скорее всего, уже на пути сюда. Я не могу устраивать битву здесь, где попало.

Горо просто пожал плечами:

- Это лучшая защищенная область, плюс все люди, которые у тебя здесь есть, будут использованы, чтобы замедлить и ослабить силы противника.

- Ты не будешь использовать моих людей как пушечное мясо, ты не имеешь права делать такой выбор! - сказал ему Каин.

- У нас недостаток численности, - спокойно сказал Горо. - Нам нужно ослабить их, а потом мы сможем их уничтожить. Когда мы это сделаем, ты сможешь делать с девушкой все, что захочешь. Может быть, ты сможешь выкупить ее обратно в Суну или что-то в этом роде, это возместит любой ущерб. После того, как с ее командой разберутся, она нам больше не понадобится, тогда мы вернемся к выполнению задания.

Каин подумал об этом, конечно, он не любил тратить ресурсы впустую. Чтобы получить хорошую помощь и обучить своих людей, требовалось время и деньги. Ему не нравилась мысль о том, чтобы выбросить их на ветер только для того, чтобы ослабить небольшую группу. Но эта маленькая группа были ниндзя, и он знал, что в бою его люди не смогут противостоять им. Они были слишком хорошо обучены, слишком опытны и слишком сильны для обычных людей. К тому же, глядя на девушку из Суны, которая спокойно смотрела на них холодным взглядом, можно было понять, что в этом есть какая-то выгода. Если она была важной персоной и выяснится, что он причастен к ее смерти, он захочет, чтобы какая-нибудь деревня назначила награду за его голову.

Но выкупить ее обратно - это может быть совсем другое дело. Возможно, она захочет отомстить за то, что ее схватили, а ее команду убили. Но, честно говоря, она не смогла бы этого сделать, если бы это не было официальной миссией. Ниндзя и раньше попадали в плен и получали выкуп, это случалось редко, но все же случалось, если человек был достаточно важен и его не нужно было убивать.

Он мог получить достаточно прибыли, чтобы покрыть свои потери, может быть, даже немного больше, если ему повезет.

- Хорошо, но не забудьте убить остальных ниндзя. Тогда мы сможем выкупить девушку и покончить с этим, - сказал Каин своим наемным ниндзя.

Тем временем Темари все это время молча наблюдала за происходящим. Она мысленно записывала все, что могла. Она делала это с тех пор, как впервые очнулась в этой камере.

Первое, что она заметила, это то, что она сидит, прикованная цепями, в темной каменной камере. Холодная задница подсказала ей, что она должна была сидеть здесь уже некоторое время. Сначала она почувствовала легкую панику, прежде чем включилась ее подготовка. Она должна была сохранять спокойствие и выдержку, она должна была бежать - это была ее первая обязанность. Она заметила, что с нее сняли снаряжение. Кроме того, ее руки были скованы над головой. Она не могла ими пошевелить, и ее плечо, которое было ранено, теперь кричало на все остальное тело.

Потом пришли остальные. Она молчала, пока они спорили о том, что с ней делать, но, к счастью, они, похоже, торопились. Это означало, что у них не было времени выудить из нее какую-либо информацию о ее команде. Она была благодарна за это, не то чтобы она могла что-то сказать. Но если бы ее подвергли физическим пыткам, это создало бы ей проблемы с побегом. Она не боялась этого, как ниндзя, это было ожидаемо, когда ее схватят, просто в этот раз ей повезло.

Когда остальные наконец ушли, Кими почему-то осталась стоять у стены. Теперь, когда остались только они, Темари почувствовала, что настало время получить ответы на некоторые вопросы.

Темари посмотрела на женщину, сидящую напротив нее, сквозь решетку двери.

- Мне сказали, что ты мертва, но, похоже, по какой-то причине это была ложь.

Кими на мгновение посмотрела на нее:

- Не совсем, Темари. Когда я узнала, что сделал тот монстр, которого ты называешь братом, я пошла к Казекаге. Я умоляла и требовала, чтобы Гаара был наказан за свои действия, и знаешь что? Мне сказали забыть об этом, оставить все как есть. - Презрение на лице Кими и в ее голосе было слишком явным.

- Они сказали, что Гаара был слишком ценен как оружие. Они говорили, что те, кто встал на

пути, должны были быть осторожнее. Они говорили о тех, кто умер, как о ничтожестве, они обращались с ними как с ничтожеством, они обращались с ним как с ничтожеством! Для меня он не был "ничем", и когда они сказали мне уходить, я больше не могла этого выносить.

- Они просто отмахнулись от этого, как будто этого не было, но для тех, кто остался позади, мы не могли этого вынести. Мы узнали, что они отправили Гаару одного, чтобы держать его подальше от других, на случай, если он почувствует большую кровожадность. И мы пошли, чтобы наконец покончить с этим монстром. - Кими потерла руку, как будто старая травма давала о себе знать. - Мы думали, что сможем удивить его... мы ошиблись. Он расправился с нами, как будто мы были для него пустым местом. Меня отбросило от стены, я не знаю, как далеко я упала и сколько раз ударилась о стену, прежде чем потеряла сознание.

- Один из тех, кто сочувствовал нам, нашел меня, он сказал мне, что я в полном беспорядке и едва жива. Он сказал остальным, что я погибла от падения, видимо, я выглядела достаточно плохо, чтобы выдать это за правду. - Кими потянула за рукав, чтобы показать множество уродливых шрамов на коже. - Я очнулась через месяц от комы, мое тело было в беспорядке, и я обнаружила, что меня спрятали в чьем-то доме. Они заботились обо мне, пока я не стала достаточно здоровой, чтобы уйти. В деревне я числилась мертвой, и если бы я показала свое лицо, меня бы казнили. Поэтому однажды ночью во время пересменки я покинула деревню, и знаешь что? Я никогда не оглядывалась назад. Эта деревня забрала у меня единственного мужчину, которого я любила, лучшее, что было в моей жизни.

Темари видела весь гнев и боль в глазах и голосе Кими. Она хотела сказать ей, что ей очень жаль, что так получилось, что она никогда не хотела, чтобы все это произошло. Что Гаара изменился, и он уже не тот монстр, каким был раньше. Но все это застыло в горле, как она могла сказать ей все это? Женщина потеряла все, она имела полное право злиться. Она ничего не могла сказать, чтобы избавить женщину от боли и страданий, через которые она прошла. Ее сердце разрывалось, потому что она знала, что ее брат и отец виноваты в ее боли.

Она никак не могла загладить свою вину, никак не могла вернуть все назад. Между ними повисло тягостное молчание. Кими, казалось, устала от этого и оставила Темари одну в темном подземелье.

Темари смотрела, как уходит женщина, определившая ее жизнь. Она слушала, как шаги поднимаются по каменным ступеням. Темари закрыла глаза, прислушиваясь ко всему, что ее окружало, и считала удары своего сердца. Когда она дошла до сотни и не слышала никаких других звуков, кроме своего сердца и дыхания, она поняла, что осталась одна. Теперь настало время действовать. Она подняла голову, чтобы получше рассмотреть, как закованы ее руки.

Она заметила, что кандалы на ее руках были затянуты над головой. Кроме того, цепь к стене была настолько короткой, что она не могла пошевелить руками. Это не позволяло ей двигаться из сидячего положения. Это был эффективный способ удержания ниндзя. Она почти не могла двигаться и не могла использовать ручные печати, так как ее руки были слишком далеко друг от друга. Ее пальцы могли лишь едва касаться друг друга, как это было в данный момент.

Она посмотрела на один из своих ботинок и ухмыльнулась: видно, они что-то упустили, когда

обыскивали ее. После той миссии в Стране Снега она спросила Наруто, как он выбрался из камеры с устройством, истощающим чакру, на животе. Он показал ей свой трюк, как он положил спрятанный файл в ботинок. Увидев, насколько это было эффективно, она попросила его показать ей, как изменить свою обувь для той же цели.

Единственной проблемой было добраться до него. Из-за ее ограниченной способности двигать руками и сидячего положения это было нелегко. Черт, большинство людей не смогли бы этого сделать, но, к счастью, она могла быть достаточно ловкой для этого. Она сделала несколько вдохов, чтобы успокоиться, и медленно подняла ногу, а затем согнула ее к себе. Поднести ногу ко рту было нелегко, но она была гибкой. Зубами Темари удалось снять маленькую крышечку, в которой находился напильник. Языком она подцепила маленькое металлическое кольцо и смогла вытащить его. К счастью, ей было больно находиться в таком положении, а с вытянутыми руками было трудно дышать.

Теперь единственная проблема заключалась в том, чтобы переместить его на одну из ее рук. К счастью, ее обувь открывала пальцы ног, и она медленно смогла ухватиться за него большим пальцем и соседним. Гораздо труднее было достать его руками. Из-за того, что ее тело изгибалось, она не могла набрать воздух в легкие, но она продолжала. Она почувствовала, что ее суставы начинают сопротивляться, но когда одна из ее рук нащупала маленькую металлическую деталь, она ухватилась за нее. Ее нога опустилась обратно, и она сделала столь необходимый вдох.

- Спасибо, Наруто, - прошептала она, начав медленно продвигаться вперед с цепочкой на запястье. Возможно, ей не удастся снять кандалы, но она сможет отрезать их от цепи.

http://tl.rulate.ru/book/54335/1571400