

Увидев, что наградой за квест был дракон смерти...

Джоэлсон не мог не почувствовать приятного удивления.

Это был не первый раз, когда он видел дракона смерти.

Он уже встречал слово "дракон смерти", и это было в бассейне драконов высшего уровня в ранчо!

Другими словами, дракон смерти был таким же, как дракон жизни, Надежда и дракон судьбы.

Они оба были драконами, управляющими высшими законами!

Они также были одними из тех драконов, которых Джоэлсон давно ждал!

Испытав на себе силу дракона высшего уровня, Джоэлсон еще больше убедился в этом!

Будь то невидимая помощь, которую дракон судьбы принес в реку судьбы, или прямое увеличение жизненной силы, которое принесла Надежда...

Оба они принесли Джоэлсону огромную пользу!

Однако, хотя и гигантский дракон жизни, и гигантский дракон судьбы были гигантскими драконами высшего класса...

Они не были сильны в атаке.

С точки зрения боевой мощи, гигантские драконы жизни и судьбы были не более сильны, чем другие гигантские драконы.

Возможно, они даже не были так сильны, как Фенрир.

Но, конечно...

Это было лишь временно.

Независимо от того, какой гигантский дракон был высшего класса, как только они достигали уровня верховного бога или даже суверенного бога...

Их контроль над законами и арканскими тайнами достигнет чрезвычайно ужасающего уровня!

В то время...

Преимущество дракона высшего класса, способного контролировать высшие законы, будет действительно раскрыто!

Даже если бы они не надеялись на то, что смогут сражаться, в то время они все равно были бы гораздо могущественнее обычных драконов!

Однако...

Это было делом будущего.

Сейчас же Джоэлсон по-прежнему отчаянно нуждался в драконе высшего класса с мощной атакующей силой!

Что касается дракона смерти...

Только взглянув на его название, он понял, что это определенно дракон с мощной боевой силой!

Так оно и было на самом деле.

Посмотрев на задание, он задумался.

Согласно подсказке к заданию...

Дракон смерти должен быть связан с таинственным подземным миром.

Если он хотел получить дракона смерти, ему нужно было искать артефакт смерти.

Это было немного странно.

Дракон смерти был драконом высшего уровня, который управлял законом смерти. Он должен быть связан с одним из четырех высших планов - планом смерти.

Как он может быть связан с таинственным подземным миром?

А если посмотреть на описание задания...

Дракон смерти, похоже, был драконом, существовавшим в мифах о подземном мире?

Была еще одна вещь, которая очень смущала Джоэлсона.

Это был артефакт смерти.

Что такое артефакт смерти?

Артефакт закона смерти?

Он не знал, есть ли такие в Подземном мире.

Если бы они были, он мог бы войти в подземный мир и искать артефакт смерти, исследуя подземный мир.

В противном случае, это было бы немного хлопотно.

В конце концов, ему еще нужно было попасть на Плоскость Разрушения и поступить в Академию Александра.

Вдруг...

Уголкем глаза он увидел Годфри неподалеку.

Годфри был суверенным экспертом.

Возможно, он знает много интересного о Подземном мире.

Он мог бы сначала спросить его.

Подумав об этом...

воскликнул Джоэлсон.

Услышав зов, Годфри быстро подлетел к нему.

"Господин", - почтительно произнес Годфри.

Джоэлсон посмотрел на него и сказал: "Годфри, ты знаешь что-нибудь о подземном мире?"

Годфри был ошеломлен, когда услышал слова Джоэлсона.

Затем он кивнул и сказал: "Знаю, но совсем немного".

"Подземный мир всегда был загадочным. Даже будучи суверенным богом, я знаю о нем очень мало".

"Только боги нежити знают о нем больше".

Джоэлсон погрузился в глубокую задумчивость.

Похоже, что Годфри тоже мало что знал о подземном мире.

Годфри сказал: "Если бы это было раньше, я мог бы спросить Бога Нежити, но сейчас у меня нет такой возможности".

"Ничего страшного. Просто расскажи мне, что ты знаешь", - сказал Джоэлсон.

Годфри кивнул и начал знакомить Джоэлсона с подземным миром.

"Никто не знает, когда появился Подземный мир".

"По крайней мере, не в мою эпоху".

"

Но ходят слухи, что подземный мир появился раньше высших планов!"

"Но все знают, что независимо от того, с какого плана существо, после смерти оно попадает в тот же самый Подземный мир!"

"Даже после смерти государя, это не исключение!"

"Я не отправился в подземный мир, потому что нельзя считать, что я действительно умер".

"Никто не знает почему, но что точно, так это то, что Подземный мир обладает способностью общаться со всеми плоскостями в бесконечных плоскостях!"

"Это также самая загадочная часть Подземного мира!"

"Как плоскость, Подземный мир ничуть не уступает четырем высшим плоскостям!"

"И Подземный мир чрезвычайно хаотичен, в нем всегда идет война".

"Он даже более хаотичен, чем Плоскости Разрушения и Плоскости Смерти!"

"Те, кто талантлив в законах нежити, могут использовать свои души, чтобы спуститься в неземной мир. Однако Мастер должен знать об этом".

Годфри уже видел дерево духа Джоэлсона.

Он знал, что тот обладает талантом нежити.

Услышав слова Годфри...

Джоэлсон кивнул, несколько удивленный.

Подземный мир ничем не уступал четырем высшим планам.

И даже верховные боги после смерти были бы вынуждены отправиться в подземный мир.

Это было слишком страшно.

Джоэлсон снова спросил: "Тогда знаешь ли ты что-нибудь об артефакте смерти?".

Услышав это...

все тело Годфри задрожало.

Он удивленно спросил: "Господин, откуда вы знаете об артефакте смерти!".

Увидев его появление, Джоэлсон тоже был озадачен.

"В чем проблема?"

Годфри объяснил: "Артефакты бога смерти - это не обычные артефакты полубога или бога. Это божественные артефакты".

"Артефакты богов смерти не выковываются людьми!"

"Они рождаются от пиковых экспертов-высших богов или даже от уничтожения государя!"

"В бесконечных планах, только в четырех высших планах есть артефакты богов смерти!"

"И они находятся в руках лишь небольшого числа государей. Даже у меня их нет!"

Джоэлсон не мог не нахмуриться.

Артефакты Богов Смерти на самом деле рождались из смерти.

И они находились в руках лишь небольшого числа государей в четырех мирах.

Если бы это было так, то все было бы очень непросто.

Каким бы талантливым он ни был, ему никак не удастся выхватить что-то из рук государя.

Если бы это не сработало, то ему пришлось бы отказаться от дракона смерти.

В конце концов, дракона смерти еще можно было добыть в бассейне драконов высшего класса.

Но если бы он выхватил божественный артефакт из рук государя, то его ждала бы только смерть.

Однако следующие слова Годфри...

вновь вселили в него надежду.

"Однако в подземном мире может быть артефакт смерти".

"Ходят слухи, что артефакт смерти упал в бесконечную плоскость из Подземного мира".

Услышав это...

глаза Джоэлсона загорелись, и он был в восторге.

Несмотря ни на что, он не мог пока выйти на улицу. В любом случае, сначала ему нужно было попасть в подземный мир.

Поскольку он знал, что в подземном мире может быть артефакт смерти...

Он обязательно должен был его найти!

Не раздумывая долго, Джоэлсон сказал,

"Годфри, пойдем со мной в подземный мир!".

Годфри сначала был шокирован, но потом поклонился и почтительно сказал: "Да, господин!".

"Рев!"

Услышав их слова, Аид взволнованно заревел.

...

<http://tl.rulate.ru/book/54303/2233955>